

EL PERIÓDICO DE
MONTEGANCEDO
POZUELO



NOVIEMBRE 2021 • NÚM. 17 • 40.000 ejemplares gratuitos distribuidos por buzoneo



PÁG. 16



PÁG. 12

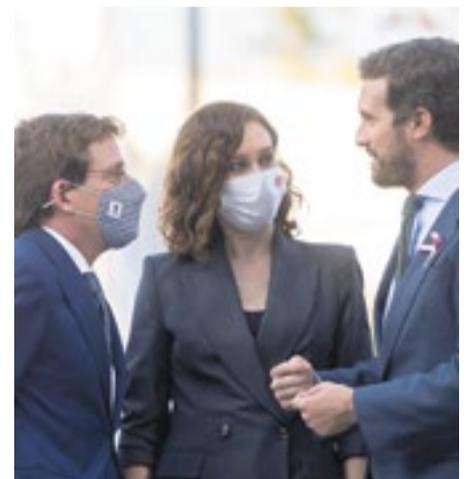


PÁG. 14



PÁG. 14

>> NACIONAL • PÁG. 2



'Génova' y Ayuso no ceden y se preparan para una guerra fratricida en el PP de Madrid

Cultura e innovación para los pozueleros

El Periódico de Montegancedo apuesta por las mentes maravillosas, por este motivo este mes cuenta con la escritora Paloma Sánchez-Garnica, finalista del 'Premio Planeta', Carlos Marzal, poeta y escritor, el grupo de música Nebraska y con la investigadora Marie André Destarac, project manager del exoesqueleto pediátrico 'ATLAS'

>> NOROESTE • PÁG. 9

Entrevista exclusiva con el alcalde de Majadahonda, José Luis Álvarez Ustarroz



>> DEPORTES • PÁG. 13

La carrera popular Ciudad de Pozuelo regresa el próximo 28 de noviembre

MONTEGANCEDO

>> PÁG. 7



Montegancedo afianza su compromiso con Pozuelo de Alarcón y renueva sus patrocinios deportivos

Sánchez volvería a decretar el estado de alarma

El líder asegura que es evidente que un año después España "va mejor" por la vacunación y la recuperación del empleo

El presidente del Gobierno ha vuelto a criticar al PP por no apoyar la declaración del estado de alarma durante la pandemia y les ha acusado de hacer una oposición que consiste en que le vaya peor a su propio país.

A este respecto ha defendido que las restricciones decretadas por el Gobierno salvaron la vida de 450.000 personas y ha asegurado que lo haría de nuevo, a pesar de que el Tribunal Constitucional

declaró ilegal la declaración del estado de alarma y su posterior prórroga.

Fue una decisión difícil, pero necesaria, si tuviese que volver a hacerlo, lo haría de nuevo, gracias a eso salvamos cientos de miles de vidas, ha asegurado. Yo supe que no estaba solo, os tenía a todos vosotros, al conjunto de la mayoría social de este país detrás de esa decisión, ha apuntado.

Por último, ha acusado al PP de poner todas las trabas para que no lleguen a



España los fondos europeos, igual que hace 30 años tildaron de pedigrüño al entonces presidente del Gobierno, Felipe González, por solicitar los fondos estructurales de la Unión Europea. Se vuelven a equivocar, ha señalado Sánchez, que se ha mostrado seguro de que los fondos llegarán, cambiarán para bien España y modernizarán el sistema productivo.

Moreno pide "resolver la batalla interna" de Madrid porque "siempre se pagan en términos electorales"



El presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, es partidario de resolver cuanto antes la batalla interna en el PP de Madrid ya que está convencido de que siempre se pagan términos electorales porque al ciudadano no le gustan las batallas internas ni le interesan y eso genera una frustración en el propio votante, que desconecta, por así decirlo, de la política.

Así se pronuncia Moreno en una entrevista que publica el diario *El Mundo*, en la que reconoce que no se imagina que en Andalucía el presidente de la Junta no fuera el presidente del PP-A porque el presidente del partido siempre ha sido el candidato a la Presidencia de la Junta y además tiene la suerte de ser el único candidato en el Congreso Regional que se celebra en Granada dentro de dos semanas.

El PP practica la democracia interna. Aquí no hay dedo que valga ni cargo que te convierta automáticamente en presidente del partido. Quien decide quién preside no son Pablo Casado ni Isabel Díaz Ayuso, sino los afiliados, añade el también presidente del PP-A, que defiende que en el partido tenemos un objetivo, que es derrotar las políticas de Pedro Sánchez, y todo lo que sea distraernos de ese gran objetivo del cambio político en España creo que es un error.

'Génova' y Ayuso no ceden y se preparan para una guerra fratricida en el PP de Madrid

La dirección del PP no adelantará el congreso mientras que el equipo de Ayuso quiere dar a los afiliados mayor peso en la elección



La dirección nacional del PP y la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, mantienen las espadas en alto en el pulso interno que se ha abierto por controlar el partido en Madrid y, en este momento, ninguna de las partes está dispuesta a ceder en sus planteamientos y se acusan mutuamente de ataques y fil-

traciones para desgastar al otro. El conflicto y el ruido mediático que acarrea preocupa cada vez más a cargos del partido de otras regiones que, en privado, reclaman una solución cuanto antes.

La dirección nacional del PP ha vuelto a dejar claro que no adelantará el congreso

regional del PP de Madrid, cuya convocatoria se prevé para la primavera de 2022. Desde primeros de septiembre, que fue cuando confirmó que se postularía para presidir el partido en Madrid, la presidenta madrileña está solicitando adelantar ese cónclave para volcarse de lleno en la preparación de las elecciones autonómicas y municipales.

En 'Génova' recriminan además a la presidenta madrileña que se rebelde a la autoridad de la dirección del PP que dirige Pablo Casado y que desprecie las normas y acuerdos establecidos, después de que la Junta Directiva Nacional del partido acordase hace meses celebrar a partir de enero de 2022 los congresos uniprovinciales de autonomías como la de Madrid.

BREVES



Ciudadanos baraja abandonar la comisión de vacunas del Congreso si no investiga a quienes se colaron



González Terol (PP) exige un fondo para compensar a los ayuntamientos por la anulación de la plusvalía



Investigan si la huída de pasajeros del avión aterrizado de emergencia en Palma se orquestó en la red social Facebook



Argelia asegura que el suministro de gas natural a España está "enteramente garantizado"

Edita: Info Madrid Comunicación y Prensa SL

madridactual

Redactor Jefe: Juan Pablo Montero

Redacción: Blas Barrado, Ángeles Perea

Impresión: Impresa Norte SLU (tirada: 40.000 ejemplares)

Distribución: L&S (buzoneo en Pozuelo, Majadahonda y Boadilla) Tel. 91 636 12 18

redaccion.pmp@periodico demontegancedo.es

91 352 24 24

PP y Ciudadanos se convierten en socios y pactan los presupuestos municipales para 2022

En un comunicado, la alcaldesa de la localidad Susana Pérez Quislan, se ha mostrado muy satisfecha con el acuerdo alcanzado con el grupo Ciudadanos. *Ha resultado muy sencillo llegar a acuerdos con Ciudadanos ya que compartimos ideas fundamentales como bajada de impuestos, mejora y modernización de servicios e inversiones para la ciudad. Además, Ciudadanos ha demostrado preocuparse por los asuntos que de verdad preocupan a los vecinos y ese ha sido otro de los puntos que ha facilitado mucho el acuerdo.*

Acuerdos adoptados

En el texto se recoge el compromiso de realizar las siguientes obras públicas: instalación de diez pasos de cebra iluminados, instalación de megafonía en el Valle de las Cañas, mejora de mobiliario e iluminación de la plaza del Padre Vallet y sus accesos, rehabilitación y embellecimiento de las fuentes de Húmera y La Estación e instalación de bancos en el parque de la Fuentesilla.

Asimismo, se ha acordado destinar una partida presupuestaria para la redacción del proyecto de *Pozuelo Ciudad Universitaria* y otra partida del presupuesto destinada a contratar personal de enfermería

para la atención de primeros auxilios en el Valle de las Cañas.

Por último, el acuerdo recoge la habilitación de créditos extraordinarios para la renovación e instalación de juegos infantiles inclusivos en los parques, la redacción de un proyecto de mejora del Parque Forestal Adolfo Suárez, la cubierta de las gradas del campo de fútbol del Pradillo, así como la renovación de vestuarios y sustitución de la valla exterior y la redacción del proyecto para la instalación de césped artificial en el campo de fútbol de la calle Siroco.

En un comunicado, ambos grupos municipales han asegurado que *comparten el objetivo de mejora y modernización de la ciudad, así como la bajada de impuestos, la congelación de tasas y precios públicos y el endeudamiento cero como objetivos del presupuesto 2022.* Del mismo modo, aseguran que *comparten el objetivo de mejorar la prestación de los servicios municipales, la importancia de continuar con el esfuerzo inversor, tanto del propio presupuesto como del realizado con los remanentes de tesorería, y la inclusión de las solicitudes de los fondos Next Generation en este presupuesto.*



El Ayuntamiento impulsará proyectos de emprendimiento y empleo en el INNPAR en colaboración con las universidades del municipio

La alcaldesa de la ciudad, Susana Pérez Quislan, ha firmado un convenio de colaboración con los rectores de las cuatro universidades de la ciudad: de la Universidad Complutense, Joaquín Goyache, de la Politécnica de Madrid, Guillermo Cisneros, de la Francisco de Vitoria, Daniel Sada, y con el director de Gestión y Administración del ESIC, Carlos María Larrea.

El objetivo de este acuerdo, que tiene una duración inicial de tres años, es establecer la colaboración entre las universidades y escuelas de negocio y el Ayuntamiento de Pozuelo para fomentar, desarrollar e impulsar estos proyectos de emprendimiento, empleo y autoempleo en el Vivero de Empresas Municipal INNPAR.

En virtud del convenio, el Ayuntamiento ofrecerá los espacios de este centro municipal para organizar eventos, foros y actividades y fomentar la participación de PYMES y grandes empresas emplazadas en Pozuelo. Por su parte, las uni-



versidades facilitarán la incorporación a emprendedores y profesionales en proyectos de la universidad, promoverán el emprendimiento y las startups, y participarán en premios, certámenes y actividades de emprendimiento impulsadas por el Consistorio, entre otros.

Las empresas que se quieran adherir a este convenio tendrán que tener sede so-

cial en Pozuelo, con centro de trabajo en la ciudad, y estar registradas en el Directorio de Empresas y Comercios del Ayuntamiento. También podrán adherirse empresas de fuera de Pozuelo que, por su relevancia empresarial, o actividad en el ámbito de la innovación y ciencia, entre otras, y que la Comisión de Seguimiento del convenio considere oportunas y beneficiosas para el Vivero.

EL POLVORÍN DE MONTEGANCEDO

¡Que suene la música!

Juan Pablo Montero

Vuelven los conciertos al 100% de aforo y sería recomendable hacer memoria. Cuando hablamos de la pandemia parece que estamos relatando hechos que sucedieron hace años, siglos. Los recuerdos se amontonan en nuestras mentes a la hora de seleccionar esas vivencias que nos arrinconaron en un encierro sin luz; al final del túnel no se divisaba claridad alguna, por lo menos a simple vista.

El silencio conquistó un planeta herido de muerte, las miradas desde las ventanas eran disparos al infinito, nadie era capaz de dirigirlos. La incredulidad se convirtió en el líder de masas que nos arrastraba a la desesperación. Pero siempre sale el sol, como dice la canción de los Lori Meyers. La necesidad se convirtió en virtud y empezamos a darnos cuenta de que la soledad compartida abría ventanas inesperadas. Las sonrisas olvidadas empezaron a llamar a la puerta en forma de aplicaciones semidesconocidas hasta el momento.

Abrazos pensados y besos lanzados eran la única vía de escape de muchas personas, esa era la solitaria grieta que resquebrajaba ese muro de tristeza que nos sometía a la mayoría. Bueno, miento, no la única, un halo de luz se colaba por esa abertura insignificante de esperanza: la música.

Las canciones se adueñaron de nuestro vacío, su poder nos impregnó a todos, incluso nos atrevimos a decir verdades. Como dicen los Viva Suecia deberíamos decir más veces, te deseo lo que te mereces a nuestros seres queridos porque nunca se sabe lo que puede llegar a pasar.

La cultura se erigió como una mano salvadora que al ritmo de notas musicales encendía nuestras almas que habían sido apagadas de forma forzada. No me olvido del cine, las series o los libros, todos conformaron un ejército capaz de hacer caer al imperio del dolor y la desidia.

¿Por qué recuerdo estos sucesos este mes? Fácil, no hay que olvidar jamás lo ocurrido. La herida se cura, pero siempre queda la cicatriz. Estos días los conciertos están volviendo a la normalidad, los abrazos ya no son sueños reprimidos, son realidad. Los festivales han vuelto -y esperamos que para quedarse- a esa normalidad tan demandada.

Sirva esta humilde columna para agradecer la gran labor que ejerció la música en esos momentos tan complicados. Nuestro municipio es adalid de la cultura, siempre lo ha sido, son muchos los artistas que tienen fijado su domicilio en nuestra ciudad, y por eso y porque la apuesta por la música vuelva a fijarse como hoja de ruta de nuestra localidad, no estaría de más darle las gracias a la música que, como dice el himno del Liverpool (You'll Never Walk Alone), no nos dejó caminar solos.

El Ayuntamiento de Pozuelo y Espirituosos España premiaron el consumo cero de alcohol al volante

La Federación Española de Espirituosos y el Ayuntamiento de Pozuelo premiaron el pasado 12 de noviembre a los jóvenes de la ciudad que demostraron no haber consumido nada de alcohol en los controles que la Policía Local realizó esa noche en el municipio.

Un equipo de monitores de Espirituosos España acompañó a los agentes de la Policía Local de Pozuelo mientras realizarán controles de alcoholemia preventivos. Así, este grupo de monitores aportó información entre los conductores sobre la necesidad de no consumir nada de alcohol si se iba a conducir, recomendándoles practicar la figura del conductor alternativo (aquel amigo que no bebe y conduce) en sus desplazamientos con amigos. A todos los conductores que demostraran su consumo cero de alcohol

en los controles de alcoholemia se les premió con un cheque de gasolina por importe de 20 euros, canjeables en cualquier gasolinera Repsol.

A través de esta iniciativa, Espirituosos España y el Ayuntamiento de Pozuelo quieren sensibilizar a los conductores de lo peligroso que resulta combinar alcohol y conducción, ofreciéndoles una solución práctica, como es elegir un conductor alternativo dentro del grupo de amigos.

Coincidiendo con la celebración del Día Mundial sin Alcohol, el lunes 15 de noviembre, el Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón quiso difundir y organizar, en torno a esta fecha, actividades dirigidas a la prevención, que se desarrollaron en colaboración con diversas áreas muni-

cipales y con la participación de asociaciones y Entidades relacionadas con la prevención e intervención en adicciones.



Somos Pozuelo pide que se abonen las becas comedor y que no se repitan los retrasos en el pago



En el último Pleno Municipal, Patricia Cabal exigió al gobierno del PP que se paguen de inmediato las becas comedor, y que se comprometan a que no se repita la situación en los próximos cursos.

Volvimos a exigir el pago inmediato de las becas comedor. Tras mucha insistencia y casi un año de retraso, ya se ha hecho efectivo ese pago a los colegios, que es el primer paso. Pero ahora a las familias les toca esperar a que su colegio pueda gestionar el pago para recibir su dinero, con el curso, una vez más, ya empezado. Desde Somos Pozuelo recuerdan que el PP aprobó hace tres años su moción, comprometiéndose a abonar las Becas Comedor antes del inicio del curso para que las familias no tuvieran que adelantar el dinero.

Con este tipo de dinámicas, el PP abandona a las familias de Pozuelo. Para muchas de ellas, adelantar el dinero de su bolsillo no es una opción, por eso reciben una beca declara Patricia Cabal, portavoz de Somos Pozuelo. Utilizaremos todas las herramientas a nuestro alcance para que el PP cumpla con las familias, que es a lo que se comprometió.

El Parque Cerro de los Perdigones tendrá una nueva área canina de 2.645 m²



El Gobierno Municipal ha anunciado en un comunicado que incorporará una nueva área canina en el Parque Cerro de los

Perdigones. Para ello, la Junta de Gobierno ha aprobado en su última sesión la licitación que permitirá la construcción de este nuevo emplazamiento.

En esta área, para la que se destinarán 2.645 m², se realizarán trabajos sobre el firme para dotarla de dos entradas pavimentadas, se instalará una fuente bebedero de agua potable con acometida a la red de agua del parque y se colocarán nuevas farolas con luminarias LED. Todos los espacios de uso podrán ser utilizados por personas con movilidad reducida, por lo que la obra proyectada carece de barreras arquitectónicas

El área canina se ha diseñado teniendo en cuenta criterios homogéneos con otras áreas caninas de Pozuelo de Alarcón,

como la del Parque Peñalara, por lo que se delimitará con un vallado y dos puertas de acceso: una para público y otra para servicios de mantenimiento. Igualmente se crearán zonas estanciales adoquinadas en las entradas para el descanso de los dueños.

Esta nueva zona canina se suma a otras áreas para canes de la ciudad como son la del parque Peñalara, la de la calle Ábre-go y la de la zona próxima al Hospital Quirón Madrid. El Cerro de los Perdigones también ya cuenta con una de estas áreas, que actualmente ocupa unos 2.000 metros cuadrados, además de las instalaciones necesarias. De manera que, esta zona verde de la ciudad contará con dos áreas caninas.

Muñoz Castresana renuncia a su acta y Mercedes Morales será la nueva concejal de Vox Pozuelo

José Javier Muñoz Castresana, siguiente en la lista de Vox a ocupar un puesto en el Pleno de Pozuelo tras la salida de Marta Ordozgoiti, ha renunciado a su acta de concejal.

Así, la plaza vacante será ocupada por Mercedes Morales, número nueve en la lista con la que Vox se presentó a las elecciones municipales.

Morales, de 34 años, es directora de Expansión en el Grupo Restalia y General Manager y Directora Comercial en Fudento Consulting. Se formó en el International School of Business and hotel Management Les Roches de Marbella, y cuenta con un Master en Marketing y Gestión Comercial por el ESIC y un MBA Financiero en el EAE Business School de Madrid.



El Aula de Educación Ambiental participa en el plan piloto miniMET de la Agencia Estatal de Meteorología

El Ayuntamiento de Pozuelo participa activamente en innumerables proyectos innovadores relacionados con el medio ambiente y la sostenibilidad

Uno de estos proyectos, promovido por AEMet, la Agencia Estatal de Meteorología, se llama miniMET y consiste en la construcción de estaciones meteorológicas automáticas de bajo coste, contando sólo con elementos sencillos y económicos, con hardware abierto y software libre, con el fin de crear la primera red meteorológica de alcance nacional y europeo siguiendo los principios colaborativos, sociales y educativos de la ciencia ciudadana. Gracias a esta red se espera incorporar numerosos datos de localizaciones muy diversas que contribuirán al mejor control de la atmósfera, la predicción meteorológica y la vigilancia de la calidad del aire.



El proyecto está en la actualidad en su fase piloto ya que para ponerlo a disposición, precisa comprobar su funcionamiento en situaciones reales externas a AEMet, verificando el envío de datos, el modelo del jardín meteorológico, la garita e incluso la electrónica que incluye los sensores. Para la construcción de la garita del Aula se ha contado con voluntarios de la Fundación Avintia,

la colaboración de la Fundación Adecco y usuarios de la Asociación Afanias.

Las personas interesadas en conocer esta estación meteorológica podrán visitarla en la actividad *Estaciones meteorológicas en red al alcance de todos* de la mano del director de miniMET, Fernando Asanza. La actividad, que forma parte del programa de Otoño del Aula de Edu-

cación Ambiental, se realiza al aire libre y en dos turnos: a las 11.00 horas y a las 12.30 horas.

La alcaldesa de la ciudad, Susana Pérez Quisilant, ha animado a los pozueleros a interesarse por este proyecto con el que Pozuelo contribuye con el medio ambiente, la sostenibilidad y la educación.

Un joven de 21 años ha sufrido quemaduras de primer y segundo grado por el incendio de una vivienda en Prado de Somosaguas

Cuando los bomberos llegaron se encontraron con "una gran carga de fuego que afectaba a la habitación afectada y al resto del inmueble y el tiro de escalera por humo"

Un vecino de 21 años ha sufrido diversas quemaduras de primer y segundo grado en las extremidades superiores e inferiores y otro hombre de 55 años ha resultado intoxicado por inhalación de humo al registrarse un incendio en el interior de una vivienda en Prado de Somosaguas, de Pozuelo de Alarcón.

Los hechos se han producido poco después de las 9 horas en una vivienda ubicada en el número 71 de la calle Prado del Rey, según ha informado un portavoz de Emergencias 112 Comunidad de Madrid.

Por causas que están siendo investigadas, las llamas se han originado en el interior de una de las habitaciones de la vivienda y se han extendido a las alledañas. Además, el humo ha afectado a toda la vivienda, así como a la fachada del edificio y al tiro de escalera.

Como consecuencia del incendio, tres personas tuvieron que ser atendidas por los servicios de emergencias del Summa-112 y del Servicio de Emergencias de Pozuelo de Alarcón (SEAPA), aunque una de ellas no ha requerido traslado hospitalario.

El más grave, un joven de 21 años, presentaba quemaduras en de primer y segundo grado en extremidades inferiores

y superiores e intoxicación por inhalación de humo. Tras ser atendido en el lugar, ha sido evacuado al Hospital La Paz, donde ha ingresado con pronóstico reservado.

Además, otro hombre de 55 años ha sufrido intoxicación por inhalación de humo y ha sido trasladado al Hospital Puerta de Hierro, donde ha quedado ingresado con pronóstico leve.



El PSOE propone la creación de un servicio municipal de Salud Mental



El Grupo Municipal Socialista propondrá la creación de un servicio municipal de Salud Mental, mediante un convenio o acuerdo con la Clínica Universitaria de Psicología de la Universidad Complutense de Madrid.

Ángel González Bascañana, portavoz del Grupo Municipal Socialista ha explicado que *ahora que empezamos a superar la crisis sanitaria de la covid-19, debemos tomar consciencia de las profundas secuelas psicológicas que ésta ha tenido en nuestra sociedad*. Según un estudio del CIS de marzo de 2021, una de cada cinco personas se ha sentido *deprimido o sin esperanza* durante muchos días en la pandemia, más del 40% han tenido problemas de sueño y más de la mitad se siente *cansado o con pocas energías*.

Los socialistas de Pozuelo señalan que esta realidad también afecta a nuestra ciudad. *Nuestros centros de salud no cuentan con los medios por lo que los pacientes de salud mental se ven derivados al Hospital Puerta de Hierro, donde las listas de espera llegan a ser de hasta un año. Y, en un municipio con los índices de desigualdad de Pozuelo, es fácil suponer que muchas familias no pueden acceder a centros privados por su elevado coste*.

Ángel G. Bascañana expone su propuesta, *la firma de un acuerdo o convenio de colaboración con la Clínica Universitaria de Psicología de la UCM, para crear un servicio municipal de Salud Mental en Pozuelo, que proporcione los medios humanos y materiales para abordar la atención psicológica necesaria, demandada por los vecinos y las vecinas de Pozuelo, a partir de unos criterios de renta y situación socio-familiar*.

La nueva edición de "Pozuelo de Tapas" se podrá disfrutar del 19 al 28 de noviembre

El Gobierno municipal organiza una nueva edición de las tradicionales jornadas gastronómicas *Pozuelo de Tapas* que se celebrarán del 19 al 28 de noviembre y con las que se quiere impulsar y dar a conocer la amplia y variada oferta gastronómica de la ciudad.

El periodo de preinscripción para los hosteleros que quieran participar en esta nueva edición, la primera tras estos meses de pandemia, está abierto y se puede realizar a través de la sede electrónica, o en su caso, en las Oficinas de Atención al Ciudadano.

Durante los días de celebración, los bares, restaurantes, cafeterías y hoteles inscritos elaborarán una tapa de degustación, que, junto a una consumición, ofrecerán por 4 euros.

Así, podrán participar con tapa y bebida (como cerveza, vino o refresco) y en el caso de tapa dulce, té, café o derivados.

Como en anteriores ediciones, con esta elaboración concursarán por ser el establecimiento con *la mejor tapa*, que será valorada por un jurado que tendrá en cuenta criterios como el sabor, los ingredientes o la presentación, entre otros. Los premiados obtendrán un diploma de reconocimiento, así como premios en metálico de entre los 500 y 1.000 euros.

Así, habrá premios para la Mejor Tapa, Mejor Tapa presentada por un restaurante, Mejor Tapa presentada por un Bar/Cafetería, la más Innovadora y la más tradicional.



La alcaldesa de la ciudad, Susana Pérez Quisilant, ha recordado que *Pozuelo de Tapas* tiene como objetivo apoyar al sector hostelero y dar a conocer la variada

oferta culinaria del municipio por lo que ahora más que nunca, después de este año tan duro, no podíamos dejar de organizarlo y retomar su celebración.

El Ayuntamiento reconoce la Excelencia y el Mérito Académico de los mejores alumnos de Pozuelo

La alcaldesa, Susana Pérez Quisilant, entregó estos premios en un acto celebrado en el MIRA Teatro



El Consistorio reconoce el esfuerzo de los mejores estudiantes que terminaron Primaria y Secundaria en el curso 2020-2021 en los diferentes colegios e institutos de la ciudad. Así, se distingue con la excelencia a los alumnos que destacaron

el pasado curso por su brillante expediente académico y, con el mérito, a quienes lo hicieron por su actitud en el estudio.

En esta entrega de premios se entregaron un total de 78 galardones. Así, 22 alum-

nos de 6º de Primaria recibieron la Mención a la Excelencia y otros 23, lo recibieron al Mérito. En cuanto a los alumnos de 4º de ESO, 16 recibieron la mención a la Excelencia y 17, al Mérito.

Los alumnos premiados provienen de 25 centros educativos públicos, concertados y privados de la ciudad: Alarcón, Asunción de Nuestra Señora, Aquinas American School, IES Camilo José Cela, British Council School, Divino Maestro, Escuelas Pías de San Fernando, IES Gerardo Diego, Everest e Infanta Elena. También de los centros educativos: Fundación Gil Gyarre, Hogar del Buen Consejo, Instituto Veritas, Las Acacias, Kensington School, Los Ángeles, San José de Cluny, Nuestra Señora de Schoenstatt, Liceo Sorolla, Pinar Prados de Torrejón, Monte Tabor, Príncipes de Asturias, San José Obrero, Retamar y San Luis de los Franceses.

Durante su intervención, Pérez Quisilant felicitó a los alumnos condecorados por su esfuerzo, ejemplo y constancia y les animó a seguir estudiando y formándose. La regidora también tuvo palabras de reconocimiento para profesores y familiares pues sois quienes estáis siempre a su lado, descubriendo, guiando y apoyando su camino.

La ceremonia, a la que también asistieron la viceconsejera de Organización Educativa de la Comunidad de Madrid, Nadia Álvarez, la cuarta teniente de alcalde, Mónica García Molina, y la concejal de Educación, Eva Cabello, finalizó con la actuación de dos alumnas de la Escuela de Música y Danza. Sofía Seseña interpretó *Tocatta* de Kabalevsky al piano y Lucía Blanco realizó una coreografía de la pieza musical *A la lima y al limón* de Manuel Quiroga.

BREVES



La propuesta de Vox para luchar contra la okupación en Pozuelo no sale adelante



El Ayuntamiento afirma que Pozuelo está posicionado como un referente en desarrollo sostenible



El Servicio de Prevención y Atención al Acoso Escolar estará presente en la localidad



El municipio registra 1.886 infracciones penales entre enero y septiembre

Montegancedo afianza su compromiso con Pozuelo de Alarcón y renueva sus patrocinios deportivos

El futuro barrio sostenible renueva por segundo año consecutivo sus patrocinios con el Club Rugby Pozuelo, el Club Baloncesto Pozuelo y el Club Hockey Pozuelo



Fotografía: Luis Bressend

IVÁN PASCUAL, GERENTE DE MONTEGANCEDO: “NOS SENTIMOS MUY ORGULLOSOS DE PODER CAMINAR UN AÑO MÁS JUNTO A ESTOS TRES CLUBES, ALGUNOS DE ELLOS LLEVAN MÁS DE 50 AÑOS DE HISTORIA A SUS ESPALDAS Y REPRESENTAN UNA PARTE MUY VALIOSA DEL MUNICIPIO”

Montegancedo, el futuro y sostenible barrio de Pozuelo de Alarcón, continúa con su apoyo y compromiso con los equipos deportivos locales y renueva por segundo año consecutivo sus patrocinios con el Club Rugby Pozuelo, el Club Baloncesto Pozuelo y el Club Hockey Pozuelo. Unas alianzas que reflejan la gran implicación que tiene el proyecto urbano por impulsar el desarrollo del municipio y sus vecinos.

En palabras de Iván Pascual, Gerente de Montegancedo, *nos sentimos muy orgullosos de poder caminar un año más junto a estos tres clubes, algunos de ellos llevan más de 50 años de historia a sus espaldas y representan una parte muy valio-*

sa del municipio. Juntos formamos una gran alianza por el deporte al aire libre y el disfrute de la naturaleza en el municipio.

Desde los clubes han querido transmitir su entusiasmo y gratitud por la colabora-

IVÁN PASCUAL, GERENTE DE MONTEGANCEDO: “JUNTOS FORMAMOS UNA GRAN ALIANZA POR EL DEPORTE AL AIRE LIBRE Y EL DISFRUTE DE LA NATURALEZA EN EL MUNICIPIO”



Fotografía: Juan Alberto Agudo

ción que les brinda Montegancedo y se han mostrado seguros de que, con este apoyo, pondrán en valor los deportes del municipio y fomentarán la deportividad, la vida saludable, el esfuerzo y el trabajo en equipo.

Con esta importante campaña de patrocinio deportivo en Pozuelo de Alarcón, Montegancedo fomenta una vida saludable en los espacios naturales y el óptimo desarrollo del deporte en el municipio. Pascual concluye que *este año junto a los clubes ha supuesto una experiencia muy enriquecedora para todos y estamos seguros de que podremos seguir aprendiendo mucho los unos de los otros. Al*

EL FUTURO BARRIO SOSTENIBLE RENUEVA POR SEGUNDO AÑO CONSECUTIVO SUS PATROCINIOS CON EL CLUB RUGBY POZUELO, EL CLUB BALONCESTO POZUELO Y EL CLUB HOCKEY POZUELO

final nos une lo que más nos apasiona: disfrutar de Pozuelo de Alarcón.

Más información en <https://montegancedopozuelo.com/>

BOADILLA

Aprobada la propuesta de Vox para estudiar la puesta en marcha de un bus lanzadera de Boadilla hasta el Cercanías de Alcorcón

En el Pleno Vox Boadilla ha conseguido que se apruebe su propuesta de estudiar una posible línea de autobús lanzadera que conectará la estación de Metro Ligero de Ferial de Boadilla con la estación de Cercanías de Las Retamas, en Alcorcón.

Desde Vox destacan que esta estación se encuentra a escasos 10-12 minutos en coche de dicha parada de Metro Ligero.

Según el portavoz de Vox, Juan Pineda, esta lanzadera nos va a permitir a los vecinos llegar rápidamente, en transporte público, a la estación de Cercanías de Las

Retamas, en Alcorcón, y conectar en poco tiempo con alguna de las líneas de Metro (3, 5, 6, 10 y 12), así como con Atocha, ya que el trayecto desde Las Retamas dura sólo 24 minutos. Lógicamente esto no es la solución definitiva al enorme problema de movilidad al que nos ha abocado el Plan de Ordenación del PP, pero sí un granito más para ir mejorando la vida de nuestros vecinos.

La propuesta contó con la unanimidad del pleno, algo que desde el grupo municipal agradecen.



BOADILLA

La ciudad trabaja en la recuperación del conjunto hidráulico del Palacio



El conjunto monumental del Palacio del Infante D. Luis va recobrando poco a poco su aspecto original.

Tras la rehabilitación de la Casa de Aves, recientemente inaugurada como espacio museográfico, le toca el turno a los dos últimos elementos importantes que en su día formaron parte de la residencia de D. Luis de Borbón: el estanque y la noria, que componen el conjunto hidráulico mediante el que se abastecían de agua los jardines y las huertas. El primero servía como gran aljibe mientras que la noria, que extraía a través de un pozo el agua y la vertía en el estanque, se utilizaba para albergar la maquinaria, registros y arquetas de distribución del agua.

Ambas piezas estaban en pésimo estado de conservación; no solo las construcciones sino también el entorno, sobre el que ahora también se va a intervenir. El área de actuación es una parcela casi plana de 10.300 m². La inversión prevista para esta obra asciende a 770.000 euros, el 30 % de los cuales se financia con cargo del programa 1,5 % cultural del Ministerio de Fomento.

MAJADAHONDA

Majadahonda ampliará el contrato de limpieza viaria para dar cobertura a Los Satélites

El regidor ha asegurado que el Consistorio continúa trabajando en la modificación del Plan Parcial que permitirá a los servicios municipales acometer el ajardinamiento, mantenimiento y conservación de este nuevo desarrollo

El Equipo de Gobierno municipal ha convocado una comisión urgente previa al pleno para ampliar el contrato de limpieza viaria y dar cobertura a Los Satélites. Así, se ha conseguido llevar un punto a la sesión plenaria gracias al que se pretende aprobar un incremento de casi 200.000 euros con los que poder acometer la limpieza de los viales de la urbanización.

El alcalde, José Luis Álvarez Ustarroz, ha recordado que esta cifra se suma a los otros 205.000 euros que actualmente se destinan a la recogida de residuos y que está previsto incrementar en otros

100.000 euros para 2022, alcanzando en ese momento el medio millón de euros

en limpieza y recogida de residuos de la urbanización, ha afirmado.



LAS ROZAS



La localidad presenta la programación cultural de noviembre y diciembre

El Ayuntamiento, a través de la Concejalía de Cultura y Juventud, ha preparado una completa programación cultural para los dos últimos meses del año, cumpliendo las normas y recomendaciones higiénico-sanitarias en vigor y en la que además de música, teatro y danza, se ofrecen exposiciones y diferentes propuestas para disfrutar en familia en las bibliotecas municipales.

Así, la oferta teatral incluye citas como la obra *Principiantes (de qué hablamos*

cuando hablamos de amor), con *El jefe*, de Aldán Company (17 de diciembre).

Las citas con la 21ª edición del Concurso Internacional de Piano Compositores de España (20 de noviembre); *Sabor a plazuela*, de Zambomba Jerezana (4 de diciembre); el concierto de temas navideños *Pilar Jurado & Menil Swing* (11 de diciembre); *40 años cantando contigo*, con las tres secciones del Coro Villa de Las Rozas (de Adultos, Infantil y Juvenil) el 18 de diciembre, sin olvidar el tradicional Concierto Extraordinario de Navidad

que este año protagonizará la Orquesta La Música del Reciclaje de Ecoembes

La programación cultural de estos dos últimos meses de 2021 apuesta también por la Danza, como la obra *Vigor Mortis* (20 de noviembre) o *Vengo!*, un espectáculo de la Compañía de Danza de Sara Cano (11 de diciembre).

La programación cultural de los meses de noviembre y diciembre se puede consultar en la página web municipal www.lasroz.es.

JOSÉ LUIS ÁLVAREZ USTARROZ | ALCALDE DE MAJADAHONDA

"Majadahonda puede presumir de ser el municipio con menor presión fiscal de toda la Comunidad de Madrid"



Entrevista:
Juan Pablo Montero

Si a un político le dicen que durante su primer mandato va a tener que enfrentarse a una pandemia a nivel mundial y al temporal más importante de los últimos 50 años no se lo cree. ¿Cómo catalogaría estos dos últimos años de legislatura?

Efectivamente han sido meses muy duros y nos hemos enfrentado a acontecimientos absolutamente inéditos y en donde los ayuntamientos, como administraciones más cercanas a los ciudadanos, hemos tenido un papel fundamental.

A pesar de las dificultades y de la poca o ninguna ayuda recibida por parte del Gobierno de la Nación en una situación sanitaria sin precedentes, hemos conseguido sacar adelante importantes rebajas fiscales para ayudar a nuestras empresas y autónomos, junto a un ambicioso Plan de inversiones que ayude a dinamizar la actividad económica. El trabajo municipal no ha parado ni un segundo y por eso, aprovecho para agradecer desde aquí el compromiso de todos los empleados municipales y por su supuesto de todo mi equipo, especialmente en esos momentos tan complicados que nos ha tocado vivir.

Desde el principio de la legislatura, una de las claves del gobierno majariiego fue la bajada de impuestos. ¿Esta es y seguirá siendo la principal premisa de su Gobierno?

Creemos firmemente que donde mejor está el dinero es en el bolsillo de los ciudadanos, precisamente para que puedan invertir y consumir. De hecho, Majadahonda puede presumir de ser el municipio con menor presión fiscal de toda la Comunidad de Madrid. Así, hace unos meses aprobamos una bajada de 1,5 millones de euros y que afectaba sobre todo a esos impuestos que gravan la actividad económica. Pero de manera más reciente hemos sacado adelante una bajada histórica de cerca de otro millón de euros del impuesto de vehículos, al que hemos situado en el mínimo legal permitido y que conseguiré que, por ejemplo, un recibo medio de 100 euros se quede en 17. Además, mantenemos el IBI también en el mínimo legal y en esa línea, por supuesto, seguiremos trabajando.

¿Su peor momento durante la pandemia?

Sin duda, cuando tuvimos que abrir la pista de hielo municipal como morgue provisional. Nunca olvidaré esa imagen y sólo puedo agradecer la tremenda profesionalidad y humanidad de todos los que participaron en ese duro momento.



Y luego llegó el temporal y los grandes destrozos. ¿Qué opinión le merece que empresas privadas como AEDAS Homes apoyaran al Ayuntamiento en la situación de emergencia provocada por la nevada Filomena aportando maquinaria para la retirada de nieve de las calles?

Siempre hemos defendido la importancia de la colaboración público privada y lo ocurrido con el temporal Filomena es un ejemplo de su buen funcionamiento. Durante la catástrofe fue imprescindible contar con la colaboración de las empresas instaladas en Majadahonda. AEDAS se puso a disposición de los vecinos y debemos reconocérselo y agradecerse.

En este 2021 se han dedicado 2 millones para gasto social ¿Aumentará esta cantidad en 2022?

En Majadahonda nunca hemos dejado a nadie atrás y las partidas para gasto social se van a ir adecuando siempre a las necesidades de cada momento. Nuestro objetivo no es otro que garantizar que los más vulnerables cuenten con la ayuda que necesiten.

¿Cómo es su relación con la oposición?

Nuestra relación con los distintos grupos de la oposición es constante y tratamos de consensuar con ellos todos aquellos proyectos importantes y necesarios para Majadahonda. A veces lo conseguimos y otras veces no.

¿Cuál es la apuesta por la cultura y el deporte del equipo de Gobierno?

Dentro de poco tiempo podremos presentar proyectos de infraestructuras importantes para la ciudad a largo plazo precisamente en estas dos áreas. Proyectos en los que llevamos trabajando toda la Legislatura y que, estoy seguro, serán acogidos con gran entusiasmo por nuestros vecinos.

Son dos áreas de gran importancia y que interesan enormemente a los majariegos que visitan nuestra Casa de la Cultura y disfrutan de la programación que llevamos a cabo, o que acuden habitualmente a nuestras excelentes instalaciones deportivas. Mire, por ponerle un ejemplo, precisamente en estos días arranca la XXI Edición de nuestro tradicional Festival Flamenco y lo hace de la mano de figuras de la talla de Kiki Morente o el Canijo de Jerez. Y estamos volcados en organizar una Navidad llena de sorpresas que aún no puedo desvelar pero que, les aseguro, va a ser muy potente a todos los niveles.

En cuanto al deporte, tenemos unas instalaciones excelentes y casi 8.000 deportistas están inscritos en nuestros clubes. Además, dedicaremos más de 9 millones de euros de nuestro Plan de Inversiones a mejorar distintas infraestructuras deportivas.

Hablando de viviendas públicas, ¿cómo se está trabajando en vivienda joven?

Majadahonda es un referente en vivienda joven. Tenemos un parque de más de 300 viviendas en régimen de alquiler y seguimos trabajando para que los jóvenes de Majadahonda puedan quedarse aquí a vivir. De hecho, en lo que llevamos de le-

gisatura hemos entregado 104 viviendas en régimen de alquiler y estamos promoviendo la construcción de otras 200.

¿Cómo catalogaría el momento actual del municipio?

La mejora de la situación sanitaria está devolviendo la vida a la calle y a la ciudad y se notan las ganas de nuestros vecinos de que así sea. De hecho, desde el Ayuntamiento estamos volcados en poder ofrecer actividades de ocio en la calle que sigan fomentando y dinamizando también la economía local.

La victoria de Ayuso en mayo sirvió para que creciera de nuevo la confianza de los madrileños en el PP. ¿Cuál ha sido la clave de esta victoria?

Creo que la gestión de la pandemia en la que la Comunidad de Madrid demostró que no había que elegir entre economía y salud fue muy importante. Esa defensa de la libertad en un momento en el que lo fácil era cerrar, con la ruina que estaba suponiendo para tantas y tantas familias, y el saber aplicar las medidas sanitarias precisas y las restricciones justas, dejó claro que otra forma de gobernar era posible y los madrileños lo respaldaron.

¿Qué legado le gustaría dejar en Majadahonda como alcalde y cómo quiere que le recuerden (dentro de muchos años, claro está)?

Me gustaría que me recuerden como un alcalde que pensó en cómo tenía que ser Majadahonda en el largo plazo pero que no olvidó los problemas inmediatos de los vecinos.

¿Y si cruzas todo el barrio teniendo tú la prioridad?

En Montegancedo importan las personas.
Muévete sin limitaciones sabiendo
que tú y los tuyos tenéis la prioridad en calles,
especialmente diseñadas para vosotros.

montegancedopozuelo.com



Conectados con lo natural

La Comunidad financia con dos millones la atención a personas con discapacidad intelectual en centros municipales

El convenio con el Ayuntamiento de Valdemoro tiene un montante de 629.825 euros para 62 plazas, 45 de ellas en centro ocupacional y las 17 restantes en centro de Día



El Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid ha aprobado prorrogar tres convenios de colaboración con los ayuntamientos de Valdemoro, Alcorcón y Alcalá de Henares para prestar atención especializada a personas con discapacidad intelectual en recursos de titularidad municipal.

Gracias a este acuerdo, el Ejecutivo regional destinará 2.046.567 euros para financiar un total de 232 plazas

desde el 1 de diciembre de este año hasta el 30 de noviembre de 2022.

Los convenios ahora extendidos, que se firmaron el pasado año, van a permitir a los usuarios de estas plazas seguir recibiendo la atención integral que requieren en sus municipios, según ha informado el Gobierno autonómico en un comunicado.

Por su parte, el convenio con Alcorcón supone una inversión por parte del Gobierno regional de 816.710 euros para mantener 98 plazas en un centro ocupacional, mientras que el acuerdo rubricado con el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, por importe de 600.032 euros, financia 72 plazas también en un ocupacional.

Estas instalaciones para personas con discapacidad intelectual con dependencia moderada son equipamientos especializados de estancia diurna, dirigidos a proporcionar a las personas usuarias habilitación profesional, personal y social, a fin de conseguir el máximo desarrollo de sus capacidades personales y de sus posibilidades de inclusión sociolaboral.

En cuanto a los centros de día, proporcionan asistencia básica especializada, cuidados personales y atención rehabilitadora para conseguir el mantenimiento y máximo desarrollo de las capacidades y posibilidades de inclusión social de aquellas con discapacidad intelectual severa y trastornos graves asociados.

Madrid critica que Urkullu hable de 'dumping fiscal'



El consejero de Sanidad de la Comunidad de Madrid, Enrique Ruiz Escudero, ha criticado que el lehendakari, Iñigo Urkullu, acuse al Gobierno regional de 'dumping fiscal' cuando País Vasco tiene condiciones que son infinitamente mejores que las que tienen el resto de autonomías.

Escudero ha hecho estas declaraciones, ante los periodistas en su visita a Parla, uno de los puntos móviles de vacunación frente a la covid-19. Para el consejero madrileño, las declaraciones de Urkullu caen con su propio

peso y más cuando alguien fracasa en sus políticas a pesar de contar con una política fiscal tan ventajosa como tiene su autonomía.

Madrid lo único que está tratando es de ser una región atractiva para que cualquiera al nivel que sea, ya sea individual o empresarial, pueda desarrollar su actividad, con una estrategia de impuestos lo más bajos posibles dentro de lo que son nuestras competencias. En esa línea vamos a seguir trabajando, ha declarado.

LA OPINIÓN DE...



Julia Navarro

PERIODISTA

Mercado persa

Hay quien se escandaliza por que Pedro Sánchez paga a precio de oro los votos de los partidos independentistas para sacar adelante los Presupuestos Generales del Estado.

En realidad el Congreso, en ocasiones, tiene algo de *mercado persa*, es decir, cuando el Gobierno de turno quiere sacar cual o tal ley, si no tiene mayoría absoluta, se ve abocado a pactar, y naturalmente un pacto supone en *te doy y tú me das*. Es decir los votos de quienes apoyan al Gobierno no son gratis, sino que los partidos que le apoyan defienden intereses concretos, que en ocasiones, poco tienen que ver con el interés general y si con el local y partidista. De manera que en el presente al igual que sucedió en el pasado tanto con gobiernos del PSOE como del PP, el PNV, como antaño Convergencia y ahora Junts per Catalunya o Esquerra y no digamos Bildu, dan su voto para la aprobación de los Presupuestos a cambio de lo que conviene a cada uno.

Yo todavía recuerdo una entrevista que hace años le hice a Xabier Arzallus en vísperas de aprobar unos Presupuestos, y en la que me dijo que había conseguido más con José María Aznar en una tarde que con Felipe González durante sus años de gobierno.

Otra cosa es que al común de los mortales nos parezcan excesivos los precios que cobran los partidos nacionalistas por prestar su apoyo al gobierno de turno. Y sí, sin duda, Pedro Sánchez se muestra más que generoso con los independentistas.

La pregunta es si después de que se aprueben los Presupuestos Pedro Sánchez puede soltar amarras con los partidos independentistas y continuar como hasta ahora.

Los optimistas piensan que como las elecciones generales se celebrarán en el 2023, que es cuando toca, en realidad ya no necesita a nadie para aprobar los siguientes Presupuestos porque simplemente en el 2022 se puede permitir prorrogarlos. Tienen parte de razón pero su optimismo debe de ser matizado porque si bien ya no necesitará a los partidos independentistas para aprobar las cuentas del Estado si puede necesitar sus votos para los asuntos de la gobernación diaria, es decir, para aprobar otras muchas leyes. Por tanto será difícil que Pedro Sánchez pueda marcar distancia con sus actuales socios por mas que le convenga hacerlo si quiere convencer a los votantes de centro para que confíen en él.

Claro que dos años dan para mucho y en la política como en la vida no hay una foto fija y Sánchez ha demostrado un instinto de supervivencia digno de estudio.

Sánchez vive al día, va partido a partido, de manera que por ahora con la próxima aprobación de los Presupuestos se garantiza un largo periodo de alivio, que no es poco.

CARLOS MARZAL

AUTOR DE “NUNCA FUIMOS MÁS FELICES”

“El fútbol es una escuela de vida”



Entrevista:
Juan Pablo Montero

El valenciano Carlos Marzal, además de ser poeta, se ha revelado como un novelista fuera de lo común con *Los reinos de la casualidad* (2003) y ahora vuelve con una oda al fútbol, una carta de amor dedicada a su hijo y al deporte de su vida. *Nunca fuimos más felices* (2021) es un viaje por el recuerdo, la pasión y el respeto a la práctica del deporte rey.

¿Este libro es una carta de amor a tu hijo y por ende al fútbol?

Así es, es una carta de amor a mi hijo, a la literatura, al fútbol, a la amistad y en general, a todo aquello que hace más profunda la existencia.

Centrándome en el fútbol diría que es una declaración de amor a un deporte que me ha dado muchas cosas. En primer lugar, la práctica, pero luego destacar que el fútbol es una escuela de vida, necesita reivindicar su ética, nos enseña solidaridad, trabajo en equipo, disciplina y la necesidad del esfuerzo; nos muestra qué es la victoria, pero también la puesta en tela de juicio de esta y la relativización de ganar.

Es curioso, a tu padre no le gustó jamás el fútbol

Nunca conseguí que mi padre viese un partido de fútbol, lo aborrecía. Compartimos muchas complicidades como la literatura o los toros, pero jamás vino a verme a un partido.

En cambio, yo soy un apasionado del fútbol y de mis hijos, y en particular de mi hijo que lo practica. Lo digo en el libro, estoy enamorado también de mi hija, pero tiene un gran defecto y es que no le gusta el fútbol (risas).

Este deporte me ha dado tiempo con mi hijo, hemos compartido confidencias, conversaciones y horas de viaje. Esto no lo hacen todos los padres porque no tienen esa afición compartida.

Este libro es una forma de pagar a ese mundo del fútbol que como dices da

para mucho, no creo que haya grandes y pequeños asuntos en la vida, lo que sí existe es una forma de observarlos. El talento de los artistas es el que convierte algo en importante. A mi, en principio, los percances y las aventuras de un hidalgo de mediana edad que se volvió loco por la lectura de libros de caballerías, no es un argumento que de primeras me parezca maravilloso, luego resulta que es *El Quijote*.

No importa el qué, lo que importa es el cómo

Por supuesto, es la mirada del artista la que convierte el asunto en importante. El arte es colocar un cristal de aumento sobre una realidad, no hay tema menor.

¿Qué es lo que menos te gusta del fútbol?

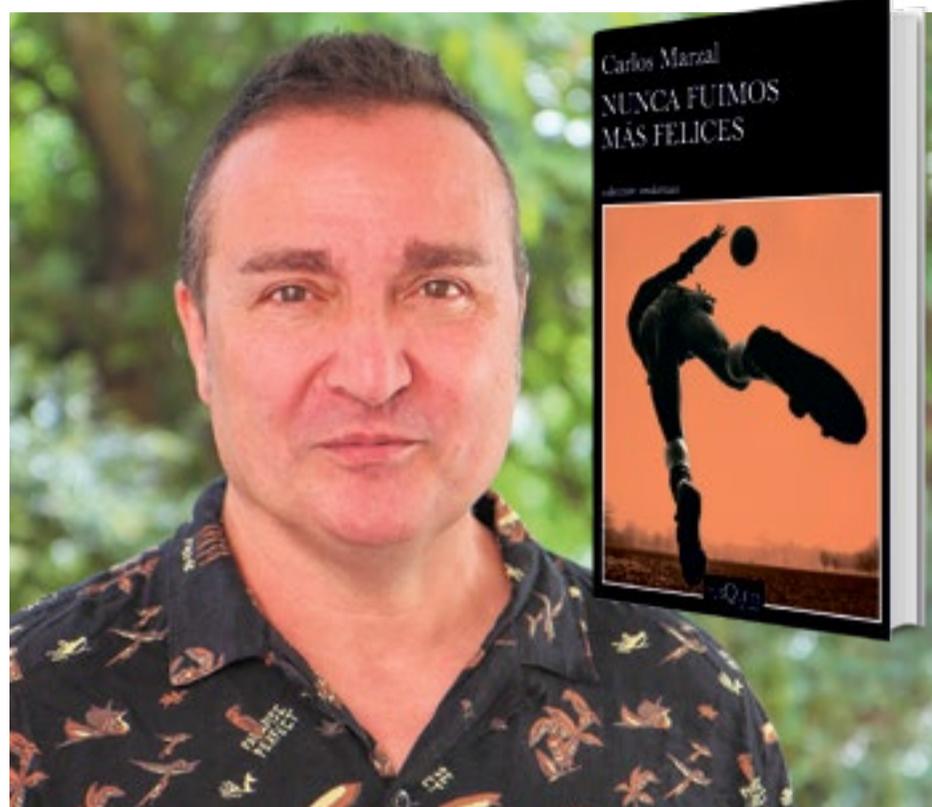
No me gusta la violencia ocasional, y recalco lo de ocasional. Al día se juegan miles y miles partidos de fútbol y en contadas ocasiones vemos episodios de verdadera violencia.

Tampoco me gusta el clima que se genera en ocasiones alrededor, ese desahogo catártico que significa para muchos espectadores. No me parece bien la idea de ir al campo a gritar o a insultar. Yo jamás lo he hecho. Me parece espantoso por ser una falta de educación, pero también por demostrar que el que insulta o grita desconoce el universo de este deporte. Detrás de ese futbolista hay miles y miles de horas de trabajo.

Por último, no me gusta la mercantilización exacerbada que hace que se pueda comprar un equipo de fútbol y que atraigan a un rosario de estrellas que no forman un equipo. Me gusta más la idea de fondo de cantera.

¿Odio eterno al fútbol moderno?

Bueno, sin la modernización y profesionalización de los grandes equipos en las grandes ligas -y esto suena paradójico- no conoceríamos el grado de excelencia que tiene el fútbol moderno.



¿Qué importancia tiene Antonio Cabrera en esta obra?

Fue y es un gran amigo, aunque ha fallecido, me hago un poco el loco, muchos de mis amigos que han muerto no lo han hecho aunque lo digan los periódicos. Antonio fue un gran poeta, uno de los más importantes de mi generación. Aunque tenga una obra corta, sus libros de poemas son de los mejores que se ha escrito del siglo XX y lo que llevamos del XXI. Además fue un magnífico articulista, pensador y, sobre todo, un gran amigo. Le dedico la última parte del libro, la que llamo prórroga, y cuento un accidente terrible que sufrió en mi casa mientras peloteaba con mi hijo en el patio de una casa de campo que tengo cerca de Valencia, en un pueblo que se llama Serra.

Después de pasar un día maravilloso, paseando por el campo y comiendo una paella entre amigos, Antonio salió a jugar con mi hijo y tropezó dándose un golpe en la cabeza con la pared, eso le produjo un latigazo cervical que desembocó en una tetraplejía. A partir de ahí todo fueron calamidades para Antonio que ya no regresó nunca a su casa. Al cabo de un tiempo falleció por una infección provocada por este problema.

En el libro habla de la lección de vida que nos dio Antonio, jamás maldijo su suerte

ni se quejó de lo sucedido. Desde el primer instante se propuso cambiar el punto de vista sobre las cosas, si él no podía acercarse a las cosas tendría que ser el mundo el que se acercase a él a través de los demás y de su mente. Nos enseñó la idea del coraje y del valor. Precisamente esto tiene que ver mucho con el fútbol y la vida.

El relato de Antonio es el contrapunto de un libro en el que hablo de la felicidad, si amamos la vida lo hacemos a pesar de todo lo negativo y lo trágico que conocemos. Estamos enamorados de la vida, pero sabemos que desemboca tristemente en la muerte.

El libro está dividido en calentamiento, 1ª parte, 2ª parte y prórroga. ¿Habrá penaltis?

De momento no tengo pensado hacer ninguna continuación, pero tengo otros proyectos en marcha, una novela y un poemario.

No sé si está hilado, el poemario se llamará Euforia

Así es, es la euforia del observador del mundo agradecido, me considero un huésped muy agradecido del mundo que me rodea.

BREVES



El Real Madrid volverá a superar los 800 millones de facturación



Pau Gasol: “Ahora tengo que priorizar otras cosas y estar más presente en casa”



Laia Palau anuncia oficialmente su retirada internacional



Paula Badosa entra en el ‘Top 10’ mundial antes de afrontar las Finales WTA

La Comunidad de Madrid encara su último año de Davis

Piqué ha dicho que "nos gustaría quedarnos más años en Madrid, pero la Davis es el Mundial y debe ir a otras ciudades"



El futbolista del FC Barcelona y presidente de Kosmos, Gerard Piqué, sugirió que éste será el último año que Madrid albergue las Finales de la Copa Davis porque es el Mundial de tenis y debe ir a otras ciudades, y se mostró seguro de que esta edición, que se disputará del 25 de noviembre al 5 de diciembre, será aún más exitosa que la de 2019 porque han tenido más tiempo.

El acuerdo con Madrid era para dos años. En 2020 tuvimos la mala suerte de la covid y no se pudo organizar, y éste es el segundo, nos gustaría quedarnos más años, pero hay que entender que la Copa Davis es el Mundial de tenis y que debe ir a otras ciudades y países, apuntó Piqué tras acudir a la presentación de una ini-

ciativa junto a Ecodivrio para hacer más sostenible la competición.

En este sentido, el deportista aprovechó la ocasión para ensalzar a la capital de España. Yo soy de Barcelona, amo mi ciudad más que nada y siento envidia sana de Madrid y de todo lo que está haciendo, creo que es un ejemplo para todo el mundo, ya me gustaría que Barcelona estuviese a ese nivel, que estos últimos años nos está costando más, confesó.

Por ello, aseguró que no llevó la competición a Madrid por dinero y que siempre se ha sentido a gusto en la ciudad pese a su extrema rivalidad con el Real Madrid. *Jamás he ido por la calle y he recibido una mala palabra, me ha recibido siempre con los brazos abiertos y siempre con buenos gestos,* apuntó.

Excelentes resultados para el CGA Pozuelo



El pasado mes de octubre, 22 gimnastas del CGA Pozuelo participaron en el Campeonato Autonómico de Madrid clasificatorio para el Campeonato de España y Trofeo de Otoño de Base y Promoción, repartidas en varias categorías según edad.

Todas las gimnastas pozueleras hicieron un gran papel, demostrando muchas ganas de superarse y dar lo mejor de sí mismas.

Esta actitud cosechó grandes triunfos en la clasificación individual general: dos campeonas en Vía Olímpica 4 y 5, dos subcampeonas en Vía Olímpica 4 y 9, tres terceras clasificadas en Vía Olímpica 8 y 9 y Base 4.

Además, en la clasificación por aparatos, obtuvieron tres oros, cuatro platas y dos bronce.

El CF Pozuelo Femenino dice adiós a la Copa de la Reina

El CF Pozuelo Femenino, de Primera Nacional, se ha despedido de su andadura en la Copa de la Reina tras caer ante el equipo de Primera Iberdrola Deportivo Abanca.

El equipo gallego mostró su superioridad ante las de Pozuelo en el Valle de las Cañas con un abultado resultado de 1-9.

Las pozueleras se marcharían al descanso con un 0-2 en el marcador, pero a la vuelta al terreno de juego las gallegas desplegarían todo su Fútbol para pasar por encima a las jugadoras locales.



La carrera popular Ciudad de Pozuelo regresa el 28 de noviembre

El recorrido transcurrirá a lo largo de Pozuelo, pasando por lugares emblemáticos del municipio



El Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón, con la colaboración de A.D. Marathon como organizador técnico, ha abierto las inscripciones para participar en la 8ª Carrera Ciudad Pozuelo de Alarcón, la cual se celebrará el domingo 28 de noviembre de 2021.

La carrera dispone de tres modalidades, 10 km, 5 km y Marcha Familiar de 1 km, la marcha familiar es una prueba no competitiva en la que podrán participar personas de todas las edades y niveles.

La salida y llegada estarán ubicadas en el Camino de las Huertas, frente al Polideportivo El Torreón.

La carrera dispondrá de trofeos para los vencedores en las dos distancias de adultos y medallas para todos los participantes infantiles en la Marcha Familiar. Además, se entregará a todos los participantes una camiseta conmemorativa de la carrera.

LUIS ROBLEDANO BAJO Y VOZ DEL GRUPO NEBRASKA

"Parece que ya se puede ver la luz al final del túnel"



Entrevista:
Juan Pablo Montero

Madrileños, con un estilo marcado por la imaginación y la creatividad nacida en los años sesenta y setenta hicieron vibrar a una de las salas más míticas de la Comunidad de Madrid: Galileo. Luis Robledano charló con nosotros para hablar de su presente, pasado, pero, sobre todo, futuro como grupo. Os adelanto que las noticias son bastante buenas.

¿Habéis aprovechado este año tan raro para componer?

Sí, la verdad es que sí. Sacamos el disco en abril de 2019 y empezamos a girar, cerrando la gira el 13 de febrero. El último concierto fue en la Sala But en Madrid y la verdad es que fue un éxito. Nadie podía presagiar todo lo que se nos echaría encima. Después llegó la pandemia y la verdad es que lo aprovechamos al máximo para componer. Willy, que es el compositor principal, nos iba mandando los temas a cada uno. Poco a poco fuimos preparando maquetas, ¡15 fueron en total!

¿El covid ha influido en vuestras letras?

Te diría que sí, pero quizás ha sido más el aburrimiento y no la cuarentena. Hemos tenido mucho tiempo para experimentar, al investigar cada uno por su cuenta en su casa, los arreglos eran muy diferentes a



lo que habíamos hecho hasta el momento y salieron cosas muy interesantes.

¿Nacho Mur (La MODA) como productor también ha estado presente?

Sí, porque es una persona muy cercana, le consideramos amigo, además de productor. Después de compartir las maquetas con el círculo más cercano lo compartimos con Nacho y tuvo mucha influencia. Por ejemplo, en el penúltimo single que hemos sacado, el de *La Función*, después

de pasárselo a Nacho y darnos el visto bueno, le contratamos y nos pusimos a grabar.

También grabamos el último single que salió el pasado 5 de diciembre, *Sueño Erótico*.

¿A la hora de crear vuestra música sois totalmente libres?

Sí, nosotros con este trabajo hemos querido ir más allá. En el primer disco, para que te hagas una idea, no metimos nada

que no fuéramos capaz de tocar simultáneamente en directo. Fue algo muy orgánico. Con estos nuevos temas hemos querido ir por un camino diferente, pero siempre dentro de lo que nos gusta.

¿Seguís siendo un grupo Indie?

Pues fíjate que quizás no es la definición más exacta para lo que hacemos, nos sentimos más representados con la música de los 60 y de los 70. Nos gustan más las armonías vocales y no los efectos que las sustituyen.

Por fin la gente se vuelve a abrazar en los conciertos

Eso es, y lo cogemos con unas ganas brutales. Parece que ya se puede ver la luz al final del túnel. El concierto en *Galileo* fue una pasada y una experiencia brutal. Vuelve la energía a los directos.

¿Cuál es la hoja de ruta de Nebraska?

Seguir de gira, tenemos fechas en Valencia o en Bilbao. Os puedo adelantar que seguimos grabando, lo hemos hecho con Josu García, y no me atrevería a daros fechas exactas, pero intuyo que el EP saldrá hacia abril.

¿El formato CD tiene futuro?

No, los discos están bastante obsoletos. Los vinilos tienen más sentido ya que tienen un sonido diferente, de mucha más calidad.

MARIE ANDRÉ DESTARAC INVESTIGADORA Y PROJECT MANAGER DEL EXOESQUELETO PEDIÁTRICO 'ATLAS'

"Cada vez que un niño utiliza el exoesqueleto pasan cosas maravillosas"



Entrevista:
Juan Pablo Montero

El papel femenino en la investigación tecnológica, gracias a mujeres como tú, es cada vez más importante. ¿Estás abriendo puertas?

Siempre he creído que en cualquier campo del conocimiento humano hace falta la perspectiva y la visión masculina y femenina, pero sí es verdad que hay campos en los que ha habido un déficit de mujeres y poco a poco vamos viendo que en cada uno de esos campos hay más implicación de la mujer.

Esto puede impulsar que surjan nuevas tecnologías y nuevos descubrimientos que no se habían contemplado con anterioridad. Siguen faltando mujeres pero es grato encontrar más referentes, eso es muy importante.

Actualmente trabajas en el programa "ATLAS" en la empresa Marsi Bionics en Madrid. ¿Coordinas y supervisas el proyecto?

Así es, todas las decisiones técnicas e incluso las decisiones clínicas pasan por mí. Inclusive los detalles más pequeños, como por ejemplo qué tornillo utilizar, para esto también tengo que dar mi aprobación. Tenemos que tener en cuenta que es un dispositivo médico de uso pediátrico y que son con niños con patologías muy complejas. Por lo tanto, tenemos que garantizar su seguridad, el dispositivo pasa por un proceso de certificación gracias a que la Agencia Española del Medicamento revisa todos los documentos y hacen una auditoria. La verdad es que la hemos pasado bien, con un sobresaliente. Nos dieron la certificación a finales de abril de este año y ya estamos en el mercado.

¿Estamos ante una revolución médica?

Sí, nos da mucha satisfacción decirlo. Cada vez que un niño utiliza el exoesqueleto pasan cosas maravillosas, desde el asombro de ellos por verse de pie por primera vez, de poder andar por sí solos. A partir de aquí la autoestima aumenta, quieren que vengan los abuelos, los amigos y, como no, los padres. Estos viven todo este proceso con mucha emoción. Es muy satisfactorio y un privilegio poder hacer esto por los niños y trabajamos por seguir llevando nuevas sonrisas a más familias.

¿El Gobierno os está apoyando?

Recibimos mucho ayuda, pero siempre se necesita más. No nos quejamos porque tenemos el privilegio de recibir el apoyo de varias instituciones. Pero sí, para este tipo de proyectos siempre hace falta más ayuda, sobre todo, en el plano económico.



Pasado, presente y futuro del urbanismo

Enrique León

Ortiz León Arquitectos

Recientemente, he visitado de forma consecutiva el Monasterio de San Lorenzo del Escorial y la Alhambra de Granada, dos de las mejores referencias de nuestra cultura arquitectónica. Representan dos mundos distintos separados 400km en el espacio y 200 años en el tiempo. Un orgullo de nuestra cultura

El Escorial, basado en el volumen, el orden, la sobriedad, la unidad, la continuidad, las formas pétreas, el eje, la simetría, contrasta claramente con la Alhambra basada en la ligereza, la transparencia, el espacio, la asimetría, los espacios encontrados, la economía técnica y de materiales, la naturaleza, la luz.

Es bonito pensar que las referencias que usamos en la arquitectura actual hacen un guiño a nuestra propia historia y rescatan algunos de esos principios.

Seguramente la sostenibilidad en ese constante mirar hacia la naturaleza, se encuentra cómoda en esos espacios transparentes, ligeros, discontinuos, que en estos momentos buscamos como marco estimulante para el desarrollo de la actividad humana, combatiendo esos niveles de supervivencia en que se ha convertido la necesidad de alojar en condiciones dignas a una determinada cantidad de población controlando la excesiva explotación del medio, pero sobre todo que los ciudadanos que habitan nuestras ciudades puedan desarrollar en ellas sus capacidades y vivan felices mediante la construcción de entornos acordes con la naturaleza y no en su contra porque el ser humano responde mejor a este tipo de ambientes.

Actualmente, tenemos ejemplos diversos por el mundo, como por ejemplo Los Ángeles, de trazado disperso, ocupando

una gran superficie de territorio; Londres, de trazado denso y una de las ciudades más vitales del planeta; Roma, ciudad detenida en el tiempo por su propia historia.

El futuro de las ciudades va a estar determinado por el planeamiento urbanístico, un urbanismo verde y arquitectónica, social y económicamente sostenible, capaz de acomodarse a demandas cambiantes, a lo inesperado, tiene que ser un urbanismo que no congele territorios. El urbanismo, debe permitir globalizar estas intenciones mediante iniciativas como la lanzada por Ursula von der Leyen como la Nueva Bauhaus Europea, que pretende abrir un espacio de encuentro para diseñar futuras maneras de vivir, profundamente relacionado con un posible Pacto Verde Europeo y con una propuesta para reducir las emisiones de gases de efecto invernadero; y los estándares Level(s), para identificar edificios sostenibles. Todo esto, obligará a los estados a contar con una estrategia de renovación a largo plazo que empiece desde ya.

Cada país y cada ciudad tiene y tendrá características puntuales debidas a la idiosincrasia de la cultura, su historia, el clima, la orografía, etc, pero hay ciertas características que se están globalizando, y hay ciertas sensaciones que los habitantes deberían sentir, y la ciudad proporcionar: encuentro, contacto con la naturaleza, ligereza, tecnología, bienestar, vida... este es uno de los grandes retos que nos depara el futuro.



SERIE



Locke & Key

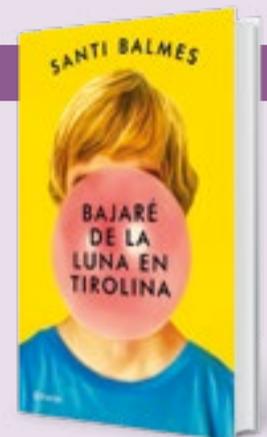
Basada en un cómic de Joe Hill (hijo de Stephen King). Tres niños, que llegan a ser los vigilantes de Keyhouse, una mágica mansión en Nueva Inglaterra, descubren puertas que los conducen a lugares donde adquieren poderes y experimentan transformaciones sorprendentes. Segunda temporada que podemos ver en Netflix.



LIBRO

Bajaré de la luna en tirolina

Una novela tierna y descarnada en la que la profundidad de las emociones llega envuelta en una capa de ironía y humor. Si a los doce años eras un poco fantasioso, bastante travieso y muy divertido..., la nueva novela de Santi Balmes, el líder de Love of Lesbian, te hará recuperar al niño que llevas dentro.



NOVEDAD



WhatsApp

La versión web incorpora la opción de editar de fotos. Hasta ahora no existía esta opción, pero ahora podrás editar las imágenes desde el ordenador igual que haces desde el móvil. Así, podrás añadir pegatinas, texto, recortarlas y rotar las fotos. Otras novedades serán la vista previa de los enlaces y la opción de añadir diferentes *stickers*.



TENDENCIA

Digitalización

Es el proceso por el que la tecnología digital se implanta en la economía en su conjunto afectando a la producción, el consumo y a la propia organización, estructura y gestión de las empresas. España comienza a notar un cambio que poco a poco cada vez empieza a cobrar más relevancia.



PROTAGONISTA



Antonio José Díaz Rodríguez

Galardonado con el Premio Nacional de Historia de España 2021 por su obra e investigación. Díaz es profesor del Departamento de Historia Moderna, Contemporánea y de América. Desde marzo de 2017 es investigador contratado del Programa Juan de la Cierva-Incorporación en la Universidad de Córdoba (UCO).



Entrevista:
Juan Pablo Montero

El Periódico de Montegancedo charló y felicitó a Paloma Sánchez-Garnica por llegar a convertirse en finalista del reconocido Premio Planeta. Además, cómo no, hablamos de su espectacular y desgarradora novela *Últimos Días en Berlín*. Una historia que busca mostrarnos la cotidianidad de una época oscura a través de unos personajes perfectamente moldeados.

¿Abrumada por todo lo que está pasando esta semana?

Estoy en un estado de disfrute consciente. Desde el pasado 15 de octubre que Carmen Posadas dijo mi nombre estoy disfrutando muchísimo cada momento.

30 de enero de 1933, Hitler sube al poder. ¿Por qué elegiste esa época para desarrollar la novela?

Quería entender con historias a pie de calle, qué, por qué y cómo ocurrió todo. No solo el nazismo, que tuvo lugar en Alemania, sino también hablar de la otra cara de la moneda, el stalinismo. Cómo purgaron a una sociedad en la que el miedo iba creando monstruos a partir de personas buenas.

¿Cómo ha sido el trabajo de documentación en la novela?

Me documento siempre a través de la lectura, aunque es verdad que en esta ocasión he visto documentales, películas muy descriptivas, pero, sobre todo, mi herramienta es la lectura. Ensayos, biografías de personajes históricos influyentes, novelas actuales o de escritores de la época. Otra fuente que también utilizo son los diarios escritos por gente anónima; desde el nazi más convencido, hasta el que no lo era o el que vivía en Rusia y describía su experiencia en el gulag. He leído mucho y eso me ha dado la oportunidad de conocer las vidas de la gente cotidiana.

La historia es cíclica, pero no sé hasta qué punto. ¿Crees que el ser humano es

PALOMA SÁNCHEZ-GARNICA

“Estoy en un estado de disfrute consciente”



Fotografía: Arduino Vannucchi

capaz de repetir lo que ocurrió en Alemania o en Rusia?

El peligro siempre existe, Primo Levi, refiriéndose al horror del holocausto que él mismo vivió, dijo la famosa frase de *Ocurrió y por lo tanto puede volver a ocurrir en cualquier momento otra vez*. El peligro siempre existe, no podemos bajar la guardia. Pensamos que todos estos males que han ocurrido en el pasado no pueden volver a ocurrir, pero no es así, el ser humano comete los mismos errores una y otra vez.

¿En qué y en quién te basaste para desarrollar al personaje de Yuri, el protagonista de la novela?

El personaje está creado porque me leí el Doctor Zhivago, lo había leído hacía mucho tiempo y la verdad es que me había parecido un poco tostón, pero al releerlo hace dos veranos me pareció un personaje muy atrayente. Yuri es un homenaje a su nombre, aunque me interesaba más posicionarlo en otra época.

El trío amoroso de Yuri, Claudia y Krista es una de las piezas angulares del libro

Son dos mujeres contrarias que se enamoran apasionadamente de Yuri: Claudia y Krista. Por un lado, Claudia es una mujer casada, prohibida e inalcanzable, entusiasta del nazismo, su marido es un comandante de las SS y no hace nada, que realmente es lo que el nazismo quería de las mujeres. Por otro lado está Krista que es todo lo contrario, una alemana con unos principios, es médico. Las dos son rivales ya que luchan por el mismo amor, pero luego evolucionan.

“A LA HISTORIA LE INTERESAN LOS HECHOS Y A LA LITERATURA LOS SENTIMIENTOS, EN ESTA ÚLTIMA ENCUENTRAS ESAS HISTORIAS DESCONOCIDAS DE GENTE CORRIENTE”

El papel de la mujer en la novela es esencial, se mezcla la fatalidad y la heroicidad.

Parece que en las guerras solo sufren los hombres, las mujeres siempre hemos estado ahí, hemos formado parte de la historia. Las mujeres alemanas no fueron consideradas por los vencedores como víctimas y se convirtieron en objeto de venganza en ese saco de resentimiento y de brutalidad que traía el ejército ruso. Fueron numerosas las violaciones que se produjeron y que se tuvieron que silenciar para recibir a los hombres vencidos. Por vergüenza o por miedo a ser rechazadas fueron silenciados esos sucesos.

También tiene un papel importante la Guerra Civil Española. Es curioso porque parece que muchos jóvenes desconocen estos hechos.

Ese es el problema, el desconocimiento del pasado. La Guerra Civil fue el campo de pruebas de los alemanes y los soviéticos. Ese desconocimiento es muy peligroso y es el que nos puede llevar a cometer los mismos errores.

DESCUBRE MONTEGANCEDO



Un lugar para todos.

Participa en:
montegancedopozuelo.com

Ven a visitarnos en el punto de información sobre Montegancedo

Te esperamos en Avenida de Europa 7
Pozuelo de Alarcón



Lunes a viernes
de 10 a 14 y 17 a 20 h
Sábados
de 10 a 14 h