

EL PERIÓDICO DE

MONTEGANCEDO

POZUELO



DICIEMBRE 2021 • NÚM. 18 • 40.000 ejemplares gratuitos distribuidos por buzoneo



>> NACIONAL • PÁG. 2



Sánchez teme que se "normalice" el incumplimiento de la Constitución

>> POZUELO • PÁG. 5

La Navidad pozuelera está de vuelta

El municipio volverá a gozar de una oferta cultural de matrícula para disfrutar con familiares y amigos de los mejores espectáculos. Además, la gastronomía y el ocio se convertirán en piedra angular de estas fechas tan señaladas.

>> POZUELO • PÁG. 6

Estrenamos la sección *Vecinos ilustres*, en la que hablamos con los pozueleros más destacados del municipio

>> DEPORTES • PÁG. 12

Antonio Rodríguez, presidente del Club Fútbol Sala Rayo Majadahonda: "El fútbol sala facilita la integración más que otro deporte"

>> CULTURA Y MAGAZINE • PÁG. 14

Sergio Barreda, autor de *Vivir de las Redes*: "Los medios tradicionales no se están adaptando a lo que el mercado les está exigiendo"

MONTEGANCEDO

>> PÁG. 7



Samantha Vallejo-Nágera nos recomienda la mejor receta navideña

Sánchez teme que se "normalice" el incumplimiento de la Constitución y Llop espera renovar el CGPJ antes de marzo

La ministra quería que hubiera nuevos vocales antes de la visita del comisario europeo, pero de momento no hay avances

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ha admitido que le preocupa que se *normalice el incumplimiento* de la Constitución, en referencia a los artículos que obligan a la renovación de los órganos constitucionales, y ha reconocido que, de momento, no hay avances

para poder nombrar un nuevo Consejo General del Poder Judicial (CGPJ). De su lado, la ministra de Justicia, Pilar Llop, ha mostrado su deseo de que el PP cambie de actitud y pueda haber nuevos vocales antes del mes de marzo.

Así lo han señalado ambos en sendas conversaciones informales con periodistas en el marco del acto institucional que ha acogido el Congreso, como cada 6 de diciembre, con motivo del aniversario de la aprobación de la Constitución de 1978.

A su llegada a la Cámara, Sánchez ya había hecho un llamamiento a *cuidar la Carta Magna* cumpliéndola *de pe a pa*, desde *el primero hasta el último de sus*

169 artículos. En esa declaración pública no ha citado expresamente la situación del órgano de gobierno de los jueces, que este fin de semana ha cumplido tres años caducado, pero después sí ha hablado de esta cuestión.



Unidas Podemos tilda la Constitución de "traje viejo" y demanda la "presión" de la calle para propiciar su reforma



Unidas Podemos ha trasladado al PSOE que la Constitución es un *traje viejo* que debe renovarse llamando al voto a la sociedad española con vistas a lograr un Estado federal y republicano, además de consagrar el *feminismo* y el cuidado al medio ambiente.

Eso sí, el espacio confederal es consciente que la correlación de fuerzas parlamentarias a favor de una reforma es *desfavorable* y, por tanto, ha subrayado que si *la calle no presiona*, esa voluntad de actualización *no será posible*.

Con motivo del 43 aniversario de la carta magna que se celebró en el Congreso, el presidente del grupo parlamentario confederal, Jaume Asens, ha subrayado que las constituciones que no se pueden actualizar, están *condenadas a morir*.

Con ello replicaba la posición de la ministra de Defensa, Margarita Robles, quien en una entrevista en el diario 'La Razón' dijo que la Constitución tenía larga vida y que no necesitaba una reforma. Una posición con la que Asens no está de acuerdo, dado que la carta magna *no es un punto de llegada sino de partida*.

Casado dice que quiere gobernar en solitario, sin Vox, y minimiza la caída del PP en los sondeos por la crisis con Ayuso

El líder del PP y la presidenta madrileña charlan brevemente en el acto de homenaje de la Constitución en el Congreso

El líder del PP, Pablo Casado, ha asegurado que quiere ganar las próximas elecciones generales y gobernar en solitario, sin Vox. Tras asegurar que el cambio es *imparable*, ha restado importancia al retroceso que sufre el PP en las encuestas, coincidiendo con la crisis interna entre la



dirección del partido y la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, por el control del partido en Madrid.

El cambio es *ya imparable*, ha declarado Casado a los periodistas a su llegada al acto central por el 43 aniversario de la

Constitución que se ha celebrado en el Congreso de los Diputados, donde ha coincidido con la presidenta de la Comunidad de Madrid.

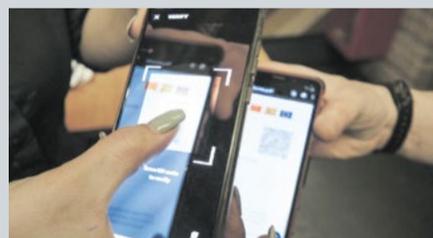
Casado también ha aludido a las declaraciones sobre la Covid-19 de la vicepresidenta Yolanda Díaz, y que, a su juicio, evidencian que el Gobierno *sabía que podía haber contagios pero lo ocultó por una agenda ideológica*.

Y luego se ha visto que han ido contra la Justicia. La Fiscalía no deja investigar las querellas, se ha quejado, para pedir libertad del trabajo de la prensa libre, así como responsabilidad para garantizar todas las libertades recogidas en la Constitución.

BREVES



Aragonès reclama una "Constitución catalana" antes que reformar la actual



Ocho CCAA tienen aval de la Justicia para el certificado covid-19, cinco están a la espera, y cuatro lo descartan



Petición para que el IVA de los alimentos donados se invierta en donar más alimentos



El Gobierno Central insiste en que se cumplirá el compromiso de un recibo de la luz en línea con el de 2018

Edita: Info Madrid Comunicación y Prensa SL

10 años madrid actual

Redactor Jefe: Juan Pablo Montero

Redacción: Blas Barrado, Ángeles Perea

Impresión: Impresa Norte SLU (tirada: 40.000 ejemplares)

Distribución: L&S (buzoneo en Pozuelo, Majadahonda y Boadilla)



redaccion.pmp@periodico demontegancedo.es



91 352 24 24

PP y Ciudadanos aprueban los presupuestos de la ciudad para 2022



Las cuentas, pactadas entre Partido Popular y Ciudadanos, han recibido el voto en contra de los concejales del PSOE, Vox y Somos Pozuelo, y han salido adelante gracias a los votos a favor de los concejales populares y naranjas.

Los portavoces de PSOE, Vox y Somos Pozuelo han criticado con dureza una cuenta sobre las que presentaron el pasado viernes cerca de 300 enmiendas, todas rechazadas por PP y Cs.

Con la aprobación de estas cuentas, Pozuelo de Alarcón se convierte en uno de los primeros municipios en sacar adelante sus presupuestos para el próximo año.

Desde el Consistorio han destacado sobre estos presupuestos la reducción de impuestos, la inversión en nuevos servicios e infraestructuras, y el apoyo a las familias, a la educación y al deporte marcan la hoja de ruta de este presupuesto que alcanza los 114.006.000 de euros.

En cuanto a la reducción de impuestos, es de nuevo significativa la reducción del IBI y la congelación del resto de impuestos y tasas municipales, tal y como se ha com-

prometido la alcaldesa desde comienzos de este mandato. Del mismo modo, se mantiene el endeudamiento cero y el equilibrio presupuestario.

Apoyo a las familias, educación y deporte

Las cuentas del próximo año incrementan un 11,4% el gasto corriente destinado a las familias y especialmente a los programas de infancia, mayores y promoción de la igualdad. Asimismo, se mantendrán las ayudas a la natalidad y también se incrementa el gasto para el servicio de teleasistencia.

El Gobierno municipal también dedicará especial atención a la educación, aunque no sea una competencia directa, y aumentará un 13% el presupuesto de esta partida para seguir ofreciendo y facilitando las ayudas para material escolar, comedor y las extraescolares, entre otros.

El deporte es otra de las apuestas del próximo presupuesto, ya que se incrementa más de un 12% y servirá para ofrecer más medios a los clubes deportivos de la ciudad.

Más de 20 millones de euros de inversión

El Ayuntamiento también tiene previsto destinar más de 20 millones de euros en nuevas inversiones. Entre ellas destacan la rehabilitación de La Estación, las actuaciones en la Colonia de Los Ángeles y la construcción de dos pasarelas peatonales sobre la M-503 y la M-508.

Entre las inversiones también figuran, entre otras, la mejora de rotondas, la mejora de la mediana de la Avenida de Europa, reformas en instalaciones deportivas, así como un plan de mejora de parques con actuaciones en el parque de Las Minas y en el de Fuente de la Salud. Del mismo modo, se llevará a cabo la renovación de diferentes áreas infantiles, así como la instalación de juegos infantiles inclusivos.

Medio Ambiente y Movilidad

En estas dos áreas también se invertirá para mejorar la calidad de vida de los pozueleros. Así, se invertirán 16 millones de euros en la renovación de contrato de limpieza, en la renovación de la flota de vehículos y en mejorar las zonas verdes. Asimismo, se incrementa en más de un 12% para mejorar las líneas urbanas de autobús.

La alcaldesa de la ciudad, Susana Pérez Quisilant, ha manifestado que se trata de un presupuesto compensado, con mejora de inversiones y con el que devolvemos a los vecinos parte de sus impuestos, gracias a la buena gestión de los últimos años. Asimismo, la regidora ha señalado que hemos sido uno de los primeros municipios, tanto de la Comunidad de Madrid como de España, en aprobar sus cuentas municipales.

La nueva remodelación de la zona de La Estación comenzará a mediados de enero

La Junta de Gobierno Local ha adjudicado el contrato de la primera fase de estas obras con las que se mejorarán los espacios para el peatón, la movilidad y la estética de la zona.

La alcaldesa de la ciudad, Susana Pérez Quisilant, ha señalado que estas obras son el inicio del gran cambio que va a experimentar La Estación en los próximos años y que convertirán este emblemático barrio de la ciudad en una zona más moderna, accesible y agradable para los vecinos.

En esta primera actuación se realizarán obras de mejora en las calles San Antonio, Ángel Barajas, Nuestra Señora del Carmen, Benigno Granizo y Juan Pablo II (en el tramo entre Benigno Granizo y San Antonio). El objetivo de estas actuaciones

es el de adecuar, rehabilitar y mejorar los espacios públicos, renovar las redes de servicios, mejorar la seguridad vial y promover la movilidad sostenible.

Para ello, el proyecto contempla crear calles de coexistencia, ampliar y mejo-

rar los espacios peatonales, aumentar la seguridad de las intersecciones, renovar el pavimento, adecuar la red de drenaje, eliminar barreras arquitectónicas y mejorar el alumbrado público con sistemas de eficiencia energética, entre otros.



EL POLVORÍN DE MONTEGANCEDO

Miguel de Unamuno, un recuerdo de Navidad

Dicen que la infancia está localizada en el mapa de los recuerdos y que puede ser un año, un lugar o un aroma. En mi caso es una mezcla, una miscelánea bizarra y alegre. Y esto viene a cuento porque mi infancia en su mayoría se desarrolló en Pozuelo, eso sí, salpimentada por algunas chispas gaditanas. Cada vez que recuerdo las navidades de aquella época me inunda la nostalgia.

El primer flash que me viene a la mente es mi Pozuelo de los años ochenta, no me preguntéis por qué, pero en mi cabeza era un pueblo más frío, el invierno era más protagonista. Recuerdo bajar la calle Doctor Cornago sobre las 8:30 de la mañana. Los guantes y el pasamontañas eran mi mayor aliado aunque yo los odiase. A medida que llegaba el algarabío del resto de niños que ya estaban en el patio de mi colegio de la época, el Miguel de Unamuno. Era una escuela no muy grande, solo había una línea por curso y casi todos nos conocíamos. Lo que viene siendo un colegio de los de antes. Mira si era de los de antes que no era ni privado, ni público, ni concertado. Era una mezcla rara.

El colegio contaba con un patio delantero y otro trasero, el más grande era el de atrás ya que tenía un arenero, columpios y un pequeño campo de fútbol; el delantero era donde estaba la cancha de baloncesto, la puerta del gimnasio y la entrada principal. Para acceder tenías que subir una pequeña escalita y acto seguido, después de recorrer unos pocos metros, subir las escaleras en forma de ele que daban entrada a las clases. Los cursos superiores se encontraban en la primera planta (5º, 6º, 7º y 8º de EGB) y en la segunda los inferiores (1º, 2º, 3º y 4º), bien es cierto que en la planta baja estaban los dos cursos de preescolar y el comedor.

Me vienen a la memoria algunos nombres de los profesores como la Srta. Mª Carmen, Don Gilberto, Don Agapito o Don Félix, sé que había más, pero el tiempo me nubla los recuerdos. En mi caso solo tuve dos y con el que más tiempo estuve fue con Don Félix, un profesor de los de antes; para lo bueno como y para lo malo. Era madridista a muerte y veneraba su Milano, un coche que hace lustros que ya no se fabrica.

Cuando llegaba la Navidad nos dejaban bajar a la Fuente de la Salud a jugar con la nieve, sí, era más habitual que nevase. Además cantábamos en el coro del colegio para actuar y deleitar con los mejores villancicos a nuestros familiares en el desaparecido Cine Dalia. El hit principal era 'Adeste Fideles' y nuestro director del coro, como no podía ser de otra manera, era Don Félix, dominador de la lengua de los romanos.

Esta era para mí la Navidad y creo que siempre lo será en mi cabeza. No olvidéis nunca vuestra infancia.

Que todo lo bueno de 2021 sea lo malo de 2022. ¡Feliz Navidad a todos!

El Ayuntamiento mejorará el entorno de la Cruz de la Atalaya

El Gobierno municipal va a mejorar la zona verde de la Cruz de la Atalaya, tras adjudicar la Junta de Gobierno Local la contratación de las obras, con las que se mejorará este espacio natural para los vecinos y se contribuirá a la mejora estética del entorno.

También se adecuará el camino de la Cruz de la Atalaya y se reforestará el Parque forestal del mismo nombre con lo que se mejorará la movilidad, a través de un entorno agradable, entre las zonas oeste de Pozuelo y el campus universitario de Somosaguas. Para este acondicionamiento se tendrán en cuenta técnicas y criterios para reducir, tanto el consumo de recursos, como las tareas de mantenimiento para no perder el estado natural en el que actualmente se encuentra.

Las actuaciones a realizar en este entorno van desde la creación de un camino con cuneta a ambos lados y la construcción de una red de drenaje e instalación

de fuentes y papeleras, hasta la colocación de señalética en el camino para facilitar la orientación de las personas que transiten por el parque, plantación para favorecer la sombra a lo largo del camino y reforestación de la zona con especies autóctonas.

La alcaldesa de la ciudad, Susana Pérez Quisiant, ha destacado la importancia de esta mejora que *proporcionará un espacio más agradable para los vecinos de Pozuelo y con la que también contribuimos a mejorar y preservar el medio ambiente*. En este sentido cabe destacar que se reducirá la contaminación acústica, actuando como pantalla entre carreteras y la zona residencial, se mejorará la calidad paisajística y estética del entorno y se convertirá en un espacio para deporte al aire libre del que podrán disfrutar los vecinos tanto a pie como en bicicleta.

En el centro de este parque forestal de Cruz de la Atalaya se emplaza el monu-



mento de la Cruz de la Atalaya que da nombre al Parque Forestal. Es el monumento más antiguo de Pozuelo erigido en granito en el año 1731 por el señor De la Torre, caballero de la Orden de Santiago.

El futuro Vivero de Empresas contará con un servicio de apoyo y de gestión para su desarrollo



La Junta de Gobierno Local de Pozuelo de Alarcón adjudicó el contrato de servicio de apoyo en la gestión y desarrollo del Vivero de Empresas municipal y Atención al Punto de Atención al Emprendedor (PAE).

Se trata de un equipo que ofrecerá asesoramiento y tramitación técnico empresarial para los emprendedores y empresarios y para el PAE. También facilitará información sobre los servicios del vivero y modalidades de acceso, y prestará asistencia y tutelaje en la elaboración de planes de empresa a los emprendedores o empresarios usuarios de la preincubadora o los espacios compartidos de negocio.

El servicio de asesoramiento y consultoría tecnológica para empresas, emprendedores y comercios, o la puesta a disposición de los empresarios ubicados en este vivero de la información empresarial como novedades legislativas, ayudas, subvenciones o sobre jornadas y congresos, son otras de las gestiones que realizará este equipo.

Asimismo, ofrecerá asesoramiento y consultoría tecnológica para empresas, emprendedores y comercios que tengan por objetivo ofrecer información inicial a emprendedores y pymes y comercios que deseen ampliar sus conocimientos sobre las TIC.

El PSOE pide mejorar la seguridad vial en el entorno de los colegios

Desde la oposición aseguran que si algún día pasa algo los responsables serán los que hoy miran para otro lado

Los socialistas recuerdan que *hace apenas un mes se produjo un terrible accidente en la puerta de un colegio en el barrio de Mirasierra en Madrid que se llevó por delante la vida de una pequeña. Un accidente asociado según las distintas informaciones aparecidas a los problemas de congestión del tráfico en la puerta de un colegio. Una problemática que también se da en Pozuelo en casi todos sus colegios*.

Desde el PSOE local se ha señalado en un comunicado que *el reciente accidente producido en Madrid en la puerta de un colegio nos obliga a volver a traer al Pleno la problemática del tráfico y las infracciones constantes que se dan en la entrada y salida de los colegios en nuestra ciudad*.

Helio Cobaleda, viceportavoz del Grupo Municipal Socialista, ha señalado que *sorprende que una ciudad como Pozuelo mire para otro lado ante una problemática muy seria. Aunque dicen lo contrario en la mayor parte de los colegios no se ve un policía desde el año pasado, y sin embargo todos los días hay coches en las aceras, incluso en los pasos de cebra. Tampoco se cuida que, en los accesos peligrosos a los colegios, donde no hay apenas acera se tomen todas las medi-*



das de seguridad, delimitando el espacio o vigilando que se respeten límites de velocidad y estacionamiento correcto.

El edil ha enumerado algunas medidas que se podrían tomar además del mayor control por parte de la policía *Deberían ampliarse aceras en todos los entornos escolares donde sean pequeñas o cerrar esas calles 15 minutos, hacer más carriles bici que permitan ir a colegios, impulsar los servicios de rutas de los colegios con más recorridos para aumentar sus usuarios, hacer zonas de Kiss&Go en el entorno de algunos colegios, recuperar iniciativas como los pedibus o bicibus o reservar zonas cercanas a los colegios*

para el aparcamiento de coches que vayan allí en horario de entrada y salida del cole como ya pasa en alguno. Son medidas en general sencillas, algunas incluso recogidas en el plan de movilidad de nuestra ciudad, que se hacen en muchas ciudades. Se las hemos trasladado al concejal de seguridad y al de movilidad, pero parece que les da igual.

Para Cobaleda, *no se comprende que, si quiere una ciudad sostenible, segura y que apuesta por la calidad de vida no se tomen más medidas para evitar el caos, las infracciones y por tanto los problemas de seguridad que se dan en casi todos los colegios.*

PROGRAMACIÓN NAVIDEÑA

Actividades para toda la familia, belenes y la gran Cabalgata de Reyes

Pozuelo de Alarcón recibe la Navidad con un amplio programa de actividades para que los pozueleros y, especialmente los más pequeños, disfruten de esta época tan bonita del año. El Gobierno municipal ha organizado una programación con todo tipo de actividades, en la que tienen cabida desde espectáculos infantiles, exposiciones y talleres, hasta los reconocidos belenes y el mercadillo navideño.

El Tren de la Navidad volverá a recorrer las principales calles de la ciudad durante estas fechas, concretamente, del 22 de diciembre al 6 de enero, y tendrá salida y llegada en la Avenida de Europa con la Carretera de Húmera, junto al ESIC. El horario será de 12 a 15 horas y de 18 a 22 horas. Los días 22 y 25 de diciembre y el 1 de enero estará sin servicio en horario de mañana, y los días 24 y 31 de diciembre y 5 de enero no hará su recorrido en horario de tarde.

Visitas a Belenes municipales

En estas fechas es también un plan especial visitar las exposiciones de belenes de la ciudad. Así, el Gran Belén y Dioramas en la Casa Consistorial, realizado por el grupo Scout Eslabón y la Asociación de Belenistas, estará hasta el 5 de enero, en horario de 9 a 14 horas y de 16

a 19:30 horas. Los sábados y domingos, 24 y 31 de diciembre, de 11 a 14 horas. Permanecerá cerrado el 25 de diciembre y el 1 y 6 de enero.

Otro belén de interés es el Belén Artesanal del Espacio MIRA, que se podrá visitar hasta 9 de enero, en horario de 10 a 21 horas y estará cerrado los festivos 24, 25, 31 de diciembre y 1 y 6 de enero.

Por otra parte, el centro cultural Padre Vallet acogerá un Belén monumental de plastilina. La Fundación Educa expondrá esta obra de arte de más de 20 metros cuadrados realizado con 35 kilos de plastilina y 220 figuras. Se podrá visitar hasta el 9 de enero, de lunes a domingo de 11 a 14 horas y de 17 a 20 horas. Estará cerrado los días 24, 25, 31 de diciembre, y 1 y 6 de enero.

Propuestas navideñas para los más pequeños

La programación pone especial atención en los más pequeños de la casa para los que se han organizado diferentes espectáculos y representaciones. Así, el MIRA Teatro será el punto de encuentro de los pequeños y sus familias para disfrutar de espectáculos como *Mágica Navidad. Una suite Navideña*, con la Asociación Recreativa La Inseparable (22 de diciembre a las 18 horas), *El Circo del payaso*

Tallarín (23 de diciembre a las 18 horas, y 26 de diciembre a las 12:30 y 18 horas), la *Gran Gala Tchaikovsky familiar* (27 diciembre a las 12:30 y 18 horas), el espectáculo de teatro y títeres *Hamelín* (28 de diciembre a las 12:30 y 18 horas), *6ID Navidad Especial* (29 de diciembre a las 12:30 y 18 horas), *El loco concierto de los Gabytos* (30 diciembre a las 12:30 y 18 horas) y *Peter Pan*, el 3 y 4 de enero a las 12:30 y 18 horas. El Espacio MIRA acogerá el espectáculo *Con la cabeza en las nubes* (2 de enero a las 12:30 y 18 horas).

Las bibliotecas también serán espacios de encuentro y diversión durante estas semanas y organizarán talleres para conocer cuáles son las tradiciones típicas y los ornamentos característicos de Italia, Brasil y Noruega. También se realizarán los talleres *Navidades Gráficas*, talleres de grabado sobre linóleo, planchas de PVC Vinílico y gofrados.

Y en el Espacio MIRA, una exposición para ilusionar a toda la familia. Se trata de la muestra de Playmobil, que se podrá visitar del 20 de diciembre al 18 de febrero. El horario de visita durante las navidades será de lunes a domingo de 11 a 14 horas y de 17 a 20 horas. Cerrado: 24, 25, 31 de diciembre, 1 y 6 de enero. A partir del 10 de enero, estará abierto de

miércoles a domingo de 11 a 14 horas y de 17 a 20 horas.

Mercado de Navidad

El Bulevar de la Avenida de Europa se convertirá en un mercado navideño del 10 al 19 de diciembre con cerca de 20 puestos de comercios de la ciudad. Durante todos los días habrá actividades infantiles y además los dos fines de semana se ofrecerán conciertos de música con las actuaciones de la Agrupación de Coro de las Escuela Municipal de Música y Danza y la Coral Kantorei, la Agrupación de Música actual de la Escuela Municipal de Música y Danza y la Banda de la Asociación Recreativa La Inseparable. También actuarán los combos de jazz de la EMMD, el coro de Gospel de La Lira de Pozuelo, la Banda Juvenil de La Lira de Pozuelo y Ars Musicae. Los horarios y fechas se podrán consultar en la web municipal.

Navidad en el Aula, actividades en el CUBO espacio Joven y concursos

La Navidad también se podrá disfrutar de manera especial en el Aula de Educación Ambiental donde se realizarán actividades al aire libre como las de cultivo de flores navideñas, centros de mesa navideños o taller de ecobisutería, entre otros.

En el Cubo Espacio Joven, los jóvenes de entre 12 y 30 años también podrán participar en diferentes actividades programadas y relacionadas con el voluntariado como son *Duendes de la Navidad: Ayuda con la recogida de Juguetes*, el *Parking Day Navideño: jardín efímero navideño* o en el *de Nadie solo en Navidad: Tarjetas navideñas*. También en este espacio se está llevando a cabo, hasta el 15 de diciembre, la campaña solidaria de recogida de juguetes.

Otras de las actividades navideñas de las que podrán disfrutar los jóvenes, en horario de mañana y tarde en el CUBO, son los torneos de Nintendo, los talleres de manualidades o los juegos de mesa, entre otros.

Los mayores de la ciudad también tendrán varias citas de su interés. Por una parte, las visitas culturales a los belenes de San Lorenzo del Escorial y de Boadilla del Monte, así como el Festival de Navidad de los centros municipales de mayores o el encuentro de Navidad en Segovia.



VECINOS ILUSTRES

Entrevistas:
Juan Pablo Montero

Un campeón de España y un director de orquesta

Son de Pozuelo de toda la vida, seguramente hayáis oído hablar de lo que han logrado, pero lo que no se había hecho hasta el momento era poner en valor todo lo que han conseguido estos dos pozueleros



@ninototore

Fotógrafo: Noel de las Heras

NINO SALVATORE

POZUELERO, DE ORIGEN ITALIANO Y UN BUSCADOR DE SUEÑOS A FUERZA DE PULSOS

¿Por qué pulsos?

Siempre fui un apasionado del fútbol, soñaba con ser Maradona (risas), pero en casa se echaban pulsos... Mi abuelo, el napolitano, desde muy pequeño me lo inculco, a él no le ganaba nadie y quería transmitirlo a todos. De mi familia fui el único que siguió su legado. Imagínate, mi madre y tías también echaban pulsos con él (risas).

¿Qué te dijeron en casa?

En casa estaban contentos y a la vez preocupados, el deporte era minoritario y todos los gastos corrían de mi parte. En la actualidad están contentos y orgullosos. Fíjate, hace 15 días gané el Campeonato de España y mi familia no puede estar más orgullosa.

¿Cuándo empezaste?

Empecé a competir a nivel amateur en el año 97, en los torneos que hacía Marino Morales en las discotecas de moda de Madrid. A nivel profesional en 2004; establecimos el equipo en el desaparecido Gimnasio Team Pozuelo de la calle Tahona.

¿Cómo fueron tus inicios?

Fueron muy duros, nadie me enseñaba. Te juntabas con gente que le gustaba,

pero nadie sabía. Los deportistas de élite no perdían el tiempo con los que estábamos aprendiendo. Te puedes imaginar, esto desembocó en dolores y lesiones. La mayoría por hacer el bruto (risas).

¿En qué momento te encuentras profesionalmente?

Soy el reciente campeón de España y tengo plaza segura para el Mundial. En este momento estoy sacando tiempo para entrenar, el objetivo es ser campeón del mundo. Será muy difícil, pero voy a por todo.

Quiero agradecerte la difusión y dar las gracias a todas las personas que creyeron en mí.



SERGIO REDONDO AMARILLA

LA MÚSICA CORRE POR LAS VENAS DE ESTE POZUELERO QUE DESDE PEQUEÑO TUVO UN SUEÑO: DEDICARSE A LA MÚSICA. LO CONSIGUIÓ Y LLEGÓ A SER DIRECTOR DE ORQUESTA.

¿Desde cuando empiezas a pertenecer a la Lira?

Mis inicios en La Lira empiezan con la asociación y con la banda en 1990. Empecé a estudiar clarinete con 8 años y con casi 10 entre en la banda junto con mis hermanos.

¿Cuál fue el motivo?

Principalmente el gusto por la música de mis padres, luego fuimos nosotros los que, con mucho estudio y trabajo, nos quisimos dedicar a ella.

Terminaste como director después de empezar desde abajo del todo. Un sueño hecho realidad.

Ser fundador de La Lira y crecer junto a ella musical y personalmente ha sido

parte de mi vida. Gracias a ella he podido conocer a muchos amigos y lugares, bandas, orquestas y teatros. En 2008 me ofrecieron hacerme cargo de la banda juvenil y, gracias a esta oportunidad, he aprendido mucho ya no solo como director sino de los alumnos que han formado parte de ella. Este curso ha terminado mi ciclo como director.

¿Cuál es tu nuevo proyecto?

Soy el nuevo director artístico de la Escuela Municipal de San Martín de Valdeiglesias, un nuevo proyecto que empiezo con muchas ganas e ilusión. Este es un proyecto en el que estoy seguro que seguiré creciendo profesionalmente.

BREVES



Heridos graves dos jóvenes en un aparatoso accidente en Pozuelo de Alarcón



Somos Pozuelo reclama la reapertura del servicio de urgencias de la calle Emisora



El Gobierno municipal aprueba la renovación de una decena de áreas infantiles



Acciona gestionará el mantenimiento de los más de 270 km de la red de alcantarillado de Pozuelo

RECETA NAVIDEÑA DE SAMANTHA VALLEJO-NÁGERA

Tronco de Navidad

Un facilísimo y riquísimo tronco de navidad con turrón y chocolate, que va perfecto para navidades y como desayuno o merienda de todos en casa

INGREDIENTES

BIZCOCHO

4 Huevos
90 gr Azúcar
120 gr Harina
1 cucharadita Levadura

CREMA DE TURRÓN

200 gr Turrón Blando
200 ml Nata Montada
3 hojas Gelatina

COBERTURA DE CHOCOLATE

150 gr Chocolate Fondant para postres
40 ml Agua
40 gr Mantequilla
Azúcar Glass

1. Lo primero que tenemos que hacer es precalentar el horno a 180°C.

2. Empezamos por el bizcocho. Batimos los huevos con el azúcar con unas varillas hasta que estén a punto de nieve.

3. Añadimos la harina con la levadura y mezclamos suavemente con una espátula para no romper el punto de nieve.

4. Colocamos esta mezcla sobre un papel vegetal o una lámina de silicona, en la bandeja del horno, que tenga un poquito más de un dedo de grosor y horneamos a 180°C unos 10 minutos o hasta que los bordes comiencen a dorarse.

5. Volcamos sobre un paño limpio y ligeramente húmedo y retiramos el papel vegetal con cuidado. Con la ayuda del paño enrollamos el bizcocho. Una vez enrollado y envuelto con el paño dejamos que se enfríe.

6. Mientras, vamos a preparar el relleno. Para la crema de turrón ponemos las hojas de gelatina a hidratar en un cuenco



con agua fría. Y ponemos el turrón troceado junto con la nata, en un cazo, dejamos que se deshaga el turrón a fuego medio, añadimos las hojas de gelatina escurridas, mezclamos bien hasta que se integren.

7. Desenrollamos el bizcocho y extendemos la crema, volvemos a enrollar el bizcocho. Cortamos las puntas, y cortamos un trozo diagonalmente, reservamos este trozo.

8. Ponemos el bizcocho en la fuente en la que lo vayamos a servir, pero ponemos una hoja de papel vegetal debajo.

9. Ya sólo nos queda preparar la cobertura de chocolate. En un cazo ponemos el chocolate junto con el agua y la mantequilla, mezclamos hasta que esté totalmente fundido e integrado.

10. Vertemos esta mezcla sobre el bizcocho, colocamos en la parte superior el trozo que teníamos reservado, será la rama del tronco. Cubrimos esta rama con chocolate. Dejamos que se enfríe.

11. Una vez que el chocolate se ha enfriado con un tenedor hacemos estrías que simulen las líneas de la corteza. Ya sólo nos queda espolvorearlo con azúcar glass.



Montegancedo participa en la XVIII edición de la Copa de España Juvenil de Hockey Hierba

El evento tuvo lugar entre el 5 y el 8 de diciembre en la Ciudad Deportiva Valle de las Cañas, en Pozuelo de Alarcón, con el Club de Hockey del municipio como anfitrión.

Los cuatro días de hockey hierba juvenil tuvieron como colofón una emocionante final entre el Club de Campo Villa de Madrid y el R.C. Jolasetta, dos pesos pe-

sados del hockey español, en la que los de Getxo consiguieron la victoria por 3 a 1. El RS Tenis consiguió la tercera plaza, tras derrotar al CD Terrassa por 2-0.

La celebración de la fase final se llevó a cabo con una entrega de premios en la que Montegancedo obsequió con la copa de máximo goleador a Pelayo González-Pinto del RS Tenis.

MAJADAHONDA

El Pleno aprueba sumar 10 millones al Plan de Inversiones

Gracias al incremento de créditos se dotará de más medios a la Policía con el fin de mejorar la labor de los agentes locales



El Ayuntamiento de Majadahonda sumará casi 10 millones más a los 61 previstos en su Plan de Inversiones para la ciudad. Así, el Pleno ha aprobado inicialmente esta nueva dotación de créditos en la que se incluyen más de tres millones a nuevas obras y actuaciones en colegios, que se realizarán en próximos meses y que se añaden a las ya ejecutadas durante este verano.

Junto a ellas, y gracias a la modificación presupuestaria aprobada, se seguirá mejorando el alumbrado público, se acondicionarán distintos parques y zonas verdes y se recuperarán pistas deportivas al aire libre. Además, se invertirá en movilidad con las obras de creación de nuevos puntos de recarga para vehículos eléctricos y la creación de nuevos caminos escolares seguros.

El alcalde, José Luis Álvarez Ustarroz, ha recordado el esfuerzo inversor llevado a cabo por el Equipo de Gobierno y el avance de los proyectos y obras previstas. Así, el regidor se ha referido tras la sesión plenaria al proyecto de la nueva escuela infantil y del espacio de coworking municipal, a las obras de la pasarela de Roza Martín, a la renovación de las zonas infantiles en parques y centros escolares que arrancarán en breves fechas y a la ampliación prevista del centro de mayores, entre otros. *Nuestro compromiso con los vecinos y con la mejora de nuestras infraestructuras es decidido y vamos a poner todos los medios necesarios para que sean una realidad cuanto antes*, ha afirmado.

MAJADAHONDA

La programación de Navidad comenzó con un concierto de Taburete



La Navidad en Majadahonda arrancó el pasado 11 de diciembre con el concierto, que la conocida banda Taburete, ofreció en la localidad justo antes de que se procediese al encendido de la iluminación navideña. Así, por primera vez se programa un gran evento musical.

El alcalde, José Luis Álvarez Ustarroz, ha avanzado uno de los platos fuertes de la programación que *contará con grandes novedades que estoy seguro van a hacer disfrutar a todos nuestros vecinos*. Así, y

un día antes del encendido del alumbrado se llevará a cabo la inauguración del Belén realizado por la Escuela de Belenismo y que se instalará en los soportales del Ayuntamiento. Allí, los asistentes podrán disfrutar de un chocolate caliente y de la actuación de la Coral Enrique Granados y su repertorio de villancicos.

Desde ese momento, las propuestas serán muchas pero una de las grandes novedades para este año será el montaje de una gran Carpa de la Navidad en la Plaza de

los Jardinillos, que será centro de actuaciones de gran calidad y dirigida a público familiar desde el día 22 de diciembre y hasta el 5 de enero.

La primera de ellas será la del conocido Coro Gospel *Every Praise* de Majadahonda pero habrá magia, varios pases de *Los Gabytos*, único tributo oficial a los payasos de la tele, espectáculos de globos e ilusionismo y también para los más mayores se programarán conciertos como los Limones, La Picoco's Band pasando por un especial Concierto de Año nuevo.

Además, el día 31 de diciembre a mediodía se celebrarán las Pre-uvas de Fin de Año para ensayar las campanadas y amenizado con magia y un grupo de zumba. Y, por supuesto, no faltará la animación en la calle, los mercados, Food-Trucks y una gran exposición de Playmobil en la Casa de la Cultura con más de 2.000 muñecos de la mítica juguetera que podrá visitarse a partir del 20 de diciembre.

La programación completa y detallada, que culminará el próximo 5 de enero con la Gran Cabalgata de Reyes.

LAS ROZAS

El municipio promueve la formación y el uso del compostaje local a través de los colegios

El Ayuntamiento de Las Rozas ha puesto en marcha el proyecto *Separar y reciclar la fracción de orgánico* dentro de la Semana europea de Prevención de Residuos, que se está celebrando desde el pasado día 20 de noviembre.

El objetivo de este proyecto es fomentar el compostaje a nivel individual y comunitario en el municipio, actuando desde la difusión de campañas informativas de cara a la población general como, fundamentalmente, desde los centros educativos del municipio adheridos al programa de Ecoescuelas. Con ello se busca la generación de conciencia de cara a la implantación progresiva de la recogida separada de biorresiduos en el ámbito doméstico.

Según las acciones previstas, los centros escolares participantes crearán comunidades de recogida de residuos orgánicos entre sus alumnos, para así convertirse en productores autónomos de compost, que podrán reutilizar posteriormente en sus huertos urbanos escolares.

Para ello el Ayuntamiento dotará gratuitamente de composteras a los centros y organizará, por una parte un curso for-



mativo dirigido a los docentes de los colegios, donde además compartirán sus experiencias y mejores prácticas, conformando así un Grupo de Trabajo para el Compostaje Local. Por otra parte, se organizarán charlas divulgativas y talleres prácticos para los alumnos.

Los centros escolares participantes también redactarán una memoria de la realización de su proyecto, mostrando los resultados logrados durante un trimestre, a través de un sistema de indi-

cadore preestablecido. Esta memoria deberá tomar como fundamento base la necesaria sinergia con las iniciativas municipales de eco innovación puestas en marcha a través de los programas de Compra Pública de Innovación Verde, así como los programas de eco-innovación, y otros proyectos medioambientales que se encuentren dentro del programa de educación ambiental dirigido a centros escolares.

BOADILLA

Los vecinos ya disfrutan del nuevo Complejo Deportivo Condessa de Chinchón

Tras el acto de inauguración lo asistentes pudieron disfrutar de chocolate con churros en la cafetería del complejo

El primer acto deportivo que protagonizó este espacio ha sido un torneo de fútbol entre los clubes del municipio, CD Nuevo Boadilla, EFMO Boadilla y Aupa-Mentema Boadilla, en las categorías de prebenjamín, benjamín, alevín F7 y F11 y cadete femenino. Un total de 250 participantes de los que 140 fueron jugadores de fútbol 7 y 110 de fútbol 11.

El torneo comenzó con el saque de honor a cargo de Dani Carvajal, defensa del Real Madrid, y en el acto de inauguración estuvieron presentes el alcalde de la localidad, Javier Úbeda, los viceconsejeros de Digitalización y Administración Local, José Antonio Sánchez, y de deportes, Alberto Tomé; el primer Teniente de Alcalde, Javier González y el cuarto Teniente de Alcalde y concejal de Deportes, David Mesa.

Al evento también asistieron miembros de la Corporación Municipal, directores generales de la Comunidad de Madrid, el Presidente de la Real Federación Madrileña de Fútbol, el Presidente del Comité de Árbitros de la Real Federación Española de Fútbol y presidentes de clubes de diferentes deportes de Boadilla.

El nuevo Complejo Deportivo Condessa de Chinchón

El Complejo Condessa de Chinchón es una de las mayores infraestructuras deportivas de la Comunidad de Madrid. Ubicado en una parcela de casi 50.000 m², la zona de fútbol cuenta con dos campos de fútbol 11 y otro más de fútbol 7, ambos con graderío cubierto y una zona de vestuarios -con un total de 12 para equipos y árbitros-.



Próximamente se abrirán también una sala de ciclo; otras de actividades dirigidas y fitness; el rocódromo; un edificio de aparcamiento cubierto para 155 vehículos; y un edificio principal con recepción, oficinas, cafetería y medicina deportiva. El resto del Complejo estará previsiblemente finalizado en la próxima legislatura.

BOADILLA

El municipio presenta un amplio programa de actividades navideñas

A lo largo de toda la Navidad habrá animación en las calles y el cartero real recogerá las cartas de los más pequeños con sus peticiones a los Reyes



El encendido de luces tuvo lugar el pasado día 26, marcando la llegada de la Navidad a Boadilla para la que este año el Ayuntamiento ha organizado un amplio programa de actividades y celebraciones.

Entre el 22 de diciembre y el 9 de enero estará abierta la carpa municipal, con talleres y actividades diferenciados por edades. Será gratuita para empadronados; los días 25, 25 y 31 de diciembre y 1, 5 y 6 de enero permanecerá cerrada.

El Palacio acogerá hasta el 4 de enero el Belén tradicional y el Misterio mientras que el Belén viviente estará el día 19 de diciembre en la finca de La Milagrosa, acompañado por las ovejas que llegarán

ese día para, como cada año, quedarse hasta el verano.

Como cada año, el plato fuerte de la Navidad será la Gran Cabalgata de Reyes del día 5 de enero, que recorrerá las calles de Boadilla con nueve carrozas y distintos elementos, a los que acompañarán ovejas, ocas, camellos y burros. En el Palacio, Sus Majestades recibirán a todos los niños que quieran entregarles sus cartas y contarles sus deseos.

El Auditorio Municipal acogerá representaciones teatrales y espectáculos para todos los públicos (*Cuento de Navidad*, *Juan D* y *Beatriz concierto de Navidad*, *Cantajuegos en Navidad*, *Coco el Musical*, *Gospel Christmas*, *Magic Dreams* y *Romeo*

y *Julieta, el Musical*). También se ofrecerá *Nostalgia flamenca de la Navidad*, espectáculo de danza y música interpretado por el ballet de Pilar Domínguez.

Talleres y música

En el Centro de Formación se impartirán talleres de temas navideños y también habrá otros para los mayores, en los dos centros de los que disponen en el municipio. Para ellos también se ofrecerán tres sesiones de cine, una excursión a San Lorenzo de El Escorial y, por primera vez, una celebración de pre-uvvas el día 30.

Los conciertos en las iglesias serán los días 14, 15 y 18 de diciembre en el Antiguo Convento, San Cristóbal y Santo Cristo de la Misericordia respectivamente.

Los niños y jóvenes tendrán además otras actividades especiales: Magia y chocolatada; Family Club especial Navidad; Carpa joven con DJ; concierto acústico; campeonato de FIFA y taller de prevención de drogodependencias. Entre el 17 y el 19 de diciembre se instalará en el Recinto Ferial una exposición de las Fuerzas Armadas y Cuerpos de Seguridad y Emergencias, Expo Héroes, para que los vecinos conozcan cómo trabajan a diario.

BOADILLA

400 escolares de la ciudad se meten en la piel de las personas con diversidad funcional



En el marco de la VI Semana de las Personas con Diversidad Funcional y el Voluntariado, la instalación al aire libre El Bosque de la Ciudad Financiera de Banco Santander ha acogido hoy una gymkana en la que han participado 400 escolares de 9 y 10 años de los cinco colegios públicos que hay en el municipio.

La finalidad ha sido que pudieran comprobar, mediante la realización de pruebas deportivas y lúdicas en las que han visto mercedo algún sentido o capacidad, cómo viven a diario las personas que tienen esas dificultades y favorecer la sensibilización sobre la diversidad funcional.

La actividad se ha desarrollado por equipos, con distintos niveles de dificultad, y ha incluido pruebas de carácter psicomotriz, cognitivo y de cooperación y desarrollo grupal tales como: colocarse prendas de vestir con una mano atada; recorrer un circuito con los ojos vendados; leer con algún impedimento (objeto en la boca, letras diferentes, textos incompletos...); hacerse entender con gestos; recorrer un circuito en una silla de ruedas; y pruebas deportivas con dificultades físicas (ojos u oídos vendados, mano atada, vueltas para perder el equilibrio...).

Todo el evento ha sido financiado por Banco Santander, entidad con la que el Consistorio tiene suscritos convenios de colaboración desde 2012 en virtud de los cuales se han podido acometer los siguientes proyectos: mejora de la red municipal de emergencias mediante la ampliación de los medios disponibles, actuaciones de mantenimiento y rehabilitación en el Palacio del Infante D. Luis, acciones de formación y educación en el Aula Medioambiental, colaboración en el desarrollo de un plan de dinamización del empleo local, servicio de préstamo de bicicletas para uso público y mantenimiento de las mismas.

¿Y si cruzas todo el barrio teniendo tú la prioridad?

En Montegancedo importan las personas.
Muévete sin limitaciones sabiendo
que tú y los tuyos tenéis la prioridad en calles,
especialmente diseñadas para vosotros.

montegancedopozuelo.com



Conectados con lo natural

Casado y Ayuso charlan sonrientes el Día de la Constitución pero no hay avances para desencallar la pugna interna

'Génova' subraya que hay que cumplir los plazos marcados mientras que la presidenta madrileña pide pasar "pronto página"



El líder del PP, Pablo Casado, y la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, han charlado sonrientes y de forma relajada en el acto institucional celebrado en el Congreso con motivo del 43 aniversario de la Constitución. Sin embargo, desde 'Génova' y la Puerta

del Sol se mantienen en sus respectivas posiciones y no hay ningún avance para desencallar el pulso interno por el control del PP de Madrid.

Apenas cinco días después de reencontrarse en la presentación del libro de Ma-

riano Rajoy en Madrid, Casado y Ayuso han coincidido de nuevo en el acto central de la Constitución del Congreso, que ha reunido a diferentes autoridades del Estado en la Puerta de los Leones. Nada más verse, antes de que diera comienzo el discurso de la presidenta de la Cámara Baja, Meritxell Batet, ambos se han saludado con un beso y un afectuoso abrazo, que han podido captar las televisiones y medios gráficos.

Al término del acto Casado y Ayuso, que han estado sentados juntos aunque guardando la distancia impuesta por la covid-19, han vuelto a charlar brevemente -ya sin medios que captaran esa foto- y a esos corrillos se han ido sumado en diferentes momentos otros presidentes autonómicos, como el gallego Alberto Núñez-Feijóo, el murciano Fernando López Miras, o el castellanoleonés Alfonso Fernández-Mañueco.

Nueve hospitales públicos de la Comunidad, galardonados en los premios 'Top 20' por su calidad en la gestión

El Hospital de Getafe y la Fundación Jiménez Díaz han obtenido el mayor número de distinciones

Nueve hospitales públicos de la Comunidad de Madrid han sido reconocidos en la 22ª edición de los premios 'Top 20 Hospi-

tales', sumando un total de 18 galardones por su calidad en la gestión.

Estos reconocimientos especializados, otorgados anualmente por IQVIA, evalúan a centros sanitarios de toda España, según su tamaño y su grado de especialización, en base a indicadores de calidad, funcionamiento, eficiencia y buenas prácticas, ha informado el Ejecutivo madrileño en un comunicado.

El sistema de evaluación de este programa, de participación voluntaria y gratuita,

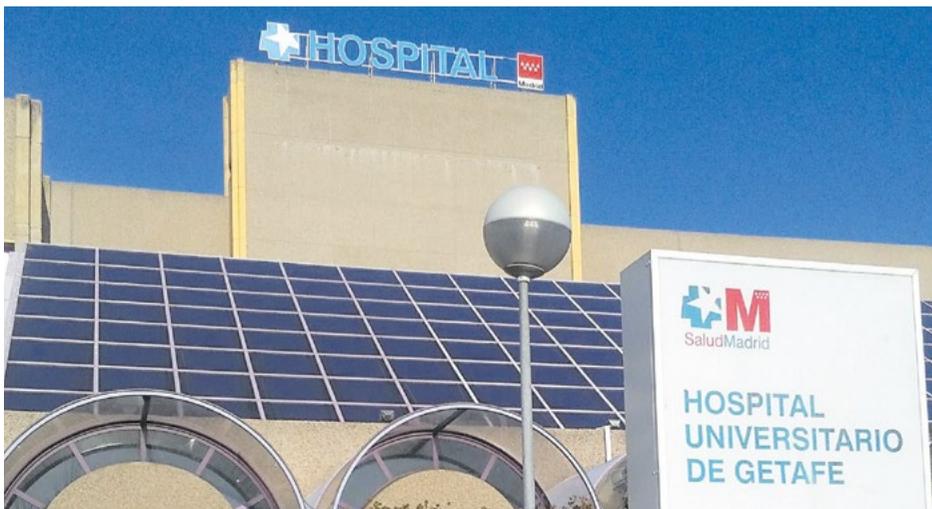
se basa en el balance de resultados de los procesos más frecuentes, permitiendo aportar más valor asistencial.

Se analizan, así, 30 procesos que contienen más de 120 indicadores en ocho áreas clínicas analizadas: Nervioso, Respiratorio, Corazón, Digestivo, Musculoesquelético, Riñón y vías urinarias, Mujer y Atención al Paciente Crítico.

En este sentido, el Hospital Universitario de Getafe y la Fundación Jiménez Díaz han sido los más premiados, con cuatro galardones cada uno. El primero ha sido reconocido en el Área de Gestión Hospitalaria Global, en Corazón, Sistema Nervioso y Riñón y Vías Urinarias.

Asimismo, la Fundación Jiménez Díaz ha sido distinguida en el Área de Gestión Hospitalaria Global, Corazón, Digestivo y Musculoesquelético.

El siguiente centro más condecorado es el Hospital Universitario de Torrejón que ha sumado tres premios en el Área de Gestión Hospitalaria Global como uno de los Grandes Hospitales Generales, en Área de Digestivo y en el de Musculoesquelético.



LA OPINIÓN DE...



Rafael Torres
PERIODISTA

Vacunación obligatoria

El derecho a contagiar no existe, luego la obligatoriedad de la vacuna no atenta contra él. Semejante obviedad, sin embargo, es percibida sólo por el 15% de los españoles, o, cuando menos, por el 15% de los españoles consultados en las diferentes encuestas que se están haciendo sobre el particular, en tanto que una abrumadora mayoría debe suponer que la obligación legal (y moral, y social) de no atentar contra la salud y la vida de los demás al insignificante coste de un pinchazo, sería una imposición monstruosa, tiránica y anticonstitucional.

A los españoles, que se han vacunado en masa, no les convence que se pueda vacunar un poquito más mediante la coerción, obligada por la pandemia que ya ha dejado más de seis millones de muertos en el mundo, a los refractarios a participar en el único plan eficaz que la humanidad tiene contra el maldito Covid-19. Es más; diríase que ese 85% contrario a la obligatoriedad de la vacuna ni se plantea el debate que podría modificar su opinión, un debate que reclaman, paradójicamente, numerosos políticos de diferentes ideologías que en su momento cosecharon amplio favor electoral, desde Ángel Gabilondo a Mariano Rajoy, pasando por Miguel Ángel Revilla o Javier Lambán, si bien creo que todos ellos hablan de "debate" por mera sumisión formal a las normas de la democracia, pues si por ellos fuera, se instituiría desde ya la obligatoriedad de la vacunación sin más rodeos ni perendengues.

A los españoles no hay quien les entienda, empezando por los propios españoles. Saben que si en nuestro país la incidencia actual de los contagios es mucho menor que en los países del entorno es porque nos hemos vacunado mucho más, un 90% de la población frente a un 70% en la Unión Europea, y, así y todo, no ven con buenos ojos que a aquellos que siguen contagiando más, siete veces más que los vacunados, se les invite amable pero imperativamente a vacunarse, o, en caso de egoísmo contumaz y recalcitrante, se les imponga la sanción correspondiente. Y aún más; ese alto porcentaje que ve horrible la obligatoriedad no ve mal que a los irredentos se les haga la vida imposible de manera tortuosa, ora no permitiéndoles entrar en los garitos, ora ir a trabajar, ora viajar libremente.

Uno, que no tiene que exhibir sumisión a la democracia porque vive desde siempre, pese a lo duro que se hace en tantas ocasiones, sumiso a ella, se dejaría de encuestas y hasta de debates, e implantaría la obligatoriedad de la vacuna salvo, como es natural, en los casos de prescripción médica en contra, pues esa obligación, la de la solidaridad, la del respeto al prójimo, la del socorro mutuo, sería, en las actuales circunstancias, una pura expresión de la libertad, de la verdadera libertad.

ANTONIO RODRÍGUEZ PRESIDENTE DEL CLUB FÚTBOL SALA RAYO MAJADAHONDA

“El fútbol sala facilita la integración más que otro deporte”



Entrevista:
Juan Pablo Montero

La ilusión es el alimento de la vida, sin ella el día a día sería monótono, complicado y, si me apuras, imperceptible. Lo sorprendente de la ilusión, ligada a otras sensaciones positivas, es que la podemos encontrar en el trabajo, con los amigos o viendo una película en el cine. Esto es exactamente lo que le ocurrió a Antonio Rodríguez, presidente del Club Fútbol Sala Rayo Majadahonda, después de ver ‘Campeones’, producción dirigida por Javier Fesser. La sensación de felicidad se vio entremezclada con la necesidad de ayudar a los demás y esto desembocó en la creación de un equipo de fútbol para personas con discapacidad intelectual.

Su lucha por la superación, la accesibilidad y por la igualdad de condiciones ha hecho que, junto a un grupo de personas excepcionales, este proyecto salga adelante. La sonrisa en el fin, pero no solo la de los deportistas, también la de los familiares.

Nuestro periódico, al conocer la noticia, acudió rápidamente a conocer la historia de primera mano, y para eso charlamos con Antonio Rodríguez, su ideólogo.

¿Cómo surge la idea de fundar el equipo?

Después de ver la película ‘Campeones’ con mi mujer se despertó la conciencia de lo que tenemos a nuestro alrededor, se merecen las mismas oportunidades que los demás, en este caso para hacer deporte.

¿Quiénes son los otros artífices de esta iniciativa?

La Fundación Rayo Majadahonda que nos ha dado toda la libertad del mundo y el Colegio Virgen de Lourdes, sin olvidarnos de nuestro patrocinador Ford Romadrid.

¿Muchas veces se nos olvidan los valores del deporte?

Aquí lo que les importa es jugar no ganar. Lo que se penaliza es ganar por mucha diferencia. El fútbol sala facilita la integración más que otro deporte. El objetivo de



Proyecto Un@+

este equipo es la integración y este deporte es perfecto, lo facilita.

“LOS CHICOS YA ESTÁN DESDE EL LUNES PREGUNTANDO CUÁNDO JUEGAN, DISFRUTAN MUCHO”

¿El proyecto nace de la concienciación de ayudar a los demás?

Son niños que no pueden competir en las mismas condiciones que otros niños, pero que tienen el mismo derecho de poder jugar y pasarlo bien como los demás. A la hora de llevar a cabo la práctica es exactamente igual que la de otros chavales que juegan al fútbol sala: tienen su equipación, se enfrentan a otros equipos y entrenan entre semana.

Esto es un club sin ánimo de lucro, pero que tiene un potencial impresionante. Nosotros somos una especie de sección del Rayo Majadahonda, aunque seamos

clubes distintos, pero esto no se aprecia. El Rayo se han portado muy bien con nosotros, nos han dado muchas facilidades. Esta idea arrancó hace tres años y medio y el covid paralizó todo.

El colegio Virgen de Lourdes nos dio todas las facilidades a la hora de encontrar niños que conformasen el equipo -son un centro educación especial para niños con discapacidades-. Nos preocupamos mucho por ayudar a los demás, colaboramos con muchas asociaciones; tener el equipo ha sido el culmen a todo el trabajo realizado.

Nosotros lo que queremos es que cuántos más niños utilicen nuestro equipo mejor. Lo que intentamos es crear un equipo que se convierta en una sección más y que más niños se beneficien de esta oportunidad.

Me imagino que habrá padres que no sepan qué hacer con los niños a la hora de practicar deporte

Justo, hay padres que no lo saben y esto puede ser una oportunidad para practicar

“ESTO ES UN CLUB SIN ÁNIMO DE LUCRO, PERO QUE TIENE UN POTENCIAL IMPRESIONANTE”

y disfrutar del deporte. Afortunadamente tenemos un patrocinador que nos costea todos los gastos y no tienen que pagar nada.

¿Cuál es la edad mínima para apuntarse?

Lo bueno es que no tienes edad mínima. Es una liga abierta a cualquier edad. Están mezclados y va un poco en función de su grado de discapacidad. Queremos que se apunten más niños y niñas.

¿Cuándo juegan?

Guillermo, Ricardo, José María, Amaya, María, Daniela, Ainara, Nerea y Marta entrenan dos días por semana y juegan los sábados o los domingos, nosotros normalmente jugamos los sábados a las 12:00h. Los chicos ya están desde el lunes preguntando cuándo juegan, disfrutan mucho.

BREVES



Tebas: “No podemos someternos al club que planificó clandestinamente la Superliga”



El efecto Xavi se va diluyendo en el Barcelona después de un inicio esperanzador



China alerta de posibles “daños” en el diálogo con EEUU tras el boicot a los Juegos Olímpicos de Invierno



El Rayo Vallecano sigue sorprendiendo y es el equipo más en forma a domicilio de Europa

Espectacular y memorable actuación de los nadadores del CN Pozuelo en el Campeonato de España Absoluto de Invierno



La piscina Son Hugo, de Palma de Mallorca, ha sido la sede del LXV Campeonato de España Absoluto de Invierno que se ha celebrado entre los días 25 y 28 de noviembre.

Ocho nadadores (seis chicas y dos chicos), algunos todavía de categoría junior e infantil, del Club de Natación Pozuelo, han participado en este Campeonato de

España en el que han nadado 17 pruebas individuales y los relevos 4x50 y 4x100 estilos femeninos.

Destacar la actuación de Laura Sánchez (2005) en los 50 m espalda que ganó la final B con un excelente crono de 28.43, que sería el 6º mejor tiempo de la prueba en este Campeonato Absoluto, siendo aun de categoría junior.

Laura también estuvo a punto de colarse en la final de 100 m espalda, en la que tan solo una centésima le apartó de su objetivo. Su tiempo de clasificación fue 1:02.63.

Los cronos realizados por Laura en 50, 100 y 200 m espalda constituyen sus mejores marcas personales y récords del Club.

Buena actuación, igualmente, de los relevos, en lo que ha supuesto la primera participación de un relevo femenino del Club en un Campeonato de España Absoluto.

En el 4x50 estilos el cuarteto integrado por Laura Sánchez, Carla Prieto, Isabel Cabañas y Fiorella Grossale fue 16º con un tiempo de 2:00.48

En el 4x100 libre se alcanzó un excelente 12º puesto con un crono de 4:19.25 nadando en esta ocasión Laura Sánchez, Carla Prieto, Amets Baranda y Fiorella Grossale.

A destacar el 21º puesto del Club Natación Pozuelo en la clasificación general femenina por clubes y 4º entre los clubes de la Comunidad de Madrid.

Más de 900 corredores participaron en la carrera popular Ciudad de Pozuelo

El evento también ha tenido un fin solidario ya que la recaudación voluntaria de 1 o 2 € de los participantes se destinará a la Fundación Blanca Morell



Cerca de 1.000 corredores han participado en la carrera popular Ciudad de Pozuelo que ha organizado el Ayuntamiento y que ha contado con la dirección técnica de la Agrupación Deportiva Marathon y la colaboración de Kiss FM. La cita deportiva ha tenido tres modalidades: 10 km, 5 km y una marcha familiar de 800 metros.

La alcaldesa, Susana Pérez Quisiant, junto al segundo y tercer teniente de alcalde, Francisco Melgarejo y Pablo Gil, y el concejal de Deportes, David Rodríguez, ha dado la salida a estos deportistas que han pasado por lugares emblemáticos de la ciudad y también ha entregado los premios a los ganadores en las diferentes categorías.

La regidora ha felicitado a los premiados y también a todos los participantes por su participación y esfuerzo. Es una gran alegría haber recuperado la celebración de este encuentro deportivo del que disfrutaban deportistas y familias, ha añadido.

El CRC Pozuelo muy presente en la victoria de la Selección Española de Rugby Sub20 en el campeonato de Europa

El pasado mes de noviembre los leones de la Selección Española de rugby Sub20 se proclamaron campeones de Europa frente a la selección de Portugal, anfitriona y defensora del título, en un encuentro protagonizado por los nervios hasta el minuto final de partido.

El encuentro de la selección no fue un partido fácil y mucho menos previsible, pues hasta que no concluyó el encuentro, el marcador fue muy ajustado.

En este caso, entre los protagonistas del evento, encontrábamos caras más que familiares como pueden ser Arnau Andrés, Agustín Agnelet (jugadores del Pozuelo rugby Union), Miguel Ángel Puerta Miki (director técnico del CRC Pozuelo), Matheo Triki (ex jugador del CRC Pozuelo) y Hedi Triki, miembros del CRC Pozuelo.

Desde el CRC han asegurado que para nosotros como equipo es un orgullo poder ver como el futuro de los rugbiers es prometedor, y como jugadores que se forman en nuestra escuela tienen la posibilidad de llegar al más alto nivel nacional e incluso poder proclamarse campeón de un aclamado título.



El presidente del CRC, Fernando Cantalapiedra, declaró que nos sentimos emocionados y muy orgullosos de recibir con los brazos abiertos a nuestros flamantes campeones europeos sub20. Los chicos de miki se proclamaron campeones este fin de semana en coimbra ante la anfitriona Portugal tras realizar un magnífico torneo. Miki Puerta, Agustín Agnelet, Arnau

Andrés y Matheo Triki (como si lo fuera) son la gran contribución a la selección por parte de nuestro club. A todos les damos nuestra más cordial enhorabuena y les deseamos que este sea el comienzo de muchos años de éxitos. Un abrazo a todos ellos.

SERGIO BARREDA AUTOR DE VIVIR DE LAS REDES

“Los medios tradicionales no se están sabiendo adaptar a lo que el mercado les está exigiendo”



Entrevista:
Juan Pablo Montero

Charlamos con el autor de *Vivir de las Redes* y director y fundador de las agencias Keeper Experience, especializada en marketing e influencia, y Keyz Talents, dedicada a la representación de actores y actrices. Además, fue profesor en Top Gamers Academy, el primer reality de gamers en España, y en el Curso Superior en Marketing de Influencia de IAB Spain.

¿Cualquier persona puede vivir de las redes?

Se tienen que dar varios factores, el principal es que te tiene que gustar crear contenido en redes sociales porque si no la gente percibe que lo que estás haciendo es una estrategia de marketing. Dicho esto, no todos los creadores llegan a vivir de las redes, este es un camino difícil y requiere mucho trabajo. Eso sí, la suerte tiene su parte de culpa.

¿Se puede triunfar en diferentes redes sociales a la vez (Tik Tok, Twitter, Instagram, etc.)?

Hay influencers, a los que yo llamo 360, que son capaces de llevar la audiencia de una red a otra, esto hace que se cree un engagement con la audiencia haciendo que esta se quede.

Para empezar, recomiendo centrarse en una red social concreta. En este momento diría que Tik Tok es la red social con la que puede crecer más fácilmente porque es la más joven y el algoritmo favorece a los creadores. En Instagram, por ejemplo, el algoritmo no te beneficia tanto como creador. A la hora de empezar a utilizar una red social es mejor centrarte en una sola.

¿Por qué Facebook y Twitter, siendo dos

“EN ESTE MOMENTO DIRÍA QUE TIK TOK ES LA RED SOCIAL EN LA QUE SE PUEDE CRECER MÁS FÁCILMENTE”

de las redes más importantes y con más seguidores, tienen tan poco espacio en el libro?

La gente a nivel individual sigue utilizándolas, sobre todo la de mayor edad, pero es verdad que ya no existen tantos creadores en Facebook de manera concreta, digamos que está bastante desfasado. En la actualidad hacer una campaña en



Facebook es muy complicado aunque, como te decía, el consumo a nivel usuario todavía es muy alto.

De Twitter diría que sigue habiendo creadores pero están muy consolidados y por lo tanto ya tienen un reconocimiento en el sector que al final les deja hacer campañas en esta red. Si no es así es muy difícil.

¿Twitter están probando herramientas de pago?

Bueno, son opciones que están aplicando todas las redes, al fin y al cabo tienen que capitalizar su plataforma. Venimos de un mercado en el que todo se ofrecía gratis, pero eso está cambiando, las redes sociales se están poniendo las pilas para que los creadores no se vayan. Tik Tok y Twitch lo ha hecho muy bien.

¿Estas dos últimas serán las nuevas reinas de las redes sociales?

Creo que será muy complicado que le quiten la corona a Instagram, sobre todo porque va más asociado al valor y Tik Tok y Twitch están más relacionados

relevancia absoluta en la capitalización de las redes por parte de los creadores y creo que es una tendencia de mercado que está aumentando muchísimo. *Podimo, Podium Podcast o Spotify* son plataformas que están apostando por los creadores y esto se ve en los resultados de las descargas.

Branding, DAFO, ecommerce son términos asociados al marketing y la comunicación, no todo el mundo está familiarizado con ellos.

Este libro debe tomarse como un manual de iniciación, como una manera de entender qué pasa de detrás de las cámaras de las redes sociales y, sobre todo, cogerse los tics que te pueden aportar. No solo gente que todavía no esté muy relacionada con el mundo de las redes sino creadores que descubran cosas en este libro. De por sí, ha habido varios creadores que me han dicho que habían descubierto utilidades en el libro que no conocían.

Son bastantes los entrevistados de primer nivel que aparecen en el libro: Carolina Iglesias, Dulceida, Verdeliss... ¿Qué relato es el que más te ha sorprendido?

Dulceida es la mejor influencer de España, ella es una creadora que ha sabido crear una marca hablando de su persona. Además, me gusta que no solo habla de ella sino de su equipo. También destaco a Verdeliss o a Jonan y les agradezco su generosidad. En general, solo puedo agradecer a todos los entrevistados el haber pasado por el libro porque cada entrevista han aportado algo de valor.

¿Existe una retroalimentación forzosa entre medios y redes sociales?

Los medios tradicionales no se están sabiendo adaptar a lo que el mercado les está exigiendo, no son conscientes, hay mucho dinosaurio detrás y esto está provocando que muchos medios estén cerrando. Los influencers se caracterizan por escuchar a la audiencia y adaptarse a lo que el público necesita. Los medios deberían escuchar al mercado. Esto fácil: renovarse o morir.

con el entretenimiento. Creo que Twitch al que le ha quitado mucho es a Youtube.

¿Instagram y Youtube han seguido la estela de Tik Tok con los videos cortos?

Al final el vídeo y el sonido son dos temas que la gente está demandando, se buscan redes más naturales, en la que se muestre cómo es el creador realmente. La plataformas se han dado cuenta que la gente quiere ver vídeo corto y entretenimiento.

El podcast no deja de crecer y por lo tanto el audio ¿está demandando su espacio?

Cuando empecé a escribir el libro el podcast no tenía la importancia que tiene hoy en día, pero creo que va a tener una

LA OPINIÓN DE...



Álvaro Rodríguez de Sanabria
COORDINADOR THE CLIMATE REALITY PROJECT EN ESPAÑA

Navidad, sostenible Navidad

Como cada año el encendido masivo de las luces en las calles anuncia que ya se acerca la Navidad. Bueno, en realidad que queda más que un mes para la Navidad. Pero tal vez con ese derroche de luz tan adelantado estemos de algún modo anunciando en qué se ha convertido en gran medida esta fiesta. Unas fiestas de derroche, compras compulsivas inauguradas con el Black Friday, atascos en las carreteras y, como además no llueva, picos de contaminación.

Pero tal vez fuesen posibles otras fiestas diferentes, unas fiestas de la eficiencia en la que las luces se encendieran los días festivos y en la que las ciudades no compitieran por ser el faro del mundo.

Unas fiestas en las que los regalos se hicieran a mano, reciclando, reparando, pintando, creando objetos únicos llenos de sentimiento que transmitiesen todo el amor que una fiesta como la Navidad debe conllevar.

Unas fiestas en las que estar con los seres queridos escuchándolos, acompañándolos, abrazándoles y disfrutando del mero hecho de que estén ahí fuera lo verdaderamente importante. Y no una retahíla infinita de memes, fotos de postureo y muecas falsas.

Unas fiestas de paseos y desplazamientos que no impliquen contaminación. Andando, yendo en bicicleta, usando un patinete o en metro o autobús eléctrico. Y no unas fiestas de atascos, picos de contaminación y horas perdidas en medio de una autopista.

Pero no podemos olvidar que las navidades que hayan de venir no están predefinidas. Las vamos a crear cada uno de nosotros y nosotras con nues-

tras decisiones particulares. Podemos decidir cenar langosta de la Patagonia aderezada con sal del Himalaya que deban viajar miles de kilómetros para llegar a nuestra mesa o podemos crear un menú con productos de temporada y cultivados o criados cerca de nuestra ciudad. No disfrutaremos menos por ello y, sin embargo, nuestro planeta nos lo agradecerá. Podemos separar y aplastar todas esas cajas y cajas de regalos que se van a amontonar y ponerlas en el contenedor azul para que se reciclen. Y lo mismo con las botellas de vino que decidamos bebernos, si las reciclamos podrán volver una y otra vez al ciclo. Son miles de pequeñas decisiones que sumadas pueden cambiar nuestro futuro y el de nuestros hijos e hijas.

¿Y qué pasaría si en la carta a los Reyes Magos... o a Papá Noel (para gustos hay colores) les pidiésemos unas placas solares para nuestra casa o un coche eléctrico? Vale, si, tal vez me he pasado un poco con la generosidad de los Reyes Magos... ¿Y un patinete eléctrico, o una bicicleta, o un juego de bombillas led, o una estufa de pellets? En realidad, son infinitas las posibilidades.

Pero no olvidemos que las verdaderas Navidades Sostenibles son las que lo son para todos. No sólo para los que se las pueden permitir. La sostenibilidad también pasa por las personas, por los más desfavorecidos, los que menos tienen. Todos los niños y niñas merecen poder esbozar una sonrisa en Navidad. Todo el mundo merece poder celebrar estas fechas con comida en la mesa y junto a sus seres queridos.

¿Lo intentamos?

SERIE



Hawkeye

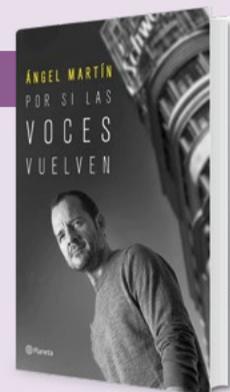
La casa de las ideas no deja de sorprendernos y en esta ocasión nos trae una historia desconocida por la mayoría de los mortales que no sigan los cómics. Narra las aventuras de Hawkeye desde el punto de vista de la sucesora de Clint Barton: Kate Bishop, una de las integrantes del grupo de "jóvenes vengadores". La puedes ver en Disney+.



LIBRO

Por si las voces vuelven

Ángel Martín nos regala un sorprendente testimonio sobre el brote psicótico que el autor sufrió en 2017 y que pretende romper el estigma de las enfermedades mentales. La obra permanece en la lista de los títulos más vendidos desde su publicación.



NOVEDAD



Canva

Una herramienta ideal para cualquier equipo y para cualquier persona que esté interesada en la imagen y, sobre todo, en las redes sociales. En una sociedad cada vez más influenciada por la imagen, esta aplicación te da la opción de poder gestionar, editar y crear los mejores post del momento. Tienes la opción gratuita.



TENDENCIA

Navidad

Llega uno de los momentos más señalados y más esperados del año, la navidad se cuele en nuestras casas para regalarnos felicidad personificada en cenas, reuniones y festejos familiares. En muchas ocasiones la melancolía hace acto de presencia, pero nos sirve para valorar lo que realmente importa: la familia y los seres queridos.



PROTAGONISTA



Los niños

Son los verdaderos protagonistas de estas fechas, la sonrisa se tatúa en sus caras a medida que se acercan los días en los que Papa Noel y los Reyes Magos visitan sus hogares. Llevan todo el año esperando a que lleguen estas fechas tan señaladas y la verdad es que, después días tan oscuros, no está de más un poco de ilusión.





Entrevista:
Juan Pablo Montero

El Centro Cultural La Corrala, sede del Museo de Artes y Tradiciones Populares, fue el escenario donde tuvimos el placer de entrevistar a Vetusta Morla para hablar de su nuevo álbum de estudio, *Cable a Tierra*.

Charlé durante casi media hora con el 50% del grupo -Guille Galván, Pucho y Jorge González- y a medida que avanzaba la conversación fui comprendiendo que este disco era algo más, es un viaje al ayer, al folclore más embrionario que nos sacude el alma cada vez que suena la música popular y nos muestra lo frágiles que podemos llegar a ser.

¿Cómo habéis vivido el último año y medio?

Jorge: En lo personal hemos tenido la suerte de no perder a ningún familiar cercano, o sea que hemos vivido una pandemia, dentro de lo que cabe, relativamente buena.

Yo por ejemplo me he dado cuenta de que mi cable de tierra son mis padres. Despertar oliendo el café y las tostadas que mi padre hacía en la autocaravana era único. Esa sensación era recordar algo que me hacía muy feliz y no era tan consciente.

Guille: Sin ser un disco que hable expresamente de la pandemia, creo que es una obra que no se entendería sin lo sucedió el año pasado. Compones dependiendo de dónde lo haces y nosotros estábamos acostumbrados a tocar en el local. En este caso hemos hecho un trabajo mucho más técnico, más preciso al desarrollarlo en los estudios de nuestras casas y luego ponerlo en común. Esto nos hizo trabajar con instrumentos y con sonoridades que normalmente no utilizamos.

Al tener que componer desde casa y utilizar instrumentos que tenían más que ver con la música popular o folclórica nos permitió partir de esas sonoridades y compartir canciones que, por ejemplo, en lugar de tocar una guitarra eléctrica utilizaba un guitarra.

De repente, no era solo una manera de cambiar de color, conceptualmente li-

gaba unas cosas y otras. La idea era no ver esas canciones como algo outsider dentro del proceso de composición como quizás pasó con *23 de Junio* o *Maldita Dulzura*. Estas son canciones diferentes, más tarareables o más populares en el más amplio sentido de la palabra, pero que conformaban una especie de guinda en un disco más eléctrico. En cambio en esta ocasión teníamos la opción de hacer un disco así, podíamos ir al detalle de cada sonido.

¿Podríamos decir que este disco es para todos los públicos?

Guille: Lo bonito del folclore es que es una hoja que va pasando de generación en generación y que hace que una canción que te cantaba tu abuela se la acabes cantando a tu hijo o a tu nieto. Que nos digas eso es superbonito porque sin querer hacer un disco de 0 a 99 años (ri-

sas) hay como un espíritu de que *somos carne de reemplazo, imborrable en nuestro campo o que la mejor está por venir*. Hay sensación de trascendencia, pero no por ser mejor o peor sino por permanecer. Creo que la cultura y las canciones tienen la capacidad de ser un tejido intergeneracional.

Pucho: Es una idea que estaba ondeando en el anterior disco con *La Vieja Escuela*, recoger el legado de los que se fueron y tú continuar su legado.

¿Hay alguna canción por la que sintáis debilidad?

Pucho: En mi caso van variando, de hecho hay canciones que al principio no me entraban y después de un tiempo me emocionaban. Al final las canciones tienen un tiempo de asimilación.

¿Quién os ha dado una puñalada tramera?



Fotografía:
Alvaro Losa

Jorge: No es tanto quién te da la puñalada sino por qué sientes que eso es una puñalada tramera, ahí está la diferencia. Evidentemente es de alguien cercano que no te esperas. Yo me lo llevé a ese terreno.

Guille: Puñalada tramera no deja de ser el paso del tiempo y la vida, que sabes que te va a llegar, pero no sabes cuándo. Creo que es una canción muy coplera en la letra que está muy pegada a cualquiera, se sabe que llegará la cornada pero no cuándo.

Si te que quebras, es una maravilla.

Pucho: Es una canción que la estamos haciendo sin un tempo marcado y a mí me están ocurriendo cosas que tienen que ver con los seis, al final tienes que estar continuamente pendiente del otro, hay un engranaje perfecto entre todos. Creo que es un tema que representa muy bien todo lo que ha pasado este último año y medio. Encierra temas muy holísticos.

Guille: Es muy curioso porque un día estábamos grabando la banda sonora en casa y David vio un bongós de juguete y me dijo grábame una cosa -era un 7x8-. Al día siguiente le mandé el sonido modificado y le dije vamos a dejar toda la primera parte como que no sepas por dónde te va a caer. Normalmente los títulos se ponen al final, pero aquí lo teníamos claro desde el principio, Si te quebras porque la música te rompe.

Coincidió que un día, cuando la tenía medio armada musicalmente, tuve que ir a un tanatorio de una persona cercana, fue en enero y justo era el resurgir de la pandemia. Este es un disco que encierra mucha vida, pero por todo lo sucedido, también mucha muerte. Hemos hablado de la muerte de una manera casi lorquiana para poder tener mayor distanciamiento.

Recuerdo que me salió la letra casi del tirón *La flor que se gira en los entierros...* y me pasó una cosa que no me había ocurrido en la vida, terminé la letra llorando. Es como algo que llevaba acumulado durante el último año y ecluyó al terminarla. Este disco es, de todos los que hemos hecho, el que está compuesto más desde la fragilidad y a veces es por el miedo al reemplazo o por lo que hemos sufrido.

DESCUBRE MONTEGANCEDO



Un lugar para todos.

Participa en:
montegancedopozuelo.com

Ven a visitarnos en el punto de información sobre Montegancedo

Te esperamos en Avenida de Europa 7
Pozuelo de Alarcón



Lunes a viernes
de 10 a 14 y 17 a 20 h
Sábados
de 10 a 14 h