

EL PERIÓDICO DE

MONTEGANCEDO

POZUELO



JULIO Y AGOSTO 2022 • NÚM. 25 • 40.000 ejemplares gratuitos distribuidos por buzoneo



>> CULTURA Y MAGAZINE • PÁG. 14

La cultura, el espectáculo y el ocio fueron el tributo a la patrona de La Estación

La ofrenda floral, la misa solemne y la procesión en honor de Nuestra Señora del Carmen fueron los actos más seguidos en las fiestas de Pozuelo Estación

>> POZUELO • PÁG. 03

La alcaldesa anuncia que se sortearán las viviendas municipales libres antes de fin de año

>> POZUELO • PÁG. 06

Este mes el Vecino Ilustre es el artista Pozuelero José Mario Fajardo

>> DEPORTES • PÁG. 12

El Club Arqueros de Pozuelo hace pleno logrando tres oros y una plata en las tres categorías

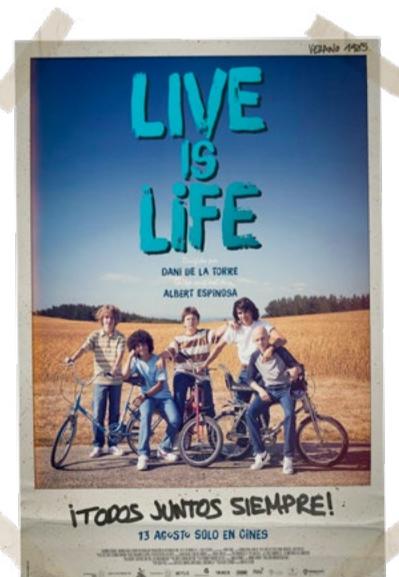
>> NACIONAL • PÁG. 2



El Rey rinde homenaje a las víctimas de la pandemia

MONTEGANCEDO

>> PÁG. 7



Recomendaciones para este verano

Feijóo acusa a Sánchez de "comprar paz parlamentaria" para "irse de vacaciones" pero augura que los problemas seguirán



El presidente del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, ha acusado al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, de "comprar paz parlamentaria" para "irse de vacaciones" tras haber anunciado nuevas medidas económicas en el Debate sobre el Estado de la Nación, y ha vaticinado que en septiembre continuarán "los problemas, las divisiones en la coalición, las tensiones con los socios y el incremento de precios".

En estos términos se ha expresado el líder 'popular' durante su intervención en la clausura del XIII Congreso Autonómico del PP de Extremadura que ha proclamado a María Guardiola como nueva presidenta de la formación en la región extremeña en sustitución de José Antonio Monago, tras 14 años al frente.

El Rey rinde homenaje a las víctimas de la pandemia, que para España son un "legado" de aquellos tiempos difíciles

Al acto no han acudido Aragonès, Urkullu, Ayuso, Revilla, Abascal ni Arrimadas

El Rey Felipe VI ha rendido homenaje a las víctimas de la pandemia de covid-19 y ha señalado que conservaremos como un "legado" para España "aquellos tiempos difíciles" y a quienes hoy no ya están presentes.

En su discurso, que ha cerrado el homenaje solemne celebrado en el Palacio Real para recordar a las víctimas y reconocer el trabajo de los profesionales sanitarios, el Rey ha pedido honrar la "generosidad" y la "valentía" de los que arriesgaron su vida "para salvar las de los demás", según ha destacado.

Al homenaje también ha asistido la Reina Letizia, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez y sus ministros, además de la mayoría de presidentes autonómicos y otras autoridades del Estado. Los grandes ausentes han sido el presidente de Cataluña, Pere Aragonès -que poco después del acto se reúne con Sánchez en La Moncloa-; el presidente del País Vasco, Íñigo Urkullu, la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso y el de Cantabria, Miguel Ángel Revilla. Tampoco ha acudido el líder nacional de Vox, Santiago Abascal y la presidenta de Cs, Inés Arrimadas.

El Rey ha llamado, también, a no olvidar las lecciones aprendidas durante la pandemia y a incorporarlas como una "guía para el futuro". Así, ha subrayado que en este momento se debe fortalecer todo aquello que la pandemia reveló como "relevante e impostergable" y ha llamado a realizar una mayor inversión en ciencia, a fortalecer los sistemas de salud, el



cuidado de los mayores y la cooperación internacional.

"España es un país justo y solidario -siempre lo ha demostrado- con esperanza en el futuro. Jamás se borrará la impronta de todos los que ya no están con nosotros. Tienen nuestro reconocimiento y nuestro recuerdo, que permanecerán intactos para siempre", ha añadido desde la Plaza de la Armería del Palacio Real.

Felipe VI también ha agradecido la llegada de las vacunas contra la covid-19 fruto de una "eficiente colaboración científica" y que ha calificado como "uno de los acontecimientos más importantes de la historia de la sanidad universal". Así, ha celebrado que en un tiempo "extraordinariamente breve" se hizo un trabajo excelente que permitió salvar millones de vidas en todo el mundo.

Condecoraciones póstumas

Los Reyes han entregado la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil a cuatro familias de sanitarios, en representación de los profesionales fallecidos luchando

contra la pandemia. El resto de condecoraciones concedidas a título póstumo han sido entregadas a las familias por el Rey tras la ceremonia. Además, Felipe VI y Letizia han realizado una ofrenda floral, tras la que se ha producido un minuto de silencio en recuerdo de las víctimas de la pandemia.

En la ceremonia también han intervenido el jefe de Biotecnología y productos de la Asociación Española de Medicamentos y Productos Sanitarios, Agustín Portela y la Directora General de Salud y Seguridad Alimentaria de la Comisión Europea, Sandra Gallina.

También estuvieron presentes la presidenta del Congreso de los Diputados, Meritxell Batet; el presidente del Senado, Ander Gil, el presidente nacional del PP, Alberto Núñez Feijóo; el alcalde de Madrid, José Luis Martínez Almeida, la delegada del Gobierno en Madrid, Mercedes González, el portavoz del PSOE en el Congreso, Héctor Gómez y el diputado de Ciudadanos, Edmundo Bal, entre otros representantes políticos.

BREVES



Alcaldes de Cs piden una asamblea general extraordinaria en septiembre para que las bases opinen sobre la dirección



Dimite la vicesecretaria general del PSOE Adriana Lastra que aduce motivos personales y una larga baja laboral



La Audiencia Nacional acorralla a las cúpulas etarras por crímenes como el de Miguel Ángel Blanco o el atentado de la T4



La UME trabaja con 609 efectivos en cuatro incendios forestales y no descarta incorporarse a otros

Edita: Info Madrid Comunicación y Prensa SL

madridactual

Redactor Jefe: Juan Pablo Montero

Redacción: Blas Barrado, Ángeles Perea

Impresión: Impresa Norte SLU (tirada: 40.000 ejemplares)

Distribución: L&S (buzoneo en Pozuelo, Majadahonda y Boadilla) Tel. 91 636 12 18

redaccion.pmp@periodico demontegancedo.es

91 352 24 24

La alcaldesa anuncia que se sortearán las viviendas municipales libres antes de fin de año y se invertirán 8,5 millones en rehabilitar los cascos históricos

La alcaldesa de Pozuelo anunció en el Debate del Estado del Municipio que se realizará un sorteo de todas las viviendas municipales que se queden libres antes de finalizar el año.

Dentro de la Gerencia de Urbanismo, se ha creado un nuevo departamento para gestionar la oferta de vivienda municipal. Así, las labores que llevarán a cabo los profesionales que lo conforman serán las de determinar las viviendas municipales que se puedan poner a disposición de los vecinos, crear una bolsa y abrir un plazo de solicitud de viviendas y realizar un sorteo de todas las viviendas libres antes de finalizar el año.

Por último, la alcaldesa anunció que se procederá a asignar las nuevas viviendas de Coca de la Piñera a los vecinos de las antiguas y que se realojará al resto en viviendas municipales vacías, siempre que cumplan la normativa vigente de vivienda pública.

Ayudas a la rehabilitación de viviendas

También se anunció en el debate que de esta manera se convocarán las ayudas a la rehabilitación de las viviendas.



Por ello, antes de que finalice este mandato se iniciará la mayor rehabilitación y renovación de los cascos históricos de Pozuelo de Alarcón de la última década. Las mejoras se realizarán en viviendas de más de 50 años, que necesitan adaptarse a los nuevos tiempos con medidas de ahorro y eficiencia energética y accesibilidad. Se invertirán más de 8,5 millones de euros financiados por el Ayuntamiento de Pozuelo, la Administración del

Estado y los propios propietarios de las viviendas a rehabilitar.

El Consistorio complementará con una ayuda municipal este gasto para que alcance el 90% del coste total para los vecinos. De hecho, la primera edil ha avanzado que "en este próximo mes de septiembre comenzaremos a informar a los vecinos para que puedan preparar sus proyectos con antelación suficiente a la convocatoria".

Aprobada la nueva Ordenanza de Terrazas y Veladores



La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón ha aprobado en su sesión la nueva Ordenanza municipal de Terrazas y Veladores, con el objetivo de adaptarla a la Ley del Suelo de la Comunidad de Madrid.

Desde el Consistorio explican que, en línea con las medidas de simplificación

administrativa del Ayuntamiento de Pozuelo, se agilizarán los trámites de obtención y renovación de autorizaciones de terrazas de veladores.

Destacan también que esta nueva Ordenanza traerá "el consiguiente impacto positivo en la actividad económica del municipio".

La tasa para obtener la autorización seguirá siendo la misma en la línea del equipo de Gobierno municipal de congelar tasas e impuestos. En este sentido, Pozuelo de Alarcón sigue siendo uno de los municipios con las tasas más bajas de la Comunidad de Madrid.

EL POLVORÍN DE MONTEGANCEDO

Los abuelos son el motor de la sociedad

Juan Pablo Montero

El día 26 de julio es llamado "Día de los Abuelos", al igual que existe un "Día del Padre" y un "Día de la Madre" tenemos un día que rinde culto a unas figuras esenciales en la familia. Los padres de nuestros padres han sido -y están siendo- determinantes en las crisis de este nuevo siglo. Si no fuera por ellos, muchas familias jamás hubieran podido sobrevivir a la tempestad en forma de crisis que le ha caído a la llamada "generación más preparada de la historia". Por estos datos que relato, creo que era necesario y obligatorio dedicarle unas líneas a estas figuras tan importantes en la sociedad.

Para explicar por qué los abuelos son tan relevantes tenemos que contar que la mayoría vienen de vivir una época drásticamente diferente en la que estamos hoy en día, de por sí la moneda que existía era diferente, vienen de la sociedad de las pesetas, la de los duros. Nuestros padres -en mi caso abuelos ya que tengo dos peques- y abuelos crecieron en un país en el que todo iba más despacio, en el que el paso del tiempo era un absoluto placer.

La saturación de información no era tan desmedida, la dictadura de la localización no existía. No pasaba nada si se quedaba a una hora y no te escribían para confirmar la asistencia tres o cuatro veces. La vivienda no era un privilegio sino un derecho. El sonido de las calles era dominado por niños que no se encerraban en las casas. La amistad, en la mayoría de los casos, era gracias al cara a cara y no de forma virtual...

Todo este relato quizás suene a crítica, pero no lo es, todo lo contrario. Nuestros mayores crecieron en una sociedad diferente en la que las necesidades eran otras y cuando tuvieron que enfrentarse a un cambio generacional, muchas veces para educar a los pequeños por la ausencia de los padres, estuvieron a la altura. Aprendieron y se hicieron a las nuevas tecnologías, la velocidad de la sociedad no fue un problema ya que ellos aceleraron. No fue fácil, pero estuvieron ahí para ayudar a unos hijos que no podían ejercer de padres porque estaban trabajando para poder subsistir. Por este y muchos motivos más, quiero agradecer a los abuelos todo que han hecho por nuestros hijos. Sin ellos no hubiera sido posible.

Por desgracia ya no tengo abuelos, pero nunca los olvidaré. ¡Gracias por todo, Emilio, Pedro, Paula y Cándida!

Juan Granizo ya tiene su plaza en Pozuelo

Pozuelo de Alarcón estrenó una plaza y zona ajardinada dedicada a Juan Granizo Castillo, vecino de Pozuelo de Alarcón desde hace más de 40 años y presidente de la Congregación de Nuestra Señora de la Consolación, patrona de la ciudad. Esta zona con jardines está situada detrás de la Parroquia Ntra. Señora de la

Asunción, entre las calles Iglesia, Luis Béjar y callejón del Viento.

Esta plaza que el Ayuntamiento ha otorgado en vida a este pozuelero es en reconocimiento a su aportación a la vida cultural y religiosa de la ciudad. Nació en Galapagar en 1939. Ha vivido siempre

en Pozuelo de Alarcón. Es miembro de la Junta de la Congregación de Nuestra Señora de la Consolación desde hace más de 40 años. Ha sido tesorero, vicepresidente y desde 2002 es presidente de la Congregación.

Este nuevo espacio dedicado a la figura del ilustre vecino ha sido posible gracias a la iniciativa del Grupo municipal de Vox, que presentó una moción en el Pleno de abril de este año proponiendo dedicar a Juan José Granizo Castillo una calle en Pozuelo.

La moción se aprobó por unanimidad en ese Pleno y ya es una realidad

En acto, la alcaldesa, Susana Pérez Quisilant, acompañada por miembros de la Corporación Municipal, y por la familia de Granizo, ha destacado la parte más humana de este pozuelero que "es un vecino muy vinculado a Pozuelo de Alarcón y a sus tradiciones". Juntos, han descubierto la señalización informativa que lleva el nombre de "Plaza Juan Granizo Castillo" y a continuación ha dedicado unas palabras a los asistentes.



DiverXO, el famoso restaurante de David Muñoz, deja la capital y se mudará al municipio



La ubicación exacta aún no se conoce, pero estará en un bosque y contará con 1.900 metros cuadrados construidos frente a los 600 con los que cuenta en su ubicación actual de los bajos del hotel NH Eurobuilding de Madrid.

Este restaurante, el único con tres estrellas Michelin en Madrid, mantendrá los cubiertos actuales.

El anuncio lo realizó el chef en Madrid Fusión y prevé su apertura para el primer trimestre de 2024. "Quiero hacer el proyecto que me permita ilusionarme con montar el mejor restaurante de la historia", ha declarado Muñoz, que adelantó que el local tendrá una cocina de creatividad y tres terrazas, "va a ser increíble", asegura.

Una delegación de Uruguay visitó la electrolinera de Pozuelo



La Comunidad de Madrid recibió a una delegación de Uruguay interesada en conocer el modelo de gestión y funcionamiento de la electrolinera de Pozuelo de Alarcón, que permite recargar 46 vehículos de manera simultánea gracias a sus 20 plazas de aparcamiento con cargadores ultrarrápidos (150 kW) y a los 26 semirrápidos (hasta 22 kW).

El viceconsejero de Administración Local y Digitalización, José Antonio Sánchez, ha mostrado a los representantes del Ministerio de Industria, Energía y Minas uruguayo, los diferentes servicios que ofrece esta estación eficiente, que se ha consolidado como una de las más grandes de España.

Sánchez ha estado acompañado por Manuel Muñoz Laguna, el director de Infraestructura Pública de Endesa X Way,

la nueva división de Endesa exclusivamente de movilidad eléctrica; y Fernando Izquierdo, director Internacional del Grupo EYSA. Ambas empresas ganaron la licitación para la explotación de la electrolinera el pasado año y en enero de 2022 comenzó a prestar servicio.

En la visita, organizada por ICEX España Exportación e Inversiones, la delegación ha podido conocer tanto el funcionamiento como la avanzada tecnología que ofrece este enclave para el sistema de recarga y estacionamiento.

"Todo este proyecto nace de un modelo de colaboración público-privada llevado a cabo por el Gobierno regional para dotar a los madrileños de un punto estratégico de repostaje limpio ubicado entre la M-40 y las carreteras A5, M-502 y M-511", ha destacado el viceconsejero.

La parcela donde se ubica, de 6.350 metros cuadrados es propiedad de la Comunidad de Madrid y está gestionada por Obras de Madrid, organismo público adscrito a la Consejería de Administración Local y Digitalización. Sobre este suelo, en régimen de arrendamiento, los adjudicatarios han podido construir estas instalaciones, con un sistema de gestión que el Ejecutivo autonómico quiere replicar.

En este sentido, Sánchez ha recordado que "tenemos ya en licitación la segunda estación de servicio eléctrica en un suelo público en el municipio de Leganés para extender este tipo de infraestructuras a otras zonas estratégicamente situadas, facilitando con ello, el uso del vehículo eficiente"

Sabías que...



Durante la Guerra Civil Pozuelo sufrió grandes destrozos, por lo que se acogió al programa de Regiones Devastadas, que reconstruyó la iglesia, el ayuntamiento y los colegios municipales.

Finaliza la primera fase de las obras de remodelación de La Estación

Se ha actuado en las calles San Antonio, Ángel Barajas, Nuestra Señora del Carmen, Benigno Granizo y un tramo de la calle Juan Pablo II



Ya han finalizado los trabajos de la primera fase de las obras de remodelación del barrio de La Estación de Pozuelo de Alarcón, que comenzaron en enero, y que han supuesto el inicio de la gran transformación de esta emblemática zona de la ciudad. Se ha actuado en las calles San Antonio, Ángel Barajas, Nues-

tra Señora del Carmen, Benigno Granizo y un tramo de la calle Juan Pablo II (en el tramo entre Benigno Granizo y San Antonio).

El objetivo de estas obras ha sido adecuar, rehabilitar y mejorar los espacios públicos, renovar las redes de servicios,

mejorar la seguridad vial y promover la movilidad sostenible. Para ello se han creado calles de coexistencia, se han ampliado y mejorado los espacios peatonales y se ha aumentado la seguridad de las intersecciones. También se ha renovado el pavimento, se ha adecuado la red de drenaje, se han eliminado barreras arquitectónicas y se ha mejorado el alumbrado público con sistemas de eficiencia energética.

La alcaldesa de la ciudad, Susana Pérez Quislan, ha mostrado su satisfacción "por el resultado de estas obras que han modernizado y mejorado uno de los barrios más importantes de nuestra ciudad".

La segunda fase comenzará a mediados de agosto

Estas obras de acondicionamiento continuarán con los trabajos previstos en la segunda fase, en los que se completará la remodelación de La Estación de Pozuelo, que comenzarán a mediados de agosto.

El Consistorio firma un convenio de colaboración con la Asociación de Familias Numerosas AFAN



El Gobierno municipal ha informado que, para impulsar actividades dirigidas a las familias y, especialmente, a las numerosas, ha suscrito un convenio de colaboración con el presidente de la Asociación de Familias Numerosas AFAN, Enrique Ulecia, para apoyar las iniciativas de esta entidad, favorecer la promoción y apoyo a la familia, y colaborar en la organización y convocatoria de actos organizados por la Asociación.

De esta forma, el Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón cede una instalación a esta asociación en el Espacio Familia, y también se compromete a facilitar espacios municipales para la realización de actividades que tengan como finalidad el apoyo a la familia.

En la actualidad, el municipio cuenta con más 3.000 familias numerosas, siendo uno de los que más tiene de toda la Comunidad de Madrid. Para ellas, el Ayuntamiento ofrece un amplio programa de ayudas, como es la bonificación en el recibo del IBI o los descuentos en el pago de tasas y precios públicos de actividades municipales deportivas, culturales, educativas y de ocio.

El Registro Municipal de Familias Numerosas es otro de los recursos que ofrece el Consistorio y que permite a estas familias acceder a descuentos y condiciones especiales en más de 200 comercios del municipio. La inscripción a este registro se puede realizar online a través del Registro Municipal de Familias Numerosas.

Los alumnos de la Escuela de Creatividad y Artes Escénicas de Pozuelo celebran el fin de curso

Los estudiantes de la Escuela de Creatividad y Artes Escénicas de Pozuelo de Alarcón celebran sus actuaciones de fin de curso. Este centro municipal, que abrió sus puertas ya hace cuatro años, está dirigido por Producciones Yllana, una de las compañías de teatro más importantes de España.

Desde su apertura, han pasado por esta escuela miles de personas para participar en algunas de las disciplinas que aquí se imparten como teatro, clases de expresión corporal, expresión oral, narración e improvisación de historias, creación y composición de personajes y escenas, entre otros, y a las que asisten tanto niños, jóvenes o adultos.

Tras estos meses de aprendizaje, los alumnos expusieron lo aprendido durante el curso en varias representaciones teatrales. Todas las obras se representaron en la Sala EducArte (Camino de las Huertas, 9) y la entrada será libre.

Una escuela de arte con amplia programación

La Escuela también ofrece talleres a todos los centros educativos del muni-



cipio, desde infantil a bachillerato, orientados al desarrollo de la creatividad de los alumnos utilizando como recurso pedagógico el Arte Dramático.

Curso intensivo para este verano

Y para terminar el curso, este mes de julio se celebró una nueva edición del

curso intensivo de verano en el que más de 100 alumnos de entre 4 y 16 años, disfrutaron durante el periodo estival de un conjunto de actividades articuladas a través del juego que le acercará al mundo del teatro y a todas las disciplinas que lo rodean.



VECINOS ILUSTRES JOSÉ MARIO FAJARDO | Artista



Entrevista:
Juan Pablo Montero

"Pozuelo es para mí el principio, el presente y espero que el futuro"

El vecino elegido este mes es un artista que está unido a Pozuelo de toda la vida, su abuelo fue alcalde del municipio. Mario Fajardo Antequera es un pintor madrileño nacido el 5 de Octubre de 1955, en el pueblo de Pozuelo de Alarcón. Cursó bachiller en el Instituto Delfos del mismo pueblo en el que ya destacaba en el dibujo.

A la edad de 20 años comienza a frecuentar el Museo del Prado y otros museos de Madrid. Al mismo tiempo empieza a recibir clases de pintura en el taller del pintor Agustín del Valle y comienza a copiar a los grandes maestros como Caravaggio, Vincent Van Gogh, Trevor Chanverlain, Goya, Sorolla y Guido Reni entre otros como parte de su aprendizaje. 10 años más tarde conoce al pintor y escultor Antonio González, compañero de escuela de Antonio López, ubicado en Pozuelo de Alarcón, donde aprenderá los principios de los colores luz y mantendrá largas charlas de arte, frecuentará el taller durante años, incrementando así sus conocimientos pictóricos. Acude a las tertulias del café Gijón en Madrid donde le introducirá su amigo Miguel, entre los literatos y los pintores, y dejando de acudir a ellas por las crisis de su larga enfermedad. Entre los tertulianos creo recordar que se encuentran gente como el poeta Granados entre otros. Las investigaciones realizadas se centran en la luminosidad de los colores, los espacios y los planos intermedios ópticamente hablando, todo esto sufriendo largas crisis por la enfermedad que le llevarán largos periodos de tiempo sin tocar los pinceles, retomándolos y evolucionando en su trabajo. En el 2010 conocerá a su gran y único amigo Ignacio Núñez (El Cano) máximo exponente del surrealismo actual, y al que irá a visitar a su residencia estudio de Mérida Badajoz, donde mantendrá largas conversaciones sobre la pintura y otros temas de actualidad.

Obras de la Teoría de los colores luz pigmento

Composición de luz
Acrílico sobre tabla DM
JM Fajardo

Unas obras que fueron realizadas hace cuarenta años



La primera exposición tendrá lugar en la Galería Torres Vegué en Madrid en la época de Madrid como capital cultural teniendo una afluencia masiva de visitantes y personalidades. En la muestra expondrá sus primeras investigaciones sobre la luz, el expresionismo de arrastre y los soportes pictóricos. Actualmente está desarrollando la teoría de los colores luz en el plano tras largos años de investigación. Toca todos los géneros de la pintura.

En la actualidad reside en Pozuelo de Alarcón, Madrid donde trabaja exponiendo sus teorías del color y la luz a través de su obra.

¿Quién es José Mario Fajardo?

José Mario Fajardo Antequera, es un pintor plástico dedicado a la investigación de los colores luz pigmento.

¿El arte fue siempre tu máxima aspiración?

Siempre me gustó ser artista plástico, pero en la rama de la investigación.

Obra de la Teoría de los colores luz pigmento

Es la consecuencia del estudio de cuarenta años de trabajo

Es una de mis últimas pinturas



¿Cómo fue el proceso hasta llegar hasta dónde estás ahora?

Para llegar hasta donde he llegado, me ha costado muchas lágrimas.

El color y su estudio, ¿cuéntanos cómo ha sido?

El estudio del color, son la investigaciones de la luz. Ha sido un camino de más de cuarenta años, toda una vida de desarrollo de mi trabajo.

¿Qué te une a Pozuelo?

Me une mi pasado, he nacido aquí y ese es mi vínculo con Pozuelo.

¿Qué me puedes decir del municipio y qué significa para ti?

Pozuelo es para mí el principio, el presente y espero que el futuro. Es un municipio muy elaborado, donde hay un crisol de culturas.

BREVES



El municipio contará con una oficina de atención a la mujer embarazada



46 comercios y empresas de Pozuelo se suman a la campaña "Rebajas de Verano"



644 aspirantes para optar a una plaza de auxiliar administrativo en el Ayuntamiento



Las Oficinas de Atención al Ciudadano permanecerán abiertas en verano



UN VIAJE

Eslovenia, un verano diferente



Estamos ante un paraíso terrenal cubierto un 60% de su territorio por naturaleza y catalogado como uno de los países más biodiversos de Europa. Precisamente Eslovenia es uno de los países con mejores resultados del Pacto Verde Europeo.

En la actualidad, es el segundo estado que más ha aumentado la apuesta en sostenibilidad ambiental del planeta. Además es uno de los fundadores de la Coalición del Futuro del Turismo y miembro del Consejo Mundial de Turismo.

En verano es un paraíso para los excursionistas, la región del noroeste cuenta con el valle del río Soca y una parte de los Alpes Julianos. Los aficionados del montañismo, ciclismo o senderismo están ante un paraje de muchos kilates.

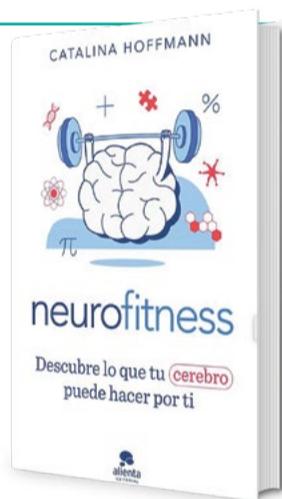
Los días recomendados para estar allí son entre 10 o 15 quince días. Eso sí, terminarás volviendo.

UNA SERIE

Los anillos de poder, la serie más sostenible

Hacia mucho tiempo que se esperaba esta producción y por fin este verano podremos disfrutar de su estreno, exactamente el próximo 2 de septiembre. La serie está, como es normal, basada en los libros de J.R.R. Tolkien, ambientada en la Tierra Media, y que explora nuevas líneas argumentales en una época muy anterior a "La comunidad del anillo".

Los paisajes naturales, como hemos podido apreciar en los dos adelantos que ya hemos podido ver a través de Amazon Prime, son verdaderamente espectaculares. Una de las mayores apuestas por la ficción de este año 2022. Parece que el éxito está asegurado.

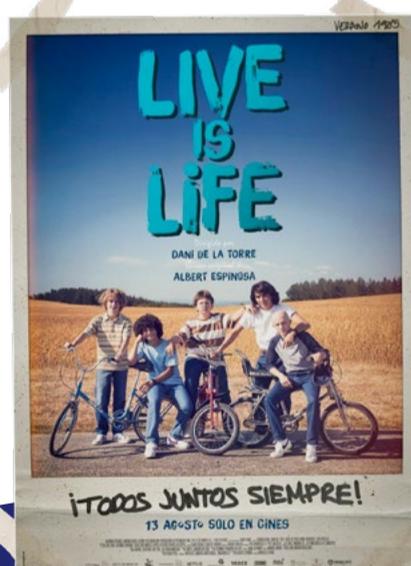


UN LIBRO

Ejercita tu mente con Neurofitness estas vacaciones

La autora, Catalina Hoffmann, desarrolla los dos conceptos en los que se basa el neurofitness: la neurogénesis, el proceso de crear nuevas células nerviosas, y la neuroplasticidad, la capacidad del cerebro de estar constantemente cambiando su estructura para remodelar conexiones entre sus neuronas. Y te ofrece múltiples ejercicios, mucho más sencillos de lo que imaginas, para que incorpores en tu día a día. Si aprendes a gobernar el maravilloso órgano que se esconde en tu cabeza, un mundo nuevo se abrirá ante ti.

Esta guía te enseñará a ejercitar tu mente para hacerla salir de su zona de confort, consiguiendo que las neuronas empiecen a activarse en núcleos como jamás habrían hecho. ¿Cuáles serán los resultados? Mejorará tu proceso de información y aprendizaje, aumentará tu fluidez de pensamiento y descubrirás habilidades que jamás habías pensado que tenías.



Que Galicia cuenta con uno de los mejores países verdes de la península no es noticia, pero que esto lo vamos a poder disfrutar en la gran pantalla de forma magistral es una grata sorpresa.

Nos transportamos al verano 1985. El pueblo es uno de los destinos favoritos de gran parte de los españoles. Como cada año, Rodri deja Cataluña y viaja con su familia al pueblo gallego de sus padres para reencontrarse con su pandilla. Sin embargo, este año es distinto para él y sus amigos. Los problemas del mundo real empiezan a aparecer en sus vidas, amenazando con separarles. Aferrándose a la amistad que les une, los cinco amigos planean escaparse la noche de San Juan en busca de una flor mágica que, según cuenta la leyenda, crece en lo alto de una montaña y puede hacer que los deseos se hagan realidad. Porque su único deseo ahora es resolver el problema de su amigo en apuros, y con ello poder seguir juntos.

Una aventura mágica que nos dejará con ganas de más.

UNA PELÍCULA

Live is Life, un viaje a la niñez

**PLANES
VERANIEGOS**



LAS ROZAS

El municipio entre las 48 ciudades elegidas por la Comisión Europea como Destinos Turísticos Inteligentes



Las Rozas ha sido una de las 48 ciudades elegidas por la Comisión Europea para participar en el programa "Smart Tourism Destinations", para ayudar a las ciudades a las ciudades de la UE a mejorar los servicios y experiencias turísticas a través de soluciones y experiencias turísticas digitales e innovadoras.

La candidatura de Las Rozas para participar en esta iniciativa se ha realizado a través de la Oficina de Captación de Fondos Europeos de Las Rozas Innova y, junto a la localidad madrileña, han sido seleccionadas en la convocatoria las ciudades españolas de Barcelona, Benidorm, Fuerteventura, Palma de Mallorca, Ibiza y la Sierra de Cazorla, así como otros 42 destinos europeos.

Esta designación permitirá a la ciudad aprender a implementar soluciones digitales innovadoras para impulsar el turismo sostenible y accesible, aprovechando al máximo su patrimonio deportivo, de comercio y de naturaleza y mejorar así la experiencia turística, ha indicado el Ayuntamiento en un comunicado.

El también presidente de Las Rozas Innova ha explicado que el programa permitirá implantar "los proyectos innovadores que ya están funcionando en otras ciudades y obtener resultados que redunden en una mejor calidad de vida para los vecinos y visitantes".

Las Rozas llega a esta convocatoria europea tras iniciar un proceso de desarrollo de herramientas digitales e innovadoras para aplicarlas a todos los sectores productivos y de motor económico de la ciudad entre los que se ha incluido el turismo deportivo y de compras por la potencialidad que supone en atracción de turismo y dinamización de la economía.

BOADILLA

El Ayuntamiento invertirá cerca de 600.000 euros en mejorar los centros educativos de la ciudad



Como cada año, el Ayuntamiento de Boadilla ha anunciado que durante los meses de verano acometerá las obras de mejora en las escuelas infantiles y colegios públicos de la localidad. La inversión total se aproximará a los 600.000 euros.

En concreto, las actuaciones serán las siguientes. En el CEIP Federico García Lorca se realizará el cambio de techado, cambio de rejillas del sumidero; reparación de drenaje; reparación de alicatado; impermeabilización de jardinería;

y trabajos de pintura, por un importe de 84.026,76 €.

En el **CEIP Ágora** se acometerá la ventilación de humedades; sustitución del suelo de baños; trabajos de pintura; panelado de corcho; pintura en muro de hormigón; sustitución de toldos; y colocación de celosía en vallado por un importe de 99.497,25 €.

En el **CEIP Teresa Berganza**: instalación de lavabo en enfermería; acondicionamiento de patios; pintura en edificio de

Primaria; pintura exterior; y vallado exterior. Importe: 98.952,36 €.

CEIP José Bergamín: pista polideportiva de resina; ampliación de almacén; instalación de césped artificial; revestimiento en muro de acceso; trabajos de pintura; y .canaleta de acero inoxidable. Importe: 71.685 €.

CEIPSO Príncipe D. Felipe: sustitución y reparación de puertas; pintura en comedor; cambio de albardillas; revestimiento de muro de cerramiento; vallado y caseta de huerto; reposición de césped artificial; y celosía en vallado. Importe: 71.658,63 €.

E.I. Tákara: reparación humedades en patio y cubiertas; patios interiores; reparación de panelado interior; iluminación exterior; falso techo; reparación de inodoros; y sustitución de muelle en puertas. Importe: 24.342 €.

E.I. Romanillos: trabajos de pintura; sustitución de puertas; sustitución de inodoros; revisión de humedades; cubrición de patios; antideslizamiento en cocina. Importe: 36.025 €.

E.I. Achalay: acera perimetral; valla perimetral; revisión de cubierta; acabados interiores; reparación vallado; y reposición de arena del patio. Importe: 66.983, 24 €.

MAJADAHONDA

El Pleno aprueba la compra de la antigua sede de la Seguridad Social para convertirlo en una Biblioteca Municipal



El Pleno del Ayuntamiento de Majadahonda ha aprobado la compra del edificio de la Tesorería General de la Seguridad Social, actualmente en desuso, y convertirlo en una nueva Biblioteca Municipal. Así, con los votos a favor de los grupos PP, PSOE y VOX, se concreta el anuncio del alcalde hace unos meses, que había adelantado conversaciones para la adquisición de este edificio y que finalmente se llevará a cabo por 7.952.543 euros.

Álvarez Ustarroz ha recordado que con esta inversión, Majadahonda contará con una segunda Biblioteca con el objetivo de poder dar servicio en áreas como la zona de Valle de la Oliva, más alejadas del centro de la ciudad, donde está situada la actual Francisco Umbral. También ha destacado la colaboración del Grupo Municipal Socialista mediando con el Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, con el fin de agilizar las gestiones necesarias.

El regidor ha defendido la capacidad de su Gobierno de "llegar a acuerdos y pactos en busca del interés general" y se ha mostrado ilusionado con la posibilidad de poner en marcha "en tiempo muy breve" una necesaria nueva biblioteca municipal que, ha asegurado, "ha sido siempre uno de nuestros objetivos y compromisos con los jóvenes de nuestra ciudad".

BOADILLA

Las pistas de tenis del Complejo Deportivo Ángel Nieto de Boadilla estrenan pavimento

El Ayuntamiento de Boadilla ha sustituido el pavimento de las siete pistas de tenis del Complejo Deportivo Municipal Ángel Nieto.

La renovación se ha llevado a cabo debido al estado en el que se encontraba el anterior, que era de hormigón poroso -comunmente llamado tennisquick-, con falta de material en algunas zonas y al-

gún desnivel en parte del suelo, provocado por el temporal Filomena.

El nuevo pavimento es de resina, con una estética y color renovados. También se han reparado los vallados perimetrales de las pistas.

El coste de la actuación ha ascendido a 185.931,39 euros.



BOADILLA

Concurso de microrrelatos ilustrados sobre la cultura del municipio

Al finalizar se editará un libro con los 30 relatos finalistas que se entregará en la gala de premios

AEDAS Homes, promotora de viviendas de referencia en España, junto con el Ayuntamiento de Boadilla del Monte y con la colaboración de la Asociación de Amigos del Palacio de Boadilla del Monte y la revista Solo Boadilla, ha lanzado el Concurso Internacional de Relato Breve Ilustrado bajo el título 'Microrrelatos en Palacio', una iniciativa con la que impulsa la creatividad literaria mediante la aproximación a la historia del siglo XVIII en el municipio.

Este nuevo concurso cultural, el quinto, se enmarca en la estrategia cultural ConLasArtes by AEDAS Homes, un proyecto único en el sector inmobiliario y con el que la compañía quiere cohesionar la Cultura con las nuevas identidades urbanas en las ciudades en las que desarrolla su actividad residencial.

"La historia de Boadilla del Monte, unida al esplendor cultural que vivió el municipio en el siglo XVIII, nos ha inspirado para crear este concurso" afirma José María G. Romojaro, Director de Arquitectura de AEDAS Homes, quién también remarca que "esta iniciativa cultural ofrece a los vecinos y artistas -tanto locales de Boadilla del Monte como de fuera- una alternativa novedosa para dar a conocer sus capacidades y talento". "Queremos", explica, "fomentar



la creatividad de los artistas mediante la aproximación a la historia y curiosidades del municipio y contribuir así a la difusión de la cultura de Boadilla del Monte, gran parte fraguada en el siglo XVIII de la mano de personajes tan importantes como el Infante Don Luis, Goya, Boccherini o Ventura Rodríguez".

El conjunto patrimonial histórico con el que cuenta el municipio Boadilla del Monte se convierte en el epicentro de la iniciativa. Desde el Ayuntamiento del municipio aseguran que "se trata de una oportunidad única para conocer las maravillas que esconde entre su urbanismo y arquitectura". Además, ponen en valor el proyecto impulsado por AEDAS Homes porque "fomenta el compromiso con la historia y los valores del municipio".

La iniciativa ConLasArtes by AEDAS Homes es una estrategia cultural con la que la promotora se implica con el entorno urbano allí donde desarrolla sus promociones de viviendas a través de proyectos artísticos que agregan valor al territorio y conectan con las personas. Esta convocatoria confirma el compromiso de AEDAS Homes con la creación contemporánea como herramienta de impacto social y el apoyo a la difusión del arte y la cultura.

Libro con los 30 finalistas

La temática del concurso 'Microrrelatos en Palacio' deberá adaptarse al propio título. El ganador recibirá el 'Premio AEDAS Homes de la Ciudad de Boadilla del Monte' y una dotación económica de 3.000 euros. Además, su obra será difundida a través de las redes sociales de AEDAS Homes y de las compañías colaboradoras. Para la difusión del concurso y las obras ganadoras se ha creado el hashtag #microrrelatosenpalacio. El segundo y tercer clasificado recibirán una bonificación de 1.000 y 500 euros, respectivamente.

Los artistas interesados en participar deben cumplimentar el formulario y enviar su propuesta antes del 30 de septiembre de 2022. Como requisito para participar, el texto escrito por los participantes deberá incorporar, al menos, cinco términos obligatorios en el escrito: jardín, placer, bailar, enojo y profundo. Y debe ir acompañado de una representación artística: una imagen ilustrativa del relato que puede hacer el autor del texto o un tercero. La ilustración del relato será necesaria para la aceptación del relato en el concurso, si bien no es necesario que sea el propio escritor quien la realice.

BOADILLA

Más plazas de aparcamiento en el punto limpio



El Ayuntamiento ha construido 12 nuevas plazas de aparcamiento en la zona central, antes ocupada por contenedores.

El objetivo, informan desde el Consistorio, es el de facilitar la afluencia de vehículos al Punto Limpio, especialmente los fines de semana.

Para ello, se ha elevado el nuevo pavimento, así como los bordillos, para dejarlo al mismo nivel que la calzada de adoquín que recorre la instalación. También se ha colocado una canaleta, con rejilla de hierro fundido, conectada a la red de saneamiento existente.

Esta actuación ha contado con un presupuesto de 39.995 euros, más IVA.

La Comunidad pide al Ministerio de Derechos Sociales que garantice la libre elección de centro en la Ley de Dependencia

Se ha instado a alcanzar una fórmula de consenso consultando con todas las partes involucradas: empresas, usuarios, profesionales y sindicatos



Concepción Dancausa ha pedido en la reunión extraordinaria del Consejo Territorial de Servicios Sociales convocada por el Gobierno central para modificar la Ley de Promoción de la Autonomía Personal y Atención a las Personas en Situación de Dependencia, que se retire una iniciativa "oportunistamente y carente de consenso" y se tramite "un verdadero proyecto de modificación que enfrente los retos actuales y de inmediato futuro, dando a los afectados el máximo grado de libertad de elección".

Dancausa insta al Gobierno de España a garantizar la libre elección de centro en esta norma. Así, ha manifestado su "perplejidad" ante la intención del Ejecutivo central de realizar una reforma de calado de la ley, dando a las comunidades autónomas solo tres días de plazo para su estudio y "sin acompañar la propuesta de la mínima valoración económica ni avalada con un presupuesto con el que se financie estos cambios legislativos".

La reunión, convocada por la ministra de Derechos Sociales y Agenda 2030, Ione Belarra, quien no ha asistido, se fijó con carácter extraordinario al entender que se abría una ventana de posibilidad en tramitación normativa.

El consejero ha animado al Ministerio a "ser valientes y tramitar una propuesta normativa que de verdad actualice una ley que, ya presenta descosturas relevantes por su inadaptación a las necesidades actuales del sistema de atención a la dependencia y que, en un futuro próximo, la evolución demográfica lo hará quebrarse definitivamente".

Las escuelas infantiles de la red municipal de la capital comenzarán el curso el 7 de septiembre



Las escuelas infantiles de la red municipal de la capital y las plazas sostenidas por el Ayuntamiento de Madrid en cen-

tros privados comenzarán el curso el 7 de septiembre, finalizando las clases el 31 de julio de 2023, recoge una resolución

del área de Familias, Igualdad y Bienestar Social.

También se ha fijado que las vacaciones escolares de Navidad comprenderán desde el 24 de diciembre de 2022 hasta el 8 de enero de 2023, ambos inclusive, mientras que las de Semana Santa irán del 1 al 9 de abril.

En cuanto a los festivos, el Ayuntamiento recoge las del 12 de octubre, 1 de noviembre y el 6 y 8 de diciembre, a sumar las festividades que determine la Comunidad de Madrid para el año 2022 en el ejercicio de sus competencias y los días de fiesta local que se determinen para el municipio de Madrid.

CEP exige a Comunidad e Interior que "solucionen el error" y paguen bien a los policías de la Unidad de Cooperación

Denuncian que quitan de su nómina más de 840€ a decenas de policías que escoltan a autoridades y protegen los edificios

La Confederación Española de Policía (CEP) exige al Ministerio del Interior y a la Comunidad de Madrid que "solucionen el grave problema" que ha generado la firma del convenio entre ambas administraciones para dar soporte a la Unidad de Cooperación de Policía Nacional adscrita a esta región.

En un comunicado emitido aseguran que se está perjudicando las retribuciones de todos estos agentes y provocando que dejen de percibir una productividad que forma parte de su sueldo, correspondiente al primer trimestre de 2022 y que supone para cada funcionario un perjuicio que supera los 840 euros.

Esta situación, explican, tiene su origen en la firma del convenio entre ambas administraciones, el pasado 12 de abril, que establece para los próximos cuatro años cuestiones como los cometidos de la Unidad de Cooperación de Policía Nacional (vigilancia y protección de edificios, escolta de autoridades y servicios de policía administrativa en materia de juegos y espectáculos), el número total de efectivos con el que contará (80) y la manera de financiarse.

En este último aspecto, la Comunidad de Madrid asume el pago del 50 por ciento de las retribuciones básicas y complementarias y la Dirección General de la Policía la otra mitad. Además es la Administración autonómica la que asume



el desembolso del cien por cien de la productividad mensual que cobran los policías nacionales como incentivo al rendimiento, han señalado.

"El cierre de este acuerdo entre ambas administraciones fue muy tortuoso, como así lo reconoce la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, en una carta remitida a CEP en la que indica que su Gobierno 'no escatimó esfuerzos para superar las complicaciones que surgieron durante la firma de este acuerdo que queríamos hacer efectivo cuanto antes'", han asegurado.

Y es que el convenio firmado, se sorprenden desde el sindicato policial, sólo soporta el desembolso presupuestario de la productividad que asume la Comunidad de Madrid desde abril de 2022,

"dejando el primer trimestre del año sin cobertura alguna y habiendo provocado que decenas de agentes no cobren más de 840 euros por este error".

La presidenta de la Comunidad, Isabel Díaz Ayuso, sitúa en el tejado de Interior la responsabilidad por este error al afirmar que ni ella ni ningún miembro de su Gobierno tiene "margen de maniobra", para añadir que no le es posible brindar una solución a la cuestión porque si la Comunidad asumiera el desembolso de la productividad solicitada para el primer trimestre del año 2022 "se estaría incumpliendo con la normativa que regula este instrumento jurídico, que fue suscrito el pasado mes de abril sin efectos retroactivos, pues en él no se reflejan los gastos derivados del primer trimestre del año".

Un estudio de la URJC incide en la importancia de inculcar hábitos sostenibles en la escuela

Sobre los formadores, afirma que, aunque la capacidad del currículo para incorporar nuevos contenidos y competencias es limitada, se debe plantear la integración de la competencia ecosocial

Un estudio en el que han participado investigadores de la Universidad Rey Juan Carlos (URJC) de Madrid ha incidido en la importancia de inculcar hábitos sostenibles en la escuela y ha demostrado cómo el reciclaje es "solo el principio para estimular un cambio de hábitos y conductos sostenibles".

Para ello, en las recomendaciones de la investigación se muestra cómo se deben fomentar actividades que visibilicen el problema, como la visita a plantas de gestión de residuos o la creación de programas de intervención.

También indica que la formación a todos los miembros del ecosistema es fundamental. Resalta que se deben impulsar programas de formación en Educación para el Desarrollo Sostenible, especialmente para el profesorado que se encuentra en formación.

El estudio, publicado en la Revista Comunicar y en el que han participado investigadores del Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad de la URJC, demuestra que los contenidos relacionados con el desarrollo sostenible y el cambio climático deben incluirse "en la totali-



dad de los marcos normativos tanto a nivel nacional como autonómico".

Señala, además, que el contenido medioambiental debe contextualizarse para que pueda entenderse la magnitud del problema. A ello, añade que la eficacia de las acciones en el ámbito educativo, orientadas al desarrollo de la economía circular, requiere concretar los marcos normativos a través de planes de acción que incluyan financiación suficiente para disponer de recursos humanos y materiales a disposición de los centros educativos y sus docentes.

Asimismo, considera que el diseño de acciones tiene que partir de una detección previa de necesidades. Según ha explicado el investigador predoctoral del grupo Ciberimaginario de la URJC, Alejandro Carbonell, se está ante un proceso de transición legislativa de la LOMCE a la LOMLOE, la nueva ley educativa, y este estudio recoge la importancia de incluir los Objetivos de Desarrollo Sostenible y seguir las directrices de la Agenda 20/30 también en la escuela, con la participación de expertos del Ministerio de Educación y Formación Profesional y de las consejerías educativas de las 17 comunidades autónomas.

La Comunidad invita a conocer los recursos turísticos y la riqueza patrimonial del Valle del Lozoya



La Comunidad de Madrid invita a conocer los recursos turísticos y patrimoniales del Valle del Lozoya, tal y como ha trasladado la Consejera de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, quien ha visitado las localidades de Garganta de los

Montes, Gargantilla del Lozoya y Píñola de Buitrago, Navarredonda y San Mamés y Villavieja del Lozoya.

Durante el recorrido, la consejera ha paseado por el casco histórico de Garganta de los Montes y la Iglesia

Parroquial de San Pedro Apóstol, construida a finales del siglo XV y declarada Bien de Interés Patrimonial (BIP), así como el Potro de Herrar, una construcción típica, seña de identidad inequívoca de la tradición ganadera de la zona, ha informado el Gobierno regional en un comunicado.

Además, ha visitado la Ermita de Santiago, ubicada en el término municipal de Gargantilla del Lozoya, parte del conjunto del yacimiento arqueológico de la Rinconada de las Cerradillas, declarado Bien de Interés Cultural (BIC) en la categoría de Sitio Histórico.

Por último, ha visitado la Fragua de San Mamés, continuando por el lavadero y La Fragua de Villavieja del Lozoya, situada en la antigua herrería del pueblo.

LA OPINIÓN DE...



Antonio Casado
PERIODISTA

¿Remontará Sánchez?

Para la fungible historia de la política nacional queda una fértil semana política que empezó con el debate sobre el estado de la nación y terminó con el reencuentro del presidente del Gobierno y el de la Generalitat, Pere Aragonés, con dos asuntos principales en la agenda: el irresuelto "conflicto catalán" y la contribución de los 13 diputados de ERC a la supervivencia política de Pedro Sánchez.

Entre lo uno y lo otro se alumbraron las medidas orientadas a frenar el empobrecimiento de los españoles, la rectificación del PSOE sobre la capacidad de un caducado CGPJ de hacer nombramientos y el respaldo parlamentario a la llamada ley de la Memoria Democrática. Un puñado de asuntos sobre cuya visibilidad se auto jalea el Gobierno en base al remozamiento de su castigada imagen y en base a una presunta recuperación de la iniciativa política.

Nada que ver con la percepción instalada en el PP, la fuerza alternativa al PSOE en la ocupación del poder. Es doctrina oficial de Génova que el Gobierno Frankenstein ya no da más de sí. Está por ver, cuando todavía estamos a año y medio de las elecciones generales, pero esa es la cuestión de rabiosa actualidad, una vez terminado el primer debate sobre el estado de la nación que se llevaba a cabo desde 2015: ¿Será capaz Sánchez de remontar en las encuestas y superar la fatiga de materiales en un Gobierno de coalición partido en tres?

Dicen los politólogos que cuando un gobernante ha perdido la credibilidad está irremediamente condenado, haga lo que haga. Un lugar común objetado por sus partidarios, siempre prestos a echar mano de su "Manual de resistencia", mientras arremeten contra los "curanderos" y los "traficantes del miedo" aliados con poderes oscuros".

Sánchez arrastra tres pedruscos que determinan su desempeño como primer responsable del interés general. Uno es el personalismo. Otro, las amistades peligrosas (aliados de aversión declarada al orden constitucional). Y un tercero, la mencionada división del Ejecutivo en tres facciones (PSOE, Podemos y la incipiente "suma" de Yolanda).

Si a todo esto le unimos las malísimas señales económicas que aparecen en un horizonte cargado de nubarrones (inflación descontrolada, deuda pública insostenible y crecimiento a la baja), es que no podemos quedarnos en la travesía ocasional de una zona de "turbulencias" por las que estaría pasando el país, según propia confesión de Sánchez.

En estas circunstancias, no basta una proclama voluntarista como la que promete el presidente del Gobierno cuando anuncia que se dejará la piel en defensa de la clase media trabajadora y los colectivos más vulnerables.

Frases enlatadas para un futuro que en el debate del estado de la nación él mismo reconoció como "muy incierto".

El Club Arqueros de Pozuelo hace pleno logrando tres oros y una plata en las tres categorías de la fase final de la Liga Nacional RFETA de Clubes - Trofeo Loterías 2021-2022

El equipo se consolida como el Club de referencia dentro del panorama nacional



Una delegación del Club Arqueros de Pozuelo asistió el fin de semana del 9 y 10 de julio a la fase final de Liga Nacional RFETA de Clubes - Trofeo Loterías 2021-2022, celebrada en la localidad de Isla Cristina en Huelva.

El sábado 9 se celebraron la fase clasificatoria y las eliminatorias hasta las semifinales de las categorías mixtas. Donde el equipo masculino se clasificó

primero y el equipo femenino lo hizo en segunda posición, colocándose en lo más alto de la tabla para la jornada de eliminatorias que se celebró el domingo 10 de julio. Por otro lado, los dos equipos del club consiguieron llegar hasta la final para competir uno contra el otro para conseguir el oro en categoría de arco recurvo mixto que también se celebraría el domingo.



El domingo 10 se cerró la participación de los cuatro equipos del Club Arqueros de Pozuelo, logrando el oro en las categorías masculina y femenina de arco recurvo y logrando el oro y la plata en la categoría de arco recurvo mixto, logrando así una participación impecable.

El presidente, Ignacio Santana Plaza, ha manifestado que "es un orgullo para el Club de Arqueros de Pozuelo, todos los

títulos que se están consiguiendo a lo largo de la temporada y muy especialmente los conseguidos en la Liga Nacional de Clubes ya que nos consolidan como el mejor Club de España en Arco Recurvo, además estos títulos nos abren las puertas del Campeonato de Europa de Clubes que se celebrará el próximo septiembre.

El CN Pozuelo obtiene once medallas en el Open Absoluto y Campeonato Junior de Verano de la Comunidad de Madrid

Del 1 al 3 de julio el Centro de Natación M86 ha acogido al Open Absoluto y Campeonato Junior de Verano de la Comunidad de Madrid en el que han participado 26 nadadores (17 chicas y 9 chicos) del Club Natación Pozuelo, que han cosechado 11 medallas, con una buena participación de los chicos y excelente de las chicas en conjunto.

Una vez más destacar la participación de deportistas de natación adaptada, en este caso de la paralímpica Beatriz Lérida, que integró el relevo 4x100 estilos junior que acabó en el 4º puesto a solo 9 centésimas del bronce, acompañada de Laura Sánchez, Isabel Cabañas y Fiorella Grossale.

Destacada competición con cinco medallas (cuatro en junior y una en absoluta) de la Junior Laura Sánchez Sánchez (2005), dos oros, una plata y un bronce en categoría junior y un bronce en la categoría absoluta y otras dos medallas de bronce en categoría absoluta en relevos.

Excelente competición, también, de Fiorella Grossale (2006), con tres medallas en categoría junior: dos oros y una plata y otras tres medallas de bronce en categoría absoluta en relevos.

Tres bronce en categoría absoluta para los relevos 4x100 m libre, 4x100 m estilos y 4x200 m libre femeninos.

Muy buena actuación de Jimena Mazón y Carla Prieto, que completaron el equipo de relevos que obtuvo las 3 medallas de bronce en categoría absoluta y de Isabel Cabañas que participó en el equipo de relevos que obtuvo la medalla de bronce en categoría absoluta y finalista en tres pruebas en categoría junior.

En definitiva, excelente rendimiento del relevo femenino con tres bronce en categoría absoluta y una quinta posición global, tanto en categoría absoluta como en junior, entre los 38 clubs participantes.

Muy destacable la gran competición de las nadadoras infantiles Carla Prieto, Jimena Mazón, Claudia Lloréns y Lucía Ros, que se clasificaron para finales A y B categoría absoluta, y la competición



de Marta Varona y Francesca Grossale ambas finalistas.

De los chicos hemos de destacar la gran participación de Jesús Cesteros, cuarto puesto en los 100 m braza y sexto puesto en los 50 metros braza de categoría absoluta.

Reseñar la clasificación para la disputa de diferentes finales por un buen número de deportistas del club como Juan Pedro López y Alejandro Arévalo que se clasificaron para las finales B y Pablo López Cabañas finalista junior en una prueba.

La Real Madrid traspasa al japonés Take Kubo a la Real Sociedad



El japonés Takefusa Kubo ya es oficialmente jugador de la Real Sociedad, después de que tanto el club 'txuri-urdin' como el Real Madrid hayan anunciado un acuerdo que liga al centrocampista al equipo vasco hasta la temporada 2026-2027, según un comunicado

"La Real Sociedad ha alcanzado un acuerdo con el Real Madrid para el traspaso de Take Kubo. La Real, a su vez, ha alcanzado un acuerdo con el jugador hasta el final de la temporada 26-27. Lucirá el dorsal 14", confirmó el club de San Sebastián, después de haber presentado

en rueda de prensa al jugador este mismo martes.

Kubo, de 21 años, nació en Kawasaki (Japón). Con sólo 10 años se enroló en las categorías inferiores del FC Barcelona. Problemas burocráticos le obligaron a regresar al país nipón en 2015 para jugar el FC Tokyo, club con el que debutó en Primer División con sólo 15 años. Tras unos meses de cesión en el Yokohama Marinos y su regreso al club de origen, Kubo firma por el Real Madrid en verano de 2019 y, en estos años, es cedido al Mallorca, Villarreal, Getafe y de nuevo al equipo bermellón, donde militó la pasada campaña. Es internacional absoluto con la selección nipona.

Desde la Real Sociedad destacaron su "experiencia" pese a tener tan solo 21 años. "Kubo llega a la Real para aportar su calidad, desparpajo y dinamismo al juego ofensivo", añadió el comunicado.

Por su parte, el Real Madrid agradeció a Kubo en un comunicado "su trabajo y dedicación" durante el tiempo que ha vestido la camiseta blanca. "El Real Madrid le desea todo lo mejor a él y a su familia en esta nueva etapa de su vida", sentenció el club madrileño.

El Pablo Laso Training Camp inauguró su cuarta edición

Esta fue la primera ocasión en la que el extécnico del Real Madrid atendió a los medios desde su adiós al conjunto blanco



El exentrenador del Real Madrid, Pablo Laso, inauguró la cuarta edición del Pablo Laso Training Camp, una nueva experiencia de entrenamiento y desarrollo en un entorno de élite con régimen interno para jugadores nacidos después de 2010 en adelante.

El acto de apertura tuvo lugar en el Aula Magna de la Universidad Francisco de Vitoria de Madrid el pasado 18 de julio, donde Pablo Laso atendió a los medios de comunicación presentes en rueda de prensa.

Del 18 al 22 de julio, y con el sello de garantía de los Campus Gigantes Basket Lover, se volverá a organizar esta nueva experiencia de entrenamiento y desarrollo de jugadores.

Los participantes vivirán durante cinco días la experiencia de un jugador profesional de la mano de un 'staff' de élite liderado por el técnico de 54 años.

Samuel Lino, presentado como nuevo jugador: "Esta temporada veremos mejor la calidad del Atlético"



El futbolista brasileño Samuel Lino aseguró que el Atlético de Madrid, club al que llega con contrato hasta 2027, que la plantilla tiene jugadores que "marcan la diferencia en todas las posiciones" y cree que en este próximo curso se podrá "ver mejor la calidad del equipo", algo que intentarán mostrar "desde el principio de la temporada".

"Hay jugadores que marcan la diferencia en todas las posiciones, esta temporada podremos ver mejor la calidad del equipo y ver lo que podemos hacer desde el principio de la temporada, para ver cómo podemos empezar de la mejor manera

posible", declaró en su presentación oficial como jugador del Atlético de Madrid.

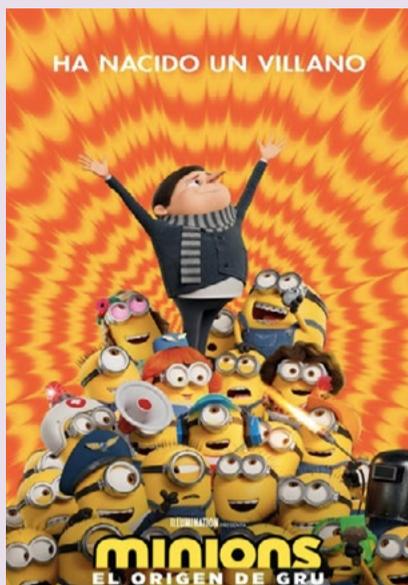
Samuel Lino, que aterriza en el club del Wanda Metropolitano desde el Gil Vicente portugués, empezó la pretemporada junto al resto de sus compañeros, los que dice que son "grandes jugadores" y de los que va "a aprender mucho".

Sobre sus posibilidades en el equipo, el extremo promete trabajar para quedarse en la plantilla con un papel importante. "Voy a responder con mucho trabajo, con mucho esfuerzo en el campo, es la única forma

que tengo de convencer al entrenador y al cuerpo técnico de que tengo que estar entre los once jugadores", aseguró.

El de Santo Andrés, de 22 años, explicó su primer contacto con Simeone, aunque todavía no han podido conversar largo y tendido. "Me presenté a él, no hemos tenido una conversación muy específica, pero vamos a tener tiempo para conocernos y seguro que voy a aprender mucho y crecer en el Atlético", comentó.

UN VERANO DE CINE



Minions: El origen de Gru

Vuelven los esbirros amarillos más locos del cine. Los Minions es un plan divertido para ver en familia este verano. La historia te traslada a los años 70 en los que Gru crece en un barrio residencial, en pleno boom de los peinados cardados y los pantalones de campana. Como fan incondicional de un famoso supergrupo de villanos, 'Los salvajes 6', Gru idea un plan para demostrarles que es lo suficientemente malvado como para trabajar con ellos.



Thor: Love and Thunder

Una nueva aventura del dios del Trueno vuelve a la gran pantalla, exactamente la cuarta. En esta ocasión puede ser la última ocasión en la que vemos a Chris Hemsworth interpretar al gigantón del martillo. La película dirigida otra vez por Taika Waititi nos cuenta la historia de un superhéroe que no encuentra su sitio en el universo y en su búsqueda de la paz interior se topa de nuevo con Jane Foster (Natalie Portman) y con un villano que dará que hablar: Gorr (Christian Bale). Divertida y muy entretenida.



Lightyear

La historia del origen de Buzz Lightyear, el héroe que inspiró el juguete, y que nos da a conocer al legendario Guardián Espacial que acabaría contando con generaciones de fans. Una aventura que nos vuelve a trasladar al universo Toy Story.



Padre no hay más que uno 3

Santiago Segura ha vuelto. El director madrileño, en uno de los verano más calurosos de las últimas fechas, nos transporta al invierno. Se acercan las Navidades. Los niños rompen accidentalmente una figurilla del Belén de colección de su padre.

La ofrenda floral, la solemne procesión, la merienda y limonada popular y los fuegos artificiales protagonizaron el día grande de las fiestas de La Estación

La jornada de puertas abiertas de la comparsa de Gigantes y Cabezudos, la concentración musical de charangas y peñas y la zona ferial también amenizaron la jornada



La ofrenda floral, la misa solemne y la procesión en honor de Nuestra Señora del Carmen fueron los actos más importantes de la jornada, día grande de celebración. La alcaldesa, Susana Pérez Quisiant, junto a otros miembros de la Corporación Municipal, se unió a los cientos de feligreses que participaron en la ofrenda floral, un acto emotivo y de gran tradición en la ciudad.

Además de otras actividades en las que participaron miles de vecinos, en la misa solemne, y después, la procesión recorrió las céntricas calles de la zona de La Estación. Tras esta celebración, que contó con la intervención de la Coral Kantorei y la banda de música de La Lira de Pozuelo, la fiesta continuó con la merienda y limonada popular, la música del concierto joven "Lala Love You" y el espectáculo de fuegos artificiales.

Estas fiestas han contado con gran éxito de participación en los diferentes actos y actividades programadas como los espectáculos y juegos infantiles, el encierro chiqui, los conciertos de Grupo Tributo a Mecano "Aire" o de "Seguridad Social" y la paella popular, de los que han disfrutado grandes y pequeños durante estos días, que empezaron el pasado jueves y finalizan hoy.

La alcaldesa de Pozuelo de Alarcón, Susana Pérez Quisiant, ha destacado la importancia de estas fiestas de gran tradición y arraigo en la ciudad, y ha dado las gracias a los vecinos por su participación y gran colaboración para el desarrollo de las mismas.



El pasado día 17 julio concluyeron las fiestas del barrio de La Estación. Eso sí, los vecinos disfrutaron todo el día de una amplia propuesta de planes. Así, desde primera hora, ya pudieron acudir a la Chocolatada popular, en el aparcamiento de la c/ Almansa y ofrecido por la Peña la Estación. Más tarde, se realizó el desfile de Comparsa de Gigantes y Cabezudos, que recorrió las distintas calles de este barrio. Y ya por la tarde, abrió la zona ferial para poder disfrutar, este último día, de los juegos, atracciones y espectáculos infantiles. También sonó la música, primero en el Parque Alcalde José Martín-Crespo a cargo de la Banda de Música "La Lira de Pozuelo" y más tarde, a cargo de la orquesta "Hawaii" en el Parque Prados de Torrejón.

La bibliotecas de Pozuelo retomarán el próximo curso la programación del ciclo 'Hablemos de Libros'

El Gobierno municipal pondrá en marcha una nueva programación del ciclo para el curso 22-23, que comenzará en el mes de octubre

La preinscripción estará vigente hasta el 31 de agosto, y se podrá optar a distintas actividades, de entrada, libre, como los "Clubes de Lectura", las "Tertulias Lingüísticas", el "Taller de Escritura Creativa" o el "Taller de Poesía".

Los Clubes de Lectura de las bibliotecas municipales se celebrarán mensualmente para leer y comentar diferentes libros y han tenido muy buena acogida durante este curso. Estos clubes tienen el objetivo de promover y fomentar la lectura crítica y hacer de la misma un instrumento de diálogo respetuoso, consiguiendo a la vez que la lectura personal sea más rica y placentera. Para facilitar la participación de todas las personas interesadas en esta actividad, hay dos tipos de clubes: el Club presencial y el Club Virtual.

El Club presencial está formado por dos grupos que se reúnen los primeros martes y miércoles de cada mes, de octubre a junio en horario de 18.30 a 20.30 y de 11.30 a 13.30 respectivamente, en la biblioteca Municipal Miguel de Cervantes. El número máximo de miembros por grupo es de 25 previa inscripción y las bajas que pudieran producirse se cubren mediante lista de espera.

El acceso a estos clubes virtuales es libre y gratuito. Para participar únicamente es necesario ser usuario de ebookPozuelo y acceder a la dirección.

Las "Tertulias Lingüísticas" son reuniones mensuales para la práctica de otros



idiomas como francés nivel intermedio, inglés nivel avanzado, y alemán nivel intermedio. Las sesiones serán mensuales, a finales de cada mes, y habrá turnos de mañana y tarde en la Biblioteca Rosalía de Castro.

El "Taller de Escritura Creativa" está pensando para que cualquier persona descubra y disfrute de la escritura. Este taller proporcionará formación integral y claves del oficio de la escritura a los participantes. Se celebrará de manera semanal, en horario de tarde, y en la Biblioteca Miguel de Cervantes.

Otra opción de este programa de lectura es el "Taller de Poesía" y está pensado para acercar a los participantes al mundo de la creación poética. Se estudiarán de forma práctica los recursos y técnicas esenciales para dar forma poética a los textos. Se celebrarán semanalmente, en turno de tarde, en la Biblioteca Rosalía de Castro.

ESTILO DE VIDA

ENSALADA DE AGUACATE

Lavamos las hojas de lechuga. Colocamos unas hojas de rúcula. Preparamos una vinagreta con el aceite, vinagre, miel, sal y pimienta y condimentamos las lechugas, reservando un par de cucharaditas para el final.

Lavar las fresas, retirar las hojas y cortamos en cuartos. Escurrimos las bolitas de mozzarella. Tostamos los piñones en una sartén, a fuego medio.

Cortamos el aguacate, retiramos el hueso y la piel. Laminamos cada mitad y las colocamos en el centro de los platos, sobre la rúcula. Colocamos las fresas, la mozzarella. Decoramos con los piñones tostados y semillas de sésamo. Regamos con una cucharadita de vinagreta y servimos inmediatamente.

Para 4 personas: Lechuga, Rúcula, Fresa 20, Piñones 40 g, Mozzarella fresca 8, Aguacate 2, Aceite de oliva virgen extra 60 ml, Vinagre de Módena 25 ml, Miel 10 ml, Sal, Pimienta negra molida.



SERIE



La noche más larga

Es Nochebuena, y lo que debería ser alegría y felicidad se torna en miedo y oscuridad. Un grupo de hombres armados rodea una cárcel psiquiátrica para hacerse con un preso que acaba de ser detenido esa misma noche: Simón (Luis Callejo), un desconocido al que todos tienen pánico. La condición es que si los guardias entregan al preso se acabará el miedo, pero el director tiene otros planes y se niega a entregar al preso. A partir de esa decisión comenzará una noche larga y tenebrosa que podremos disfrutar durante 6 capítulos en Netflix. Serie española.



LIBRO

Mi vida con Dire Straits

John Illsley y con el prólogo de Mark Knopfler nos transportan a un pasado bañado por notas de Rock And Roll. La historia relata el ascenso de la banda desde sus humildes orígenes a llenar estadios en todo el mundo. Pero también nos cuenta las devastadoras exigencias de las giras a escala global y de tener que vivir bajo el foco de la atención pública que, inevitablemente, pasaron factura al grupo.



NOVEDAD



Bicicleta sin radios (Hubless)

Aunque el proyecto arrancó en sus inicios como un crowdfunding, la bicicleta sin radios en las ruedas ya se puede adquirir en nuestro país. Además de aportar un extra de diseño también aporta seguridad y elimina peso sobrante para poder circular con menos sobrecarga. Esto puede revolucionar, no solo el mundo del diseño sino el ciclismo de alta competición.



TENDENCIA

El día de los abuelos

También conocido como El Día del Abuelo es una fecha conmemorativa dedicada a las personas mayores dentro de la familia, que complementa al Día de la Madre y al Día del Padre. Esta jornada se celebra solo en algunos países, con diferencias en la denominación, motivación y fecha. En los países de cultura cristiana se ha elegido el 26 de julio, por ser el día en el que la liturgia católica conmemora a san Joaquín y a santa Ana, padres de la Virgen María y, por tanto, abuelos de Jesús.

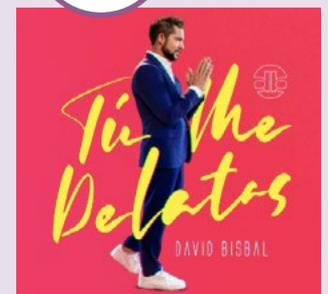


PROTAGONISTA



David Bisbal

'Tú me delatas'. El artista almeriense vuelve a lanzar un nuevo single recuperando un sonido al que hacía mucho que no retornaba. Un pop funk latino vibrante hace pensar que será uno de los temas que más triunfará en los directos del cantante que no para de cerrar conciertos para deleitar a sus fanes de su música.





Entrevista:
Juan Pablo Montero

Máximo Huerta es escritor y periodista y ha ganado el "Premio de novela Fernando Lara 2022" con 'Adiós, pequeño', un viaje al pasado contado con una ternura estremecedora. Cuando los recuerdos se narran desde la sinceridad más desgarradora es difícil no terminar la novela con un abrazo.

No sé si te lo habrán dicho mucho, pero en gran parte de la novela el lector se siente identificado con el relato

Absolutamente, como un espejo. A mí me gusta mucho que me ocurra como lector y que esté sucediendo con esta novela es una satisfacción.

Esta obra es una vuelta a los orígenes, las casas de los pueblos emanan recuerdos por los cuatro costados

Así es, he regresado a eso, a los caminos, al ocio de entonces, a las lumbres, al hogar como un elemento principal, como si fuera un ser vivo.

"Flequillo rebelde y peinado con colonia". Ahí empieza la historia

Ahí empieza la vida. Empiezas a vivirla torpemente o con algún acierto. Ahí inicia el protagonista de esta novela, a duras penas, a tirar hacia adelante.

Me da la sensación de que al principio de la novela cuentas la historia de un niño infeliz, pero a medida que avanza cambia mi percepción y veo a otro niño, uno que a pesar de la infelicidad que existe alrededor busca encarecidamente ser feliz

Es la historia de un niño que siempre ha intentado ser feliz. Muchas veces no eres consciente de la felicidad o de la infelicidad hasta que no tienes una perspectiva de años.

¿Es complicado enfrentarse a contar la historia de tu padre o de tu madre, por muy duras que sean?

Cuando empecé esta novela no me di cuenta de que ya la tenía en las manos. Es una novela que ya estaba dentro, no he tenido que escribirla sino traducirla. Me he dejado invadir por la obra, no he tenido que ir a buscarla fuera a escenarios que no conozco o a otras épocas. A veces las mejores historias las tenemos muy cerca y hay traducirlas con el dolor que conlleva.

Siempre suelo preguntar por la documentación, aquí lo tenemos claro

Así es, la fuente ha sido mi madre. Tan sencillo a priori, pero tan difícil por todo lo que no quiere contar o todo lo que no cuenta. Las familias están construidas llenas de silencios. Mi madre guarda

MÁXIMO HUERTA

"A veces las mejores historias las tenemos muy cerca y es necesario traducirlas con el dolor que esto conlleva"



Fotografía: Greg A. Sebastián

muchos silencios de los que no quiere hablar.

Me viene a la cabeza el nombre de Alejandro, una verbena sonando Rafael de fondo y un amor de juventud. Si no es por la novela no lo hubieras sabido nunca

Ni tampoco que mi madre vistió de rojo, pero nunca más lo pudo volver a hacer porque mi padre no le dejaba. Nosotros las tratamos como madres, pero antes eso han sido mujeres y niñas y esa es una etapa invisible. Ahí he tenido que conformarme con lo que me ha querido contar para escribir la novela.

Algo parecido es lo que te ocurrió con tu padre antes de morir, sobre todo sus últimos años

Esta es la historia de un matrimonio que se tuvo que acostumbrar a vivir juntos aunque los dos hubieran tenido otro amor, aunque hayan amado a otras dos personas. Ser consciente de eso les da más importancia a los padres. Les convierte en lo que realmente son: hombres y mujeres. Casi todo el mundo se ve reflejado porque ha habido muchas verbenas de San Juan frustradas.

Al principio de la novela dices que tu madre hubiera sido más feliz si tú no hubieras nacido, pero al final dices lo mismo de tu padre

Sí, en el fondo hubieran sido felices eligiendo otras vidas, pero en esta España era muy complicado. El qué dirán, el miedo, los comentarios... las opiniones pesaban muchísimo. Ahora es muy fácil ser moderno, pero en otra época no era así.

En este caso queda claro que el amor de tu vida ha sido tu madre

Creo que ha sido más al revés, mi madre fue feliz al verme feliz.

¿Incluso renunciando a la felicidad?

Hay momentos en los que son conscientes de que esa felicidad ya se perdió. Entonces para ellos la felicidad consiste en buscarla en tu hijo y en el de las personas cercanas.

En la novela cuentas que tu madre y tú fuisteis "preso y prisionera" de cada uno

Esos hombres de los sesenta que pedían respeto, pero lo único que ofrecían era miedo. El niño se convierte en cuidador de la madre y ella en protectora del hijo. Como decías antes, la casa fue hogar y al mismo tiempo prisión.

Hay un capítulo muy duro en el que discuten el padre y la madre y el hijo acude

al rescate. Es escalofriante. Realidad pura y dura

Así es, el libro es tremendamente sincero, aunque la memoria es muy novelera, lo transforma todo. Algunos recuerdos como ese, por muy duro que sea, jamás se han ido de la memoria (no profundizamos más para no hacer spoiler).

¿No sé si con los años la historia se ha ido modelando para bien o para mal?

No hay una mirada con rencor. Es complicado, cuando uno escribe lo que recuerda dice lo que siente.

También me he quedado con momentos muy buenos

Sí, esta novela es una celebración de la vida.

Me quedo con ese helado de chocolate del que hablas con tu padre...

Sí, la complicidad con mi padre llegó muy tarde, a destiempo y fuera de lugar, porque cuando tuvo que existir el padre y el hijo que pudieran jugar juntos no existió. Tuve un padre ausente que era camionero y con la edad, en los últimos años, es cuando la mirada se hizo más amable. Aunque no compartiera nada de lo que hizo a lo largo de su vida, comprendo de dónde viene su forma de ser.

Por ejemplo, el accidente de camión

Sí, un accidente gravísimo que marcó su vida y la de toda la familia.

Hablando de escritores, destacarías la influencia de Delibes en la novela

Sí, porque cuando un niño vive una infancia complicada, su habitación se convierte en la celda del castillo. Entonces leer es la mejor máquina del tiempo, fue esencial para encontrar otros lugares en los que no hubiera malos humos o voces más graves.

¿Ha sido el libro más difícil de escribir, pero a su vez el más fácil?

Ha sido el más difícil emocionalmente, pero el más fácil porque ya lo tenía dentro.

¿Cuáles está siendo las reacciones de los lectores?

Me está sorprendiendo lo conmovidos que los lectores leen la novela y como la terminan con un abrazo.

Veo esta novela llevada al mundo del cine o de las series

Alguien de cine me dijo hace poquito que 'Adiós, pequeño' era nuestro 'Cinema Paradiso' español. Porque también han pensado ya lo que me acabas de decir. No me lo había preguntado nadie, has sido el primero, no había tenido la oportunidad de decirlo.